MARCHIVUM

MANNHEIMS ARCHIV
HAUS DER STADTGESCHICHTE
UND ERINNERUNG

Sammlung Theaterzettel

Der Blitz

Halévy, Fromental

1860-11-07

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

https://druckschriften-digital.marchivum.de

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

/103.

Großherzogliches Hof- und National-Theater in Mannheim.

GROSSHERZOGLICHES HOF-THEATER MANNHEIM.

№ 20. Mittwoch, den 7. November 1860.

Eingetretener Hindernisse wegen, statt der angekündigten Oper „Der Templer und die Jüdin“:

Der Blitz.

14

Oper in drei Abtheilungen, nach dem Französischen, von Friederike Ellmenreich.
Musik von M. F. Halevy.

Lionel, Offizier der amerikanischen Marine . .	Herr Schlösser.
Georg, ein junger Engländer . . .	Herr Rocke.
Madame Darbel, eine junge Wittwe . .	Frau Wlczek.
Henriette, ihre Schwester	Fräul. Rohn.

Die Handlung geht auf einer Plantage der vereinigten Staaten, zwei Meilen von Boston vor.

Anfang 6 Uhr. Ende halb 9 Uhr. Kassen-Eröffnung 5 Uhr.

Krank: Frau Dessoir.

Eintrittspreise:

Sperrsitze in der Reserveloge des ersten Ranges	1 fl. 45 kr.	Reserveloge des zweiten Ranges . .	— 36 kr.
Sperrsitze in der Reserveloge des zweiten Ranges	1 fl. — kr.	Parterre	— 36 kr.
Sperrsitze im Parquet	1 fl. — kr.	Reserveloge des dritten Ranges . .	— 30 kr.
		Gallerieloge	— 24 kr.
		Gallerie	— 12 kr.

Eine Loge im III. Rang zu 4 Plätzen, sowie Billete zu den Sperrsitzen im Parquet und in der Reserveloge des ersten und zweiten Ranges sind auf dem Hoftheater-Bureau im Voraus zu haben. Die Eintrittskarten zu sämmtlichen Plätzen gelten nur für die Vorstellung, für welche sie gelöst sind.

MARCHIVUM