



Sammlung Theaterzettel

Philippine Welser

Redwitz, Oskar von

1861-01-18

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

f 127.
Großherzogliches Hof- und National-Theater in Mannheim.

N. 60. Freitag, den 18. Januar 1861.



Philippine Welfer. 123

Historisches Schauspiel in fünf Akten von Oskar Freiherrn von Redwitz.

Ferdinand, römischer König	Herr Guttmann.
Erzherzog Ferdinand, sein Sohn	Herr Günther.
Graf Franz von Thurn, dessen Freund	Herr Roll.
Franz Welfer, Patrizier und Kaufherr in Augsburg	Herr Wolff.
Anna Welfer, geborene Adler, Freiin von Zinnenburg, dessen Frau	Frau Dessoir.
Philippine, deren Tochter	Fräul. Widmann.
Catharina, verwittibte von Loran, Schwester der Frau Welfer	Frau Roche.
Matthias Overstolz, Patrizier und Kaufherren aus Cöln	Herr Ditt.
Hans Overstolz, dessen Sohn	Herr Sagger.
Radislaus, des Erzherzogs Page	Fräul. Wolff.
Conrad, ein Diener	Herr Gädtke.
Brigitte, eine alte Magd im Welfer'schen Hause	Fräul. Grimm.
Benzel, Diener Philippinens in Bürglitz	Herr Pohlmann.
Stephan,	Herr Bauer.
Ein böhmischer Bauer	Herr Pichler
Ein Kämmerling	Herr Janson.
Ein Edelmann	Herr Rindeschwender.

Ein Marschall. Volk. Hofleute. Rathsherren. Pagen. Trabanten. Dienerschaft etc.
Die drei ersten Akte spielen 1548 in Augsburg unter der Regierung Kaiser Karl des Fünften; der vierte 1558 unter der Regierung Kaiser Ferdinands des Ersten auf dem Schlosse Bürglitz in Böhmen; der fünfte in Prag.

Anfang 6 Uhr. Ende halb 9 Uhr. Kassen-Eröffnung halb 6 Uhr.

Unpäßlich: Herr Schöffler.

Sintrittspreise:

Sperreitze in der Reserveloge des ersten Ranges	1 fl. 45 fr.	Reserveloge des zweiten Ranges	— 36 fr.
Sperreitze in der Reserveloge des zweiten Ranges	1 fl. — fr.	Barterre	— 36 fr.
Sperreitze im Parquet	1 fl. — fr.	Reserveloge des dritten Ranges	— 30 fr.
		Gallerieloge	— 24 fr.
		Gallerie	— 12 fr.

Eine Loge im III. Rang zu 4 Plätzen, sowie Billete zu den Sperreitzen im Parquet und in der Reserveloge des ersten und zweiten Ranges sind auf dem Hoftheater-Bureau im Voraus zu haben. Die Sintrittskarten zu sämtlichen Plätzen gelten nur für die Vorstellung, für welche sie gelöst sind.

Druck u. Verlag v. J. Schneider.