MARCHIVUM

MANNHEIMS ARCHIV
HAUS DER STADTGESCHICHTE
UND ERINNERUNG

Sammlung Theaterzettel

Don Juan de Austria

Putlitz, Gustav Heinrich Gans zu

1861-01-25

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

https://druckschriften-digital.marchivum.de

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

I 39.

Großherzogliches Hof- und National-Theater in Mannheim.

GROSSHERZOGLICHES HOF-THEATER MANNHEIM

№ 63. Freitag, den 25. Januar 1861.

149

Zum ersten Male wiederholt:

Don Juan de Austria.

Trauerspiel in fünf Aufzügen von G. zu Putlitz.

Don Juan de Austria, Statthalter der Niederlande	Herr Roll.
Alexander Farnese, Prinz von Parma, sein Vetter	Herr Satzger.
Don Lope de Figueroa, im Gefolge Don Juan's	Herr Janson.
Don Sancho Davila, Botschafter König Philipp II.	Herr Guttmann.
Diana, seine Tochter	Fräul. Rautenberg.
Ottavio Gonzago, Stallmeister und Sekretär Don Juan's	Herr Grün.
Don Pedro Escovedo (17 Jahre alt)	Fräul. Wolff.
Don Luis de Quirada, Staatsminister unter Carl V., Don Juan's Erzieher	Herr Pichler.
Pennoni, Leibarzt des Prinzen von Parma	Herr Miller.
Anna, verwittwete Gräfin Bouges	Fräul. Widmann.
Robert von Melun, Burggraf von Gent, ihr Bruder	Herr Bauer.
Georges von Melun, sein Vetter	Herr Müller.
Graf Philipp von Lalaing	Herr Mejo.
Anton von Gognies, Feldmarschall der niederländischen Truppen	Herr Platowitsch.
Ryhove, Haupt der Volksparthei zu Gent	Herr Ditt.
Anselm, Haushofmeister der Gräfin Bouges	Herr Pohlmann.
Van der Brock, Agent Wilhelms von Oranien	Herr Mühldorfer.
Ein Page Don Juan's	Fräul. Bissinger.
Ein Diener der Gräfin Bouges	Herr Liebler.
Erster spanischer Offizier	Herr Hradetzky.
Zweiter spanischer Offizier	Herr Gädtke.
Dritter spanischer Offizier	Herr Baroggio.

Spanische und niederländische Offiziere, niederländische Soldaten.

Ort der Handlung: Die vier ersten Akte: Schloß Bouges. Der fünfte Akt: Namur.
Zeit: Der erste und zweite Oktober 1578.

Anfang 6 Uhr. Ende gegen 9 Uhr. Kassen-Eröffnung halb 6 Uhr.

Krank: Herr Schlösser. — Fräul. Albert.

Die Eintrittspreise sind die Werktagspreise, nämlich Parterre 36 kr. u. s. w.

Druck u. Verlag v. J. Schneider.

MARCHIVUM