



# Sammlung Theaterzettel

**Don Carlos**

**Schiller, Friedrich**

**1861-04-12**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

## **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

Großherzogliches Hof- und National-Theater in Mannheim.



1136. N. 101. Freitag, den 12. April 1861.

# Don Carlos.

Tragödie in 5 Abtheilungen von Schiller.

Philipp der Zweite, König von Spanien	Herr Guttmann.
Elisabeth von Valois, seine Gemahlin	Fräul. Augsburg.
Don Carlos, Kronprinz	*
Marquis von Bosa, Maltheserritter	Herr Roll.
Herzog von Alba, Feldherr der niederländischen Armee	Herr Platowitsch.
Graf von Lerma, Oberst der Leibwache	Herr Ditt.
Domingo	Herr Bauer.
Ludwig Mercado, Leibarzt der Königin	Herr Sagger.
Herzogin von Olivarez, Oberhofmeisterin	Frau Dessoir.
Marquise von Mondecar, Hofdamen der Königin	Frau Roche.
Prinzessin Eboli, Tochter der Königin	Fräul. Widmann.
Infantin Clara Eugenia, Tochter der Königin	Tina Köhler.
Page der Königin	Fräul. Albert.
Offizier	Herr Janson.

Granden, Hofkavaliere, Pagen, Leibwache.

\* Carlos . . Herr **Otto Michaelis**, vom königl. Hoftheater in Hannover, als **letzte** Gastrolle.

Anfang 6 Uhr. Ende nach 9 Uhr. Kassen-Eröffnung halb 6 Uhr.

Krank: Fräul. Bauer.

### Eintrittspreise:

Sperrstige in der Reserveloge des ersten Ranges	1 fl. 45 fr.	Reserveloge des zweiten Ranges	— 36 fr.
Sperrstige in der Reserveloge des zweiten Ranges	1 fl. — fr.	Barriere	— 36 fr.
Sperrstige im Parquet	1 fl. — fr.	Reserveloge des dritten Ranges	— 30 fr.
		Gallerieloge	— 24 fr.
		Gallerie	— 12 fr.

Billete zu den Sperrstigen im Parquet und in der Reserveloge des ersten und zweiten Ranges sind auf dem Hoftheater-Bureau im Voraus zu haben. Die Eintrittskarten zu sämtlichen Plätzen gelten nur für die Vorstellung, für welche sie gelöst sind.

Druck u. Verlag v. J. Schneider.