



Sammlung Theaterzettel

Wer isst mit?

Désaugiers, Marc-Antoine

1861-01-14

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

165.
Großherzogliches Hof- und National-Theater in Mannheim.

N. 59. Montag, den 14. Januar 1861.



3/4
Der Geizige. 125

Lustspiel in 5 Aufzügen, von Molière, für die deutsche Bühne neu übersezt und bearbeitet von Franz Dingelstedt.

Harpagon	.	.	.	Herr Guttmann.
Kleanth, sein Sohn	.	.	.	Herr Günther.
Elise, seine Tochter	.	.	.	Fräul. Widmann.
Anselm, sein Geschäftsfreund	.	.	.	Herr Platowitsch.
Baler, dessen Nefte	.	.	.	Herr Müller.
Marianne, dessen Nichte	.	.	.	Fräul. Kautenberg.
Rosine, Harpagon's Vertraute	.	.	.	Frau Roche.
Ein Polizei-Commissär	.	.	.	Herr Grün.
Simon, Makler	.	.	.	Herr Pohlmann.
Lasleche, Kleanth's Diener	.	.	.	Herr Roche.
Jaques, Kutscher und Koch,	.	.	.	Herr Bauer.
Erster Bedienter	.	.	.	Herr Janson.
Zweiter Bedienter	.	.	.	Herr Rindeschwender.
Eine Hausmagd	.	.	.	Frau Gradezky.

in Harpagon's Hause

Schauplatz: In Harpagon's Hause zu Paris. Zeit: Um das Jahr 1670.

H i e r a u f:

1/4
Wer ist mit? 41

Baudeville-Posse in 1 Akte, nach Désaugiers „Le diner de Madelon“, von W. Friedrich.

Monsieur Duval, Rentier	.	.	.	Herr Ditt.
Herr Appel aus Treuenbriegen, sein Freund	.	.	.	Herr Roche.
Guste, sein Dienstmädchen	.	.	.	Fräul. Albert.
Ein Corporal	.	.	.	Herr Bichler.
Soldaten.	.	.	.	

Szene: Berlin.

Anfang 6 Uhr. Ende nach halb 9 Uhr. Kassen-Eröffnung halb 6 Uhr.

Die Eintrittspreise sind die Werktagspreise, nämlich Parterre 36 kr. u. s. w.

Unpäßlich: Herr Schlösser.

Nach der Vorstellung:
Erster Theater-Bauhall,
im Saale des „Schwarzen Lamm.“

Druck u. Verlag v. J. Schneider.