



# Sammlung Theaterzettel

## Der Prophet

**Meyerbeer, Giacomo**

**1861-03-10**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

f 765  
Großherzogliches Hof- und National-Theater in Mannheim.

No. 86.

Sonntag, den 10. März 1861.



Letzte

Gastdarstellung der Frau Michaelis-Nimbs, vom Königl. Hoftheater in Hannover.

# Der Prophet.

Große Oper in 5 Abtheilungen, nach dem Französischen des Scribe.  
Musik von G. Meyerbeer.

Johann von Leyden	.	.	.	.	.	Herr Schlösser.
Fides, dessen Mutter	.	.	.	.	.	* Frau Wlczek.
Bertha, dessen Braut	.	.	.	.	.	Herr Becker.
Zacharias,	.	.	.	.	.	Herr Ditt.
Mathisen, } Wiedertäufer	.	.	.	.	.	Herr Rocke.
Jonas,	.	.	.	.	.	Herr Stepan.
Graf Oberthal	.	.	.	.	.	Herr Miller.
Erster } Kriegshauptmann	.	.	.	.	.	Herr Grün.
Zweiter } .	.	.	.	.	.	Herr Janson.
Erster } Bürger	.	.	.	.	.	Herr Kreuttner.
Zweiter } .	.	.	.	.	.	Fräul. Zehmen.
Erster } Chorfnabe	.	.	.	.	.	Fräul. König.
Zweiter } .	.	.	.	.	.	Herr Rindeschwender.
Erster } Bauer	.	.	.	.	.	Herr Herbolt.
Zweiter } .	.	.	.	.	.	Fräul. Weber.
Erste } Bäuerin	.	.	.	.	.	Fräul. Grimm.
Zweite } .	.	.	.	.	.	

Geistliche, Chorfnaben, Würdenträger, Edelleute und Pagen, Herolde, Trabanten, Soldaten, Wiedertäufer, Bauern und Bäuerinnen, Bürger und Bürgerinnen, Schlittschuhläufer etc.

Ort der Handlung: Erste Abtheilung: Ländliche Gegend bei Dortrecht vor dem Schlosse des Grafen Oberthal. Zweite Abtheilung: Schenke und Wohnung Johann's von Leyden. Dritte Abtheilung: Lager der Wiedertäufer vor Münster. Vierte Abtheilung: Vor dem Rathhause und im Dom zu Münster. Fünfte Abtheilung: Unterirdisches Gewölbe und ein Saal im Palaste zu Münster. Zeit 1537.

Die schwierige Aufstellung der Decorationen erfordert längere Zwischenakte wie gewöhnlich.

Der Cert der Oper ist beim Portier und im Vorplatz der Kasse für 12 kr. zu haben.

\* Fides . . . . . Frau Michaelis-Nimbs.

Anfang halb 6 Uhr. Ende nach 9 Uhr. Kassen-Eröffnung halb 3 Uhr.

Die Freibillette sind für heute aufgehoben.

### Eintrittspreise:

Sperrloge in der Reserve-Loge des ersten Ranges	1 fl. 45 fr.	Reserve-Loge des zweiten Ranges	— fl. 48 fr.
Sperrloge in der Reserve-Loge des zweiten Ranges	1 fl. 24 fr.	Parterre	— fl. 48 fr.
Sperrloge im Parquet	1 fl. 24 fr.	Reserve-Loge des dritten Ranges	— fl. 30 fr.
		Gallerie-Loge	— fl. 24 fr.
		Gallerie	— fl. 12 fr.

### Eisenbahnfahrten:

Abends 9 Uhr 35 Mir.	von Ludwigshafen nach	Speyer und Neustadt.
" 9 " 30 "	" " " "	Frankenthal und Worms.
" 10 " — "	" " " "	Mannheim " Heidelberg.