



Sammlung Theaterzettel

Kieselack und seine Nichte vom Ballett

Conradi, August

1861-05-09

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

1169.

Großherzogliches Hof- und National-Theater in Mannheim.

Nr. 116. Donnerstag, den 9. Mai 1861.



Kieselack

und seine Richte vom Ballet.

Poße mit Gesang in 4 Abtheilungen und 9 Bildern von A. Weirauch. Musik von A. Conradi.

Erste Abtheilung.

Erstes Bild: Das Andenken der Mutter.

Kieselack, Rentier	Herr Mejo.
Kieselack	Herr Pichler.
Brigitte, seine Frau	Frau Röde.
Karoline	Frau. Rautenberg.
Wahmann, Trödler.	Herr Gädte.
Grethe	Herr Baroggio.
Ein Krieger	Herr Hüttl.
Ein Lehndiener	Herr Fleischmann.
Trödler und Trödlerinnen.	

Zweites Bild: Engagements-Verhandlungen.

Herr von Heise	Herr Pohlmann.
Frau von Heise	Frau Deffoir.
Goldmann, Schauspieldirector	Herr Dütt.
Kieselack	Herr Pichler.
Karoline	Frau. Rautenberg.

Drittes Bild: Adieu!

Kieselack	Herr Mejo.
Kieselack	Herr Pichler.
Brigitte	Frau Röde.
Goldmann	Herr Dütt.
Ein Kutscher	Herr Feickinger.

Zweite Abtheilung.

Viertes Bild: Eine ambulante Bühne.

Eduard von Born	Herr Günther.
Goldmann	Herr Dütt.
Louise Reier, Schauspieler	Frau. Schneeberger.
Lustig	Herr Röde.
Schmück	Herr Adersholdt.
Kieselack	Herr Pichler.
Karoline	Frau. Rautenberg.
Weser, Theaterdiener und Bettelträger	Herr Janson.

Fünftes Bild: Musikalische Wunderkinder.

Kieselack	Herr Mejo.
Pichler, Sonntagsgänger	Herr Grün.
Schmidt	Herr Rindeschwender.
Kieselack	Herr Pichler.
Goldmann	Herr Dütt.
Louise Reier	Frau. Schneeberger.
Weser	Herr Janson.
Jean, Kellner	Herr Gradenky.
Schauspieler und Schauspielerinnen.	

Dritte Abtheilung.

Sechstes Bild: Ein kleines Hof-Theater.

von Wichtig, Oberceremonienmeister am Hofe zu Ritz-Raz.	Herr Guttmann.
Kumvibebum	Herr Bauer.
von Blaup, Kommandant der Ritz-Raz'schen Armee	Herr Platowitsch.
von Krips-Kraps, Finanzminister	Herr Sagger.
Hercules von Stulpenstiefel, Jagdjunker	Herr Müller.
Direktor	Herr Röll.
Regisseur des Hoftheaters	Herr Mühlberger.
Inspicient	Herr Pichler.
Kieselack	Herr Liebler.
Ein Diener	
Dienerschaft.	

Siebtens Bild: Allergnädigste Protection.

Karoline	Frau. Rautenberg.
Eduard von Born	Herr Günther.
von Wichtig	Herr Guttmann.
Kieselack	Herr Pichler.
Lustig	Herr Röde.

Achstes Bild: Fenella.

von Wichtig	Herr Guttmann.
Eduard von Born	Herr Günther.
von Blaup	Herr Bauer.
Direktor	Herr Müller.
Regisseur	Herr Röll.
Inspicient	Herr Mühlberger.
Karoline	Frau. Rautenberg.
Kieselack	Herr Pichler.
Erster Statist	Herr Müller.
Zweiter Statist	Herr Rindeschwender.
Tänzer, Tänzerinnen, Sänger, Sängerinnen u.	

Vierte Abtheilung.

Neuntes Bild: Die Entsagung.

Karoline	Frau. Rautenberg.
Kieselack	Herr Mejo.
Louise	Frau. Schneeberger.
Kieselack	Herr Pichler.
Brigitte	Frau Röde.
Herr von Heise	Herr Pohlmann.
Frau von Heise	Frau Deffoir.
Schwab, deren Tochter	Frau. Schneeberger.
Eduard von Born	Herr Günther.
Ein Kellner	Herr Kreutner.
Gäste, Dienerschaft.	

Anfang 6 Uhr. Ende 9 Uhr. Kassen-Eröffnung 5 Uhr.

Die Freibillete sind für heute aufgehoben.

Eintrittspreise:

Sperrsitze in der Reserve-Loge des ersten Ranges	1 fl. 45 fr.	Parterre	36 fr.
Sperrsitze in der Reserve-Loge des zweiten Ranges	1 fl. — fr.	Reserve-Loge des dritten Ranges	30 fr.
Sperrsitze im Parquet	1 fl. — fr.	Gallerie-Loge	24 fr.
Reserve-Loge des zweiten Ranges	— 36 fr.	Gallerie	12 fr.

Eisenbahnsahrt:
Abends 10 Uhr von hier nach Heidelberg.