

Sammlung Theaterzettel

Ferdinand Cortez oder Die Eroberung von Mexiko

Spontini, Gaspare

1861-07-14

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



Letzte Vorstellung vor dem Schluß der Bühne:

Ferdinand Cortez.

Große heroische Oper in 3 Abtheilungen, Musik von Spontini.

Anfang 6 Uhr. Ende gegen 9 Uhr. Kassen-Gröffnung 3 Uhr.

In Urlaub: Herr Hofkapellmeister Pachner. Herr Oberregisseur Wolff. Herr Musikdirektor Hetsch.
 Frau Rofe. Frä. Widmann. Frä. Augsberger. Frä. Schneeberger. Frä. Mayerhöfer.
 Frä. Rohm. Frau Dessoir. Frau Blezel. Herr Guttmann. Hr. Müller. Hr. Roll.
 Hr. Mejo. Hr. Werner.

Sperrfige in der Reserve-Loge des ersten Ranges	1 fl. 45 fr.	Reserve-Loge des zweiten Ranges	— fl. 48 fr.
Sperrfige in der Reserve-Loge des zweiten Ranges	1 fl. 24 fr.	Barterre	— fl. 48 fr.
Sperrfige im Parquet	1 fl. 24 fr.	Reserve-Loge des dritten Ranges	— fl. 30 fr.
		Gallerie-Loge	— fl. 24 fr.
		Gallerie	— fl. 12 fr.

🔧 **Eisenbahnfahrten:** 🚂

Nächste Vorstellung: Sonntag den 4. Aug. 1861.

Druck u. Verlag von J. Schneider.