MARCHIVUM

MANNHEIMS ARCHIV
HAUS DER STADTGESCHICHTE
UND ERINNERUNG

Sammlung Theaterzettel

Die Pasquillanten

Benedix, Roderich

1860-11-05

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

https://druckschriften-digital.marchivum.de

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

178

Großherzogliches Hof- und National-Theater in Mannheim.

GROSSHERZOGLICHES HOF-THEATER MANNHEIM

№ 19. Montag, den 5. November 1860.

Zum ersten Male wiederholt:

146

Die Pasquillanten.

Lustspiel in 4 Aufzügen von Roderich Benedix.

Der Fürst	Herr Roll.
Präsident von Soldan	Herr Guttmann.
Adelgunde, seine Tochter	Fräul. Widmann.
Polizeirath Hamm	Herr Bauer.
Kammerjunker von Fink	Herr Mejo.
Hofrath Hänlein	Herr Pichler.
Hermine, seine Tochter	Fräul. Martineck.
Reinhold Dorn	Herr Günther.
Hedwig, seine Schwester	Fräul. Rautenberg.
Kammerdiener des Fürsten	Herr Rindeschwender.
Caspar, Gärtner beim Hofrath	Herr Gädtke.
Christian, Bedienter beim Hofrath	Herr Janson.

Anfang 6 Uhr. Ende gegen halb 9 Uhr. Kassen-Eröffnung 5 Uhr.

Krank: Frau Dessoir.

Eintrittspreise:

Sperrsitze in der Reserveloge des ersten Ranges	1 fl. 45 kr.	Reserveloge des zweiten Ranges	— 36 kr.
Sperrsitze in der Reserveloge des zweiten Ranges	1 fl. — kr.	Parterre	— 36 kr.
Sperrsitze im Parquet	1 fl. — kr.	Reserveloge des dritten Ranges	— 30 kr.
		Gallerieloge	— 24 kr.
		Gallerie	— 12 kr.

Eine Loge im III. Rang zu 4 Plätzen, sowie Billete zu den Sperrsitzen im Parquet und in der Reserveloge des ersten und zweiten Ranges sind auf dem Hoftheater-Bureau im Voraus zu haben. Die Eintrittskarten zu sämmtlichen Plätzen gelten nur für die Vorstellung, für welche sie gelöst sind.

Druck u. Verlag v. J. Schneider.

MARCHIVUM