



Sammlung Theaterzettel

Othello

Shakespeare, William

1860-12-08

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

191.
Großherzogliches Hof- und National-Theater in Mannheim.

N. 38. Samstag, den 8. Dezember 1860.



Othello.

114

Trauerspiel in 5 Akten von Shakespeare, übersetzt von A. W. v. Schlegel.

Der Herzog von Venedig	Herr Bauer.
Brabantio, Senator	Herr Platowitsch.
Erster } Senator	Herr Bohlmann.
Zweiter }	Herr Gädtke.
Gratiano, Brabantio's Bruder	Herr Mühlbacher.
Lodovico, Brabantio's Neffe	Herr Ditt.
Othello, der Mohr	Herr Roll.
Cassio, sein Lieutenant	Herr Günther.
Iago, sein Fähdrich	Herr Guttmann.
Roderigo, venetianischer Edelmann	Herr Mejo.
Montano, Stadthalter von Cypern	Herr Sagger.
Erster } Edelmann	Herr Grün.
Zweiter }	Herr Rindeschwender.
Ein Bote	Herr Janson.
Ein Matrose	Herr Gradecky.
Desdemona, Brabantio's Tochter	Frau Otto, geb. Martined.
Emilia, Iago's Frau	Fräul. Widmann.
Bianka	Fräul. Rautenberg.

Senatoren, Offiziere, Edelleute, Diener, Soldaten, u. s. w.

Die Scene ist Anfangs in Venedig, nach dem ersten Akte in Cypern.

Anfang 6 Uhr. Ende 9 Uhr. Kassen-Eröffnung HALB 6 UHR.

Eintrittspreise:

Sperreloge in der Reserveloge des ersten Ranges	1 fl. 45 fr.	Reserveloge des zweiten Ranges	— 36 fr.
Sperreloge in der Reserveloge des zweiten Ranges	1 fl. — fr.	Parterre	— 36 fr.
Sperreloge im Parquet	1 fl. — fr.	Reserveloge des dritten Ranges	— 30 fr.
		Gallerieloge	— 24 fr.
		Gallerie	— 12 fr.

Eine Loge im III. Rang zu 4 Plätzen, sowie Billete zu den Sperrelogen im Parquet und in der Reserveloge des ersten und zweiten Ranges sind auf dem Hoftheater-Bureau im Voraus zu haben. Die Eintrittskarten zu sämtlichen Plätzen gelten nur für die Vorstellung, für welche sie gelöst sind.

Druck u. Verlag v. J. Schneider.