



Sammlung Theaterzettel

Des Adlers Horst

Gläser, Franz

1861-04-24

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

1105.
Großherzogliches Hof- und National-Theater in Mannheim.

Nr 108. Mittwoch, den 24. April 1861.



Neu einstudirt:

Des Adlers Horst.

Romantisch-komische Oper in 3 Abtheilungen, von Karl Holtei. Musik von Kapellmeister F. Gläser.

Vater Renner, Baudenwirth	Herr Ditt.
Beronika, seine Frau	Fräul. Grimm.
Anton, beider Sohn	Herr Aderholdt.
Marie, ihre Pflgetochter	Frau Blczek.
Rose	Fräul. Mayerhöfer.
Richard, herrschaftlicher Förster	Herr Stepan.
Kassian, } Schmuggler	Herr Schlösser.
Lazarus, }	Herr Becker.
Landleute und Schmuggler.	

Ort der Handlung: Das Riesengebirge.

Anfang 6 Uhr. Ende gegen 9 Uhr. Kassen-Eröffnung halb 6 Uhr.

Eintrittspreise:

Sperre in der Reserveloge des ersten Ranges	1 fl. 45 fr.	Reserveloge des zweiten Ranges	— 36 fr.
Sperre in der Reserveloge des zweiten Ranges	1 fl. — fr.	Barriere	— 36 fr.
Sperre im Parquet	1 fl. — fr.	Reserveloge des dritten Ranges	— 30 fr.
		Gallerieloge	— 24 fr.
		Gallerie	— 12 fr.

Billete zu den Sperren im Parquet und in der Reserveloge des ersten und zweiten Ranges sind auf dem Hoftheater-Bureau im Voraus zu haben. Die Eintrittskarten zu sämtlichen Plätzen gelten nur für die Vorstellung, für welche sie gelöst sind.

Druck u. Verlag v. J. Schneider.