



MARCHIVUM

MANNHEIMS ARCHIV
HAUS DER STADTGESCHICHTE
UND ERINNERUNG



MARCHIVUM Druckschriften digital

Hakenkreuzbanner. 1931-1945 8 (1938)

288 (25.6.1938) Früh-Ausgabe

[urn:nbn:de:bsz:mh40-287259](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:mh40-287259)

Hakenkreuz

DAS NATIONALSOZIALISTISCHE KAMPFBLATT

Dr. Ley
in Mannheim

Siehe Bericht im Innern
des Blattes



DENS

Verlag: Dr. Ley, Mannheim, 1. 12. 32. Preis: 1,20 RM. (einfach). 2,40 RM. (doppelt). 4,80 RM. (dreifach). 7,20 RM. (vierfach). 9,60 RM. (fünffach). 12,00 RM. (sechsfach). 14,40 RM. (siebenfach). 16,80 RM. (achtfach). 19,20 RM. (neunfach). 21,60 RM. (zehnfach). 24,00 RM. (elffach). 26,40 RM. (zwölfach). 28,80 RM. (dreizehnfach). 31,20 RM. (vierzehnfach). 33,60 RM. (fünfzehnfach). 36,00 RM. (sechzehnfach). 38,40 RM. (siebzehnfach). 40,80 RM. (achtzehnfach). 43,20 RM. (neunzehnfach). 45,60 RM. (zwanzigfach). 48,00 RM. (einundzwanzigfach). 50,40 RM. (zweiundzwanzigfach). 52,80 RM. (dreiundzwanzigfach). 55,20 RM. (vierundzwanzigfach). 57,60 RM. (fünfundzwanzigfach). 60,00 RM. (sechsendzwanzigfach). 62,40 RM. (siebenundzwanzigfach). 64,80 RM. (achtundzwanzigfach). 67,20 RM. (neunundzwanzigfach). 69,60 RM. (zweihundzwanzigfach). 72,00 RM. (dreihundzwanzigfach). 74,40 RM. (vierhundertzwanzigfach). 76,80 RM. (fünfhundertzwanzigfach). 79,20 RM. (sechshundertzwanzigfach). 81,60 RM. (siebenhundertzwanzigfach). 84,00 RM. (achthundertzwanzigfach). 86,40 RM. (neunhundertzwanzigfach). 88,80 RM. (zehnhundertzwanzigfach). 91,20 RM. (elfhundertzwanzigfach). 93,60 RM. (zweihundertzwanzigfach). 96,00 RM. (drehundertzwanzigfach). 98,40 RM. (vierhundertzwanzigfach). 100,00 RM. (fünfhundertzwanzigfach).

Verlag: Dr. Ley, Mannheim, 1. 12. 32. Preis: 1,20 RM. (einfach). 2,40 RM. (doppelt). 4,80 RM. (dreifach). 7,20 RM. (vierfach). 9,60 RM. (fünffach). 12,00 RM. (sechsfach). 14,40 RM. (siebenfach). 16,80 RM. (achtfach). 19,20 RM. (neunfach). 21,60 RM. (zehnfach). 24,00 RM. (elffach). 26,40 RM. (zwölfach). 28,80 RM. (dreizehnfach). 31,20 RM. (vierzehnfach). 33,60 RM. (fünfzehnfach). 36,00 RM. (sechzehnfach). 38,40 RM. (siebzehnfach). 40,80 RM. (achtzehnfach). 43,20 RM. (neunzehnfach). 45,60 RM. (zwanzigfach). 48,00 RM. (einundzwanzigfach). 50,40 RM. (zweiundzwanzigfach). 52,80 RM. (dreiundzwanzigfach). 55,20 RM. (vierundzwanzigfach). 57,60 RM. (fünfundzwanzigfach). 60,00 RM. (sechsendzwanzigfach). 62,40 RM. (siebenundzwanzigfach). 64,80 RM. (achtundzwanzigfach). 67,20 RM. (neunundzwanzigfach). 69,60 RM. (zweihundertzwanzigfach). 72,00 RM. (dreihundertzwanzigfach). 74,40 RM. (vierhundertzwanzigfach). 76,80 RM. (fünfhundertzwanzigfach). 79,20 RM. (sechshundertzwanzigfach). 81,60 RM. (siebenhundertzwanzigfach). 84,00 RM. (achthundertzwanzigfach). 86,40 RM. (neunhundertzwanzigfach). 88,80 RM. (zehnhundertzwanzigfach). 91,20 RM. (elfhundertzwanzigfach). 93,60 RM. (zweihundertzwanzigfach). 96,00 RM. (drehundertzwanzigfach). 98,40 RM. (vierhundertzwanzigfach). 100,00 RM. (fünfhundertzwanzigfach).

Früh-Ausgabe A

8. Jahrgang MANNHEIM Nummer 288

Samstag, 25. Juni 1933

8000 Tote, 160000 Verletzte, 1 Milliarde RM

Vermögensverlust - jährliche Verkehrsunfallfolgen

Reichsminister Dr. Goebbels sprach zum Beginn der Verkehrsunfall-Verhütungsaktion
Rücktrittsgerüchte um Benesch / Typhus in Sowjetspanien

Schluß mit den „Kavalierstraßen“

Berlin, 24. Juni.

Reichsminister Dr. Goebbels hielt am Freitag von 19.00 bis 19.15 Uhr über alle deutschen Sender zur Verkehrsunfallverhütungsaktion vom 24. bis 30. Juni eine Rede. Er wies dabei darauf hin, daß mit der Aktion zum letztenmal Gelegenheit gegeben sei, sich mit den für alle Verkehrsteilnehmer gültigen Verkehrsvorschriften vertraut zu machen. Nach Ablauf der Aktion würde gegen Verkehrssünder erbarungslos vorgegangen werden. Dr. Goebbels unterstrich besonders, daß auch mit der Auffassung radikal Schluß gemacht werden würde, monach Verkehrsstraßen nur „Kavalierstraßen“ seien. Er nannte in diesem Zusammenhang Verkehrsünder „frivole Verbrecher“. (Ausführlicher Wortlaut im Innern des Blattes.)

liches Kommuniqué ausgegeben, das bestätigt, daß zwei Punkte beraten worden sind. Für die Durchführung des Planes zur Verstärkung der Seekontrolle habe man sich auf die allgemeine Form der notwendigen Organisation geeinigt. Die Frage der Finanzierung der Durchführung der Freiwilligen sei weiter erörtert worden. Im Hinblick auf die Kompliziertheit der verschiedenen Teile des Planes sei es jedoch nicht möglich gewesen, eine endgültige Einigung zu erzielen. Diese Punkte werden daher auf der nächsten Sitzung des Hauptunterausschusses des Reichsministeriums für Verkehrswesen, die am kommenden Dienstagmittag stattfindet, weiter beraten werden.

Den GPU-Häschern entronnen

Hoher Sowjetfunktionär nach Mandschukuo geflüchtet

DNB Hsinfing, 24. Juni.

Der Chef des Fernöstlichen Politischen Büros, Generalmajor Nischkow, überschritt auf der Flucht vor den Häschern der GPU die mandschurische Grenze in der Nähe von Hunchun. Den mandschurischen Behörden gab er als Grund seines Grenzübertritts an, daß er als früherer Mitarbeiter Tuchatschewskis sein Leben bedroht gefühlt habe.

Nischkow bekleidete seit 1917 hohe Posten in der Roten Armee, seine jetzige Stellung hat er seit 1937 inne. Er hatte zuletzt die größten

Nachvollkommenheiten für die Sowjetstrategie gegenüber Japan und Mandschukuo.

Bald nachdem Nischkow den mandschurischen Boden erreicht hatte, flüchteten noch zwei sowjetische Soldaten über die Grenze. Darauf erschien eine größere Sowjetabteilung bei dem mandschurischen Grenzposten und nahm ihn unter Feuer, anscheinend in der Hoffnung, die Ueberläufer zu treffen.

Der Sekretär der internationalen Sandshat-Kommission, Anter, hat Antiochia plötzlich verlassen und ist über Beirut nach Genf abgereist. Obwohl Anter offiziell nicht zurückgetreten ist, heißt es, daß er nicht mehr zurückkehren werde.

Tschechischer Rundfunk „kriegswichtig“

(Von unserem Prager Vertreter)

tg. Prag, 24. Juni.

Auf Beschluß des Obersten Rates für Staatsverteidigung hat jetzt das tschechische Verteidigungsministerium verfügt, die tschechische Rundfunkgesellschaft zum „kriegswichtigen“ Betrieb zu erklären. Das Radiojournal — so heißt die Gesellschaft — wird bereits in dem Verzeichnis der kriegswichtigen Betriebe geführt.

Es hagelt Beschlagnahmen

(Von unserem Prager Vertreter)

tg. Prag, 24. Juni.

Das Amtsblatt der tschecho-slowakischen Republik enthält wieder eine lange Liste von Beschlagnahmen. Von 108 erfolgten Einsprüchen erfolgten u. a. 78 reichsdeutsche, 6 polnische, 3 ungarische und einige andere Blätter der Volksgruppen dem Verbot des Zensurs.

Die Frage der Finanzierung

auf eine spätere Sitzung verlegt.

DNB London, 24. Juni.

Der Hauptausschuß des Reichsministeriums für Verkehrswesen trat, wie vorgesehen, am Freitagvormittag zusammen. Er sollte die Frage der Finanzierung des Planes zur Zurückziehung der Freiwilligen aus Spanien erörtern.

Im Anschluß an die Sitzung wurde ein amt-



Reichsorganisationsleiter Dr. Robert Ley sprach bei der Großkundgebung zum Abschluß der Reichsarbeitstagung des Fachamtes „Chemie“ der DAF in Mannheim. Unser Bild zeigt den Reichsorganisationsleiter nach seiner Ankunft in der Augusta-Anlage. Von links nach rechts: Der italienische Vizekonsul Romeo Spinelli, der Leiter der italienischen Abordnung bei der Tagung, Dr. Berna, Kreisobmann Scharrer, Dr. Ley, Reichsamtseiter Carus und Kreisleiter Schneider.

Schärfster Kampf gegen Verkehrsverbrecher

Die Rede des Reichspropagandaministers im Rundfunk / Die Verkehrsunfall-Verhütungsaktion hat begonnen

DNB Berlin, 24. Juni

Reichsminister Dr. Goebbels hielt am Freitag von 19.00 bis 19.15 Uhr über alle deutschen Sender zur Verkehrsunfall-Verhütungsaktion vom 24. bis 30. Juni folgende Rede:

Meine deutschen Volksgenossen und Volksgenossen!

Ich wende mich heute an Sie alle zur Klärung und Lösung eines Problems, das eines der wichtigsten und folgenschwersten des modernen Zusammenlebens der Menschen überhaupt ist. Ich appelliere dabei mit allem Ernst und mit aller Eindringlichkeit an die Vernunft, an die Einsicht und vor allem an die Disziplin des ganzen deutschen Volkes. Ich will auch keinen Zweifel mehr lassen über die Entschlossenheit der deutschen Staatsführung, dieses Problem mit ganzer Energie in Angriff zu nehmen und es einer befriedigenden Lösung entgegenzuführen. Jedermann in Deutschland muß sich also klar darüber sein, daß dieser Appell der letzte ist, der mit bloßen Worten an die Öffentlichkeit gerichtet wird. In Zukunft sollen diejenigen, die sich in dieser Frage leichtfertig oder böswillig den Pflichten eines wahren deutschen Staatsbürgers entziehen, unumhüllend zur Rechenschaft gezogen werden und die Strafen des Gesetzes zu verspüren bekommen.

Acht Tage Aufklärung

Der moderne Verkehr hat gerade in den vergangenen fünf Jahren auf den Straßen und Plätzen unseres Landes einen Umfang angenommen, der wirtschaftlich gesehen, außerordentlich erfreulich ist, der aber andererseits eine Unmenge von Schwierigkeiten und Problemen mit sich gebracht hat, die es nun energisch und mit aller Kraft zu lösen gilt. Es ist nicht zu erwarten, daß diese Frage sich von selbst erledigt, da ja die Verkehrsentwicklung erfreulichste eine steigende und keinesfalls eine rückläufige ist, und wir für die nächsten Jahre, vor allem, wenn einmal der Volkswagen unter die breiten Massen kommt, eine Verkehrsdichte zu erwarten haben, die unsere heutigen Vorstellungen in jeder Beziehung bei weitem übertrifft.

Wir haben uns deshalb entschlossen, eine großartige und intensive Aufklärungsaktion im ganzen deutschen Volk zu veranstalten, deren Ziel und Zweck es ist, jeden Deutschen mit den allgemeinen Regeln des Verkehrs bekannt und vertraut, ihm dann aber auch die Anwendung dieser Regeln zur strengen und harten Pflicht zu machen.

Ganz Deutschland wird in den kommenden acht Tagen im Zeichen dieser Aufklärungsaktion stehen. Sie soll eine der verhängnisvollsten Gefahren unseres modernen Zeitalters energisch zurückdrängen und unermeßliche Schäden, die der deutschen Volkskraft und dem deutschen Volkvermögen täglich und stündlich zugefügt werden, auf ein Mindestmaß herabschrauben.

Die Verkehrsfrage ein Problem

Wir erinnern uns alle noch einer bescheidenen und ruhigen Zeit, in der das Problem der Verkehrsunfälle bei uns noch nicht akut war. Es mag Leute geben, die diesen Zustand für ideal hielten; ich will mit ihnen nicht rechten. Jedenfalls aber kann es nicht bezweifelt werden, daß der moderne Verkehr mit seinen gigantischen Dimensionen nun auch in Deutschland eine festsitzende Tatsache ist, an der nicht mehr gerüttelt werden kann und soll. Denn er ist in Wahrheit auch ein Zeichen unserer großen und gewaltigen Zeit. Damit ist die Verkehrsfrage eines der wesentlichsten Probleme, die uns gestellt sind. Wir haben deshalb die Pflicht, es einer sofortigen und radikalen Lösung entgegenzuführen. Wohl registrierte die Öffentlichkeit bisher die Opfer, die Toten und Verletzten der Verkehrsunfälle. Man berechnete auch wohl den materiellen Schaden, der dadurch entstand. Im großen ganzen aber sind wir daran gewöhnt, die Verkehrsunfälle als ein unabwendbares Übel anzusehen, als eine bedauerliche Erscheinung unserer Zeit, mit der man sich abzufinden habe.

Es gibt nun keinerlei Begründung für eine so leichtfertige Auffassung dieses ernsten Problems. Wenn sich irgendwo in Deutschland ein Bergwerkunglück ereignet, bei dem 40 oder 50 Bergknappen ums Leben kommen, dann hält mit Recht das ganze Volk den Atem an und steht erschüttert vor der Größe und Schwere einer solchen Katastrophe. Wenn irgendwo ein Schiff in den Fluten des Meeres versinkt und 100 oder 200 Menschen mit sich in die Tiefe reißt, dann beschäftigt dieses Unglück mit Recht wochenlang die ganze Weltöffentlichkeit. Wird aber eine solche Katastrophe nicht durch die Gewalt der Natur verursacht, sondern tragen Leichtsinn und Verantwortungslosigkeit der Menschen die Schuld daran, dann geht eine

Welle der Empörung durch das ganze Volk, und mit Recht verlangt die öffentliche Meinung die drakonische Bestrafung der dafür Verantwortlichen.

Eine erschütternde Bilanz

Wie fribol aber ist demgegenüber die allgemeine bei uns eingeriffene Auffassung über Verkehrsunfälle? Wer macht sich überhaupt dabei klar, daß im Durchschnitt jährlich zwölftausend mehr Menschen im Straßenverkehr verunglücken, als im Bergwerk? 8000 Tote und 160 000 Verletzte sind die stummen oder blutenden Zeugen dieses furchtbaren Verhängnisses. Es handelt sich dabei meistens um Menschen, in den besten und leistungsfähigsten Jahren. Es bedarf keiner Betonung, daß solche Verluste für das deutsche Volk auf die Dauer unerträglich und

auch untragbar sind. Und ich muß deshalb in aller Form und Deutlichkeit erklären, daß die deutsche Staatsführung entschlossen ist, der leichtfertigen und verantwortungslosen Auffassung über die Verkehrsunfälle mit dem heftigsten und erbarmungslosesten Kampf entgegenzutreten, und ihr schließlich auch ein Ende zu bereiten.

Denn bei der Staatsführung läge andernfalls die Verantwortung, wenn sie auf der einen Seite mit allen erreichbaren Mitteln eine weitestgehende Disziplinierung triebe, auf der anderen Seite aber tatenlos zuschaute, wie dem deutschen Volk täglich und stündlich wertvolle und leistungsfähige Menschen durch Leichtsinn und fribole Disziplinlosigkeit entzogen werden. Vielleicht wird jemand fragen, ob es denn bei Verkehrsunfällen überhaupt einen Schuldigen gebe, an den das Gesetz sich halten könnte.

80 Prozent Unfälle durch Leichtsinn

Diese Frage muß mit aller Entschiedenheit bejaht werden. Die Statistik weist nach, daß 75 bis 80 Prozent aller Verkehrsunfälle auf Unachtsamkeit, Leichtsinn oder Rücksichtslosigkeit der daran Beteiligten zurückzuführen sind.

Wer sich beispielsweise übermüdet oder nach übermäßigem Alkoholgenuß auf die Straße setzt, ist ein friboler und gewissenloser Sünder an der Verkehrsgemeinschaft unseres Volkes. Ein Fußgänger, der sorglos und ohne sich umzusehen, die Fahrbahn beschreitet, handelt nicht nur rücksichtslos für sich, sondern auch an seinen Mitmenschen. Ein Radfahrer, der zu spät abwinkt oder links einbiegt, gefährdet nicht nur sein eigenes, sondern auch das Leben seiner Mitmenschen. Es bedarf keiner Betonung, daß in diesen Fällen der Schuldige die härteste Strafe des Gesetzes verdient, und er wird sie von nun an auch zu erwarten haben. Schuldig sind alle, die sich im Straßenverkehr unachtsam, leichtsinnig oder rücksichtslos bewegen, mögen es nun Fußgänger, Radfahrer, Kraftfahrer oder Fuhrwerklenker sein.

Milliardenverlust an Volkvermögen

Wer nicht genug mit den Schäden an Leib und Leben, der Verlust an deutschem Volkvermögen, der durch Verkehrsunfälle verursacht wird, beläuft sich auf jährlich eine Milliarde Reichsmark. Es ist eine gedankenlose Torheit, demgegenüber darauf zu verwelfen, daß der Schaden ja meistens durch die Versicherung gedeckt sei. In Wirklichkeit wird der Schaden dem Volk und dem Vermögen unseres Volkes zugefügt. Ebenso sinnlos ist es, zu behaupten, daß durch diese Unfälle sogar Arbeit beschafft werde. Der Unfall zerstört den Sachwert, und an dessen Stelle tritt das Versicherungskapital als Ersatz. Tatsächlich ist aber nach dem Unfall nur einer der beiden Werte wirklich vorhanden. Wenn schon der materielle Verlust durch die Versicherung vergütet wird, so bleibt doch für das Volk in seiner Gesamtheit der Schaden bestehen. Ein täglicher Verkehrsunfall entzieht dem Volk einen meist wertvollen Menschen, mit anderen Worten: eine Kraft, die sich überhaupt nicht in Zahlen oder Bismen umrechnen läßt.

Die durch die Verkehrsunfälle angerichteten

Schäden an Gut und Leben erlegen deshalb der Staatsführung die schwere und verantwortungsvolle Pflicht auf, hier einzugreifen und mit aller Schärfe gegen die Schuldigen vorzugehen. Zum letzten Male trete ich deshalb mit dieser eindringlichen Mahnung vor die deutsche Öffentlichkeit.

Es muß und wird uns gelingen, die im deutschen Verkehrsleben eingerissenen chaotischen Zustände schnellstens und radikal zu beseitigen.

Jetzt wird durchgegriffen

Ich vertenne dabei durchaus nicht die Schwierigkeiten, die einem Zurückdrängen der Verkehrsunfälle entgegenstehen. Aber wir Nationalsozialisten sind gewohnt, mit Entschlossenheit an die Teilprobleme heranzugehen. Wir werden auch mit dieser Frage fertig werden. Unser Ap-

Verkehrsvorschriften für alle Volksgenossen

Wir haben uns nun entschlossen, das Studium der Verkehrsregeln dadurch zu erleichtern, daß wir Jedermann Gelegenheit geben, sich in einfacher und müheloser Weise Klarheit über die Verkehrsregeln zu verschaffen.

Jeder deutsche Volksgenosse, ob Fußgänger, Radfahrer, Kraftfahrer oder Kutscher, wird in diesen Tagen ein Blatt in die Hand bekommen, das ihn über die 10 wichtigsten Pflichten im Straßenverkehr, die ihn selber angehen, unterrichtet. Jeder Verkehrsteilnehmer ist in seinem eigenen Interesse gehalten, diese 10 Gebote genauestens durchzustudieren und sie sich im Straßenverkehr immer vor Augen und gegenwärtig zu halten.

Der Propagandaapparat der Partei, die Reichsarbeitsämter, die Reichsämter Schadenverhütung, Polizei, Nationalsozialistisches Kraftfahrkorps, Presse, Funk und Film sind eingesetzt worden, um diese Aufklärungsaktion mit jedem gebotenen Nachdruck durchzuführen. Von Seiten der Staatsführung aus geschieht somit alles, um den Volksgenossen Aufklärung über dieses Problem zu geben, um ihnen die Kenntnis aller für sie in Betracht kommenden Verkehrsregeln zu vermitteln.

pell ergeht deshalb an alle: Hart und ohne Nachsicht wird jetzt durchgegriffen, bis die Unfälle im Straßenverkehr auf das unvermeidbare Maß zurückgeführt sind.

In gewissen Kreisen wird die Auffassung vertreten, daß die von den Verkehrsgerichten verhängten Strafen so eine Art von Kavalleristrafen seien, deren man sich nicht zu schämen braucht. Wir werden die Auffassung nicht mehr dulden, und das deutsche Volk wird uns dabei helfen, sie durch eine Auffassung zu ersetzen, die dem Gebot unserer nationalsozialistischen Gemeinschaft mehr gerecht wird als diese.

Ein Verkehrsteilnehmer, der durch Unachtsamkeit, Leichtsinn oder Rücksichtslosigkeit ein Menschenleben vernichtet, ist ein friboler Verbrecher; er kann sich nicht darauf berufen, daß er bei seinem Vorgehen keine böse Absicht gehabt habe. Schließlich und endlich hat der Verbrecher ja nichts davon, ob er mit oder ohne Absicht sein Leben verliert. Das hat auch gar nichts mit sportlichem Ehrgeiz zu tun. Der sportliche Ehrgeiz soll sich auf Rennbahnen betätigen. Und ein Zeitgewinn von drei oder fünf Minuten ist auch keine hinreichende Entschädigung für die Vernichtung eines Menschenlebens.

Wenn wir nun mit allen uns zu Gebot stehenden Mitteln der Ueberbahrungnahme der Verkehrsunfälle entgegenzutreten wollen, so haben wir es für notwendig, vorerst eine großartige und bis zum letzten Mann vordringende Aufklärung des deutschen Volkes über die Probleme des modernen Verkehrs vorzunehmen. Der Gesetzgeber hat eine Straßenverkehrsordnung erlassen, deren Sinn und Zweck es ist, Ordnung und Sicherheit im Straßenverkehr zu gewährleisten. Diese Verkehrsordnung muß selbstverständlich eingehend sein. Sie ist deshalb ein ziemlich dickes Buch geworden, und man kann nicht verlangen, daß Jedermann sie durchstudiert oder gar auswendig lerne.

Diese Aufklärungsaktion dauert acht Tage. Sie wendet sich an das ganze deutsche Volk. Es wird danach keine Entschuldigung mehr geben, daß der Verkehrsteilnehmer über die Verkehrsregeln nicht Bescheid gewußt habe.

Die Staatsführung hat dann das ihre getan. Damit steht jeder Verkehrsteilnehmer unter seiner eigenen Verantwortung. Wer in Zukunft durch Unachtsamkeit, Leichtsinn oder Rücksichtslosigkeit einen Verkehrsunfall verursacht, der hat nicht mehr auf Gnade oder Nachsicht zu rechnen, den trifft die ganze Härte des Gesetzes.

Darum appelliere ich an das deutsche Volk in seiner Gesamtheit. Es ist unseres Kulturstandes und unserer in der ganzen Welt bekannte nationalsozialistischen Disziplin unwürdig, weiterhin einen Zustand zu dulden, der so verheerende Auswirkungen nach sich zieht, den wir aber andererseits zweifellos durch Disziplin und öffentliche Acht beseitigen können. Das deutsche Volk wird Einsicht und Vernunft genug besitzen, diese Aufgabe der Selbstreinigung tatkräftig in Angriff zu nehmen. Es ist eine wahrhaft moderne Aufgabe, und gelöst werden wird sie, weil sie gelöst werden muß. Die Aufklärungsaktion, die mit dem heutigen Tage beginnt, trägt keinen wissenschaftlichen Charakter. Sie ist auf allgemeine Gesichtspunkte eingestellt und deshalb in bestem Sinne des Wortes nationalsozialistische Propaganda. Die kommenden acht Tage werden im Zeichen dieser Propaganda stehen. Sie geht jeden Deutschen an.

Verkehrsgemeinschaft ist ein Stück Volksgemeinschaft. Der anständige Deutsche fügt sich dem Gebot der Gemeinschaft gerne und freiwillig. Wer sich ihm aber entzieht, der wird zur Disziplin und Verantwortung mit den gebotenen Mitteln gezwungen werden.

In diesem Sinne eröffne ich die große deutsche Aufklärungswoche zur Verkehrsunfallverhütung. Möge sie das Ergebnis zeitigen, daß wir Deutschen auch auf diesem wie auf vielen anderen Gebieten der Welt ein Beispiel geben!

Rate-Kreuz-Konferenz beendet

Erfolgreiche Mitarbeit der Deutschen

DNB London, 24. Juni

In London ist heute die 16. Internationale Rate-Kreuz-Konferenz zu Ende gegangen. Die deutsche Abordnung unter Führung ihrer beiden Präsidenten, des NSKK-Obergruppenführers Herzog von Koburg und des SS-Brigadeführers Dr. Gräblich hat sich erfolgreich an allen Arbeiten der Konferenz beteiligt. Im Vordergrund der Konferenz, die neben den Regierungsdelegationen von 54 nationalen Rate-Kreuz-Gesellschaften bestand, standen öffentliche Fragen; insbesondere wurde die Notwendigkeit einer Ausdehnung des Schutzes durch das Rate Kreuz in Kriegszeiten betont.



Festliche Musik im Rokoko-Theater Friedrichs des Großen

Im Rokoko-Theater im Neuen Palais in Potsdam fanden in diesen Tagen festliche Aufführungen mit Musik aus der Zeit Friedrichs des Großen statt, denen zahlreiche Ehrenkäste beiwohnten. Man erkennt in der ersten Reihe von links den französischen Botschafter in Berlin François-Poncet, Potsdams Oberbürgermeister Dr. Friedrichs, den englischen Botschafter Henderson und Staatssekretär Dr. Plünder mit ihren Damen.

(Scherl-Bilderdienst-M.)

Die Reichsso

Reichs

Stolzer Arbeit Freitag im eine über ei der Deutsche und begeistert der Deutsche derie der Sch den Volks den Bekennt

Ein strahlend ein Tag, der so dem Frau des in einer mach Kräfte und n Boden und A sende Man r besonders fre daß der Schöpf beitsfront, Dr Ideatist, w nannt hat, zu



KI

Der
gegonnen

rt und ohne
gegrißen,
hen verkehr
Maß zur

Auffassung ver-
traglichen be-
von Kavaller-
nicht zu schütz
lung nicht mehr
wird uns dabei
zu erliegen, die
zialistischen Ge-
is diese.

durch Unachtsam-
keit ein Men-
scher Verbrecher;
streben, daß er
keine Abfahrt
mit der Weiblich-
er ohne Abfahrt
auch gar nicht
Der sportliche
ihnen beidseitig
der fünf Minu-
Entschädigung
schen Lebens.

und zu Geben
Handnahme der
wollen, so halten
eine großzügige
bringende Ab-
über die Vor-
vorgunehmen.
benverfehrerb-
d Zweck es in
rähnenverkehr zu
Bordnung mah-
in. Sie ist be-
geworden, und
jedermann si-
gig lerni.

enossen

ert acht Tage
deutsche Welt
abteilung nicht
über die Be-
ht habe.

aus ihre geist-
licher unter so-
Ber in Zukunft
ober Mischsch-
verschuldet, der
Nachricht zu
erte des Geistes
deutsche Volk in
Kulturkampf
Welt bekann-
unwiderlich, we-
n, der so ver-
bleibt, den mit
sch Disziplin un-
den. Das deutet
genug bezeugen,
ng tatkräftig in
e wahrhaft mo-
wird sie, weil
ffklärungsfähig,
unt, trägt keine
ie ist auf ab-
st und bezeugt
nationalsozialisti-
nden acht Tage
paganba stehen.

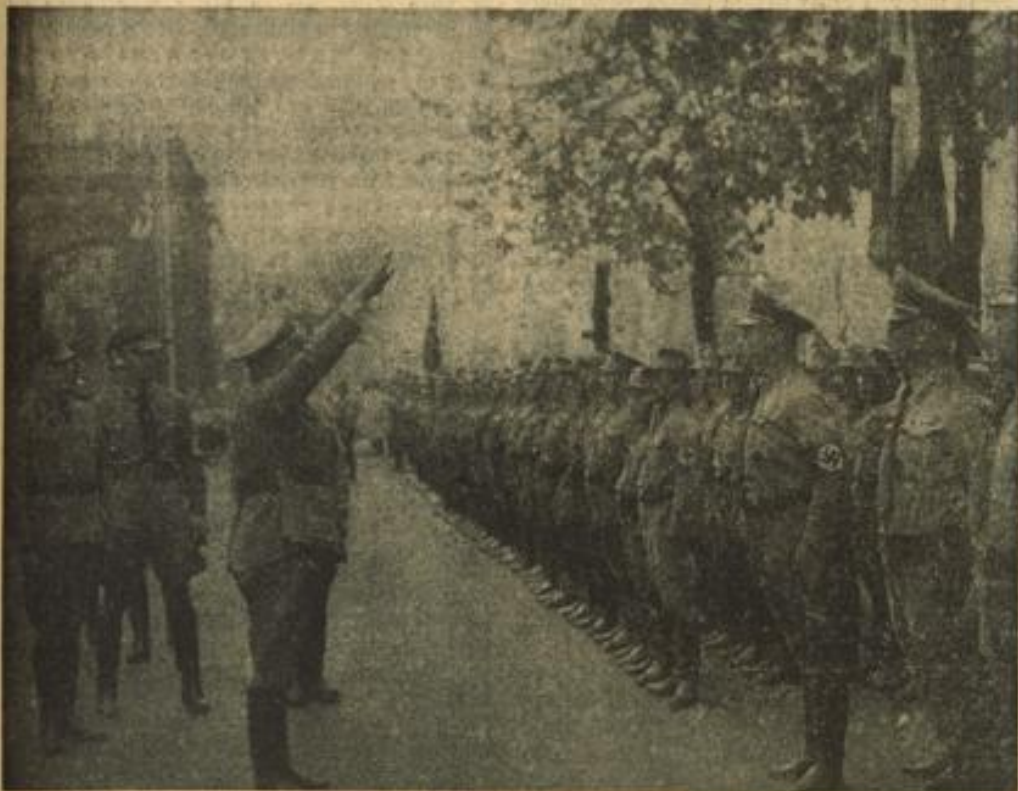
Stück Volk-
deutsche folgt sich
gerne und frei-
ht, der wird ge-
it den gebotenen

ie große deutsche
anfallverhütung,
daß wir Deut-
vielen anderen
geben!

beendet
Deutschen
n, 24. Juni.
Internationale
gegangen. Die
ung ihrer be-
übergruppenfö-
s SS-Organisa-
gleich an allen
t. Im Vorder-
en den Regie-
tionalen Re-
r, Rändern be-
ere wurde die
g des Schines
abgeleitet behan-

Die beste Arznei ist der Lebenswille

Reichsorganisationsleiter Dr. Ley sprach in einer Großkundgebung im Nibelungenaal in Mannheim



Reichsleiter Dr. Ley grüßt die Fahnen der Mannheimer Parteigliederungen

Ein stolzer Höhepunkt

(Von unserem F.K.H.-Schriftleitungsmitglied)

Mannheim, 24. Juni.

Stolzer Höhepunkt der Reichsarbeitsstagung des Fachamtes „Chemie“ der Deutschen Arbeitsfront bildete eine Großkundgebung, die in den Nachmittagsstunden des Freitag im Nibelungenaal des Rosengartens stattfand und in deren Mittelpunkt eine über einstündige Rede des Reichsorganisationsleiters der NSDAP und Leiters der Deutschen Arbeitsfront, Dr. Robert Ley, stand, der es mit temperamentvollen und begeisternden Worten verstand, die großen Aufgaben des 75-Millionen-Volkes der Deutschen aufzuzeigen. Immer wieder von Beifallsstürmen unterbrochen schilderte der Schöpfer der Deutschen Arbeitsfront die Leistungen der nationalsozialistischen Volks- und Staatsführung auf allen Gebieten und schloß mit einem mitreißenden Bekenntnis zum Führer und zur nationalsozialistischen Weltanschauung.

Ein strahlender Sonnentag war angebrochen; ein Tag, der so recht geeignet war, einmal aus dem Grau des Alltags herauszutreten, um sich in einer machtvollen Großkundgebung neue Kräfte und neuen Mut für die kommenden Wochen und Monate zu holen. Das schaffende Mannheim hatte sich auf diesen Tag besonders freudig gerufen. Die Kunde, daß der Schöpfer und Leiter der Deutschen Arbeitsfront, Dr. Robert Ley, der „große Idealführer“, wie ihn der Führer einmal genannt hat, zu den schaffenden Menschen der

Vierteilmillionenstadt an Rhein und Neckar, zu den Arbeitern der Faust und der Säge aus dem ganzen nordwestbadischen Industriegebiet sprechen sollte, hatte überall stolze Freude und echte Begeisterung hervorgerufen. Und diese Freude kam nicht von ungefähr. Dr. Ley ist in Mannheim kein Unbekannter. Nicht zum ersten Male sprach er am Freitag zu den Schaffenden Nordwestbadens.

Mannheim ist eine Stadt der Arbeit. Ihre Fabriken aber lagen in den Jahren der Systemherrschaft zu einem großen Teil still und

die Schloten rauchten nicht mehr. Man hatte den Glauben an den Wiederaufstieg verloren. Auch hier am Zusammenfluß von Rhein und Neckar hat der Nationalsozialismus grundlegend Wandel geschaffen. Heute dröhnen wieder die Maschinen in allen Werkstätten. Aus einer Stadt der Mutlosigkeit und der Verzweiflung ist in wenigen Jahren eine Stadt der Arbeitsfreude mit neuen großen Hoffnungen geworden.

Die Schaffenden marschieren auf

Schon in den ersten Nachmittagsstunden des Freitag beherrschten die Uniformen der Politischen Leiter und der Männer der Gliederungen das Stadtbild, das seit Tagen völlig im Zeichen der Reichsarbeitsstagung des Fachamtes „Chemie“ stand. Zwischen SS-Stürmen und Gefolgschaften der Hitler-Jugend marschierten die Männer der Werkscharen aus allen Betrieben Mannheims, marschierten viele Hunderte schaffender Menschen, die eben erst die Werkbank verlassen hatten, um Zeugen dieser Großkundgebung zu sein.

Nicht aus Willen und Vorfällen kamen sie, um den Schöpfer der Organisation aller schaffenden Deutschen zu hören. Auch sie stehen Tag für Tag an verrückten Arbeitsstätten. Und weil am Ende ihrer Arbeit nicht die Dividende winkt, sondern nur der harte und hart verdiente Lohn, so zählen auch sie — wie all die Millionen Schaffenden im Reich — zu den tatsächlichen Repräsentanten deutschen Arbeiter-tums. Auch sie sind in Häusern aufgewachsen, deren Fronten vom Rauch der Fabriken schwarz und schmutzig geworden sind. Das rasche Emporwachsen der Industrie — auch der chemischen — hat die Züge der einst so beschaulich ruhigen Bürgerstadt grundlegend geändert. Mit um so größerem Stolz blicken deshalb die schaffenden Menschen der Rhein-Neckarstadt auf die Leistungen des nationalsozialistischen Deutschlands, blicken voll Freude auf die Sieglungen, die rings um Mannheim aus dem Boden gewachsen sind, und sehen von Tag zu Tag das Werk der Deutschen Arbeitsfront härtere Wurzel schlagen. Wo einst schmutzige Fabrikhöfe waren, sind heute Grünanlagen und Sportplätze. Sie alle wissen

längst, daß es im Deutschland Adolf Hitlers nur eine Ehre gibt, nämlich die Ehre des schaffenden deutschen Menschen. Und sie wissen, daß sie gleich ist für den Betriebsführer wie für die Gefolgschaft.

Das alles ist ihnen längst freudige Gewißheit geworden. Es sind die Selbstverständlichkeiten des Nationalsozialismus, die man zwar nicht täglich im Munde führt, weil man sie nicht „zerreden“ will, nach denen man aber um so ehrlicher und entschlossener handelt.

Dr. Ley kommt . . .

Der Reichsorganisationsleiter wollte bekannt-



Der Reichsorganisationsleiter nimmt, in seinem Wagen stehend, in der Augusta-Anlage den Vorbeimarsch ab.

lich seit Tagen im Gau Koblenz-Trier, wo er die Fahnen der Alten Garde der Partei leitete. Um so mehr haben es die Mannheimer und besonders die 3500 Teilnehmer an der Chemietagung begrüßt, daß er dennoch zum Abschluß der großen Reichsarbeitsstagung nach Mannheim kam, um zu jenen Männern zu sprechen, aus deren Reihen er selbst einst gekommen ist.

Von der Einmündung der Reichsautobahn in die Augusta-Anlage bis zum Rosengarten bildeten Hitlerjungen und Jungvolkspimpe, Mädel und Jungmädel des BDM ein dichtes Spalier. Als Reichsorganisationsleiter Dr. Ley gegen 16 Uhr mit dem Kraftwagen von Wiesbaden kommend, in Mannheim eintraf, wurde er vor dem Palais-Hotel „Mannheimer Hof“ von einer riesigen Menschenmenge begeistert begrüßt. Reichsamtseiler Carius, der Leiter des Fachamtes „Chemie“, war ihm zusammen mit Kreisleiter Schneider und Kreisobmann Schneider ein Stück auf der Reichsautobahn entgegengefahren. Sie hatten den Reichsorganisationsleiter im Namen der Chemiewerker Deutschlands wie der Schaffenden Mannheims begrüßt.

Im Nibelungenaal

Inzwischen hatten bereits Tausende den Nibelungenaal bis zum letzten Platz gefüllt. Im weiten Rund und auf den Rängen saßen die deutschen Chemiewerker neben den schaffenden Volksgenossen Mannheims und harrieten in freudiger Erregung der Ankunft des Reichsorganisationsleiters. Nachdem Dr. Ley die Front der vor dem „Mannheimer Hof“ und dem Rosengarten angetretenen Ehrenformationen der Gliederungen abgegrüßt war, betrat er in Begleitung von Reichsamtseiler Carius, Kreisleiter Schneider und Kreisobmann Schneider den Nibelungenaal, wo ihm die Tausende einen begeisterten Empfang bereiteten. In den vordersten Reihen bemerkte man zahlreiche führende Männer von Partei, Staat und Wehrmacht, sowie den Führer der italienischen Abordnung, Abgeordneten Dr. Verna.

Als der Reichsorganisationsleiter Platz ge-



Ein großer Tag für die Rhein-Neckar-Stadt

Reichsorganisationsleiter Dr. Robert Ley schreitet nach der Begrüßung in der Augusta-Anlage die Front der Ehrenformationen der Partei und ihrer Gliederungen ab und begrüßt anschließend die Männer des Kreisstabes und die Führer der Gliederungen. Bild links: Dr. Ley begrüßt den Führer des HJ-Jugendbannes 171, Bannführer Merz. — Bild rechts: Der Reichsorganisationsleiter beim Abschieden der Fronten. Ganz links: Kreisleiter Schneider.

Aufnahmen: Jütte (2), Mäschke (2)

KEIMP Radio · Elektro

Groß-
Lautsprecher-
Anlagen

Fernsprecher Nr. 512 81
Lange Rittersraße 52

Tag

Beileid des Führers

zum Ableben der Mutter der englischen Königin
DNB Berlin, 24. Juni.
Der Führer und Reichskanzler hat dem König und der Königin von England anlässlich des Ablebens der Mutter der Königin herzlich sein Beileid ausgesprochen.

Auszeichnung für Ex. Dr. Novelli

DNB Berlin, 24. Juni.
Heute überreichte Reichsjustizminister Dr. Gürtner dem zur Zeit in Deutschland zu Besuch weilenden Generaldirektor der italienischen Strafvollzugsverwaltung Senatspräsidenten Erzelens Dr. Giovanni Novelli das ihm vom Führer verliehene Verdienstkreuz zum Deutschen Adler mit Stern. Sodann gab Reichsjustizminister Dr. Gürtner im kleinsten Kreise zu Ehren des italienischen Gastes, der heute seinen Namenstag begeht, ein Frühstück im Kaiserhof.

Der Notenoustausch mit der Schweiz
„Diplomatische Urkunden von geschichtlicher Tragweite“

DNB Genf, 24. Juni.
Zu dem Notenwechsel der Schweiz mit Deutschland und Italien über die Neutralitätsfrage schreibt das „Journal de Genève“ u. a.: In verschiedenen Wendungen betonen Berlin und Rom ihren Willen, unsere wiederhergestellte uneingeschränkte Neutralität zu achten. Wenn man daran denkt, daß weder Deutschland noch Italien in ihrer heutigen Form zu den Unterzeichnern der Wiener Kongressakte von 1815 gehören, die die Rechtsordnung begründete, zu der wir jetzt zurückgekehrt sind, so gewinnen die Noten der beiden Länder den Wert diplomatischer Urkunden von geschichtlicher Tragweite. Besonders erfreulich ist es auch, daß in der deutschen Note die Zusicherungen bestätigt wurden, die Reichskanzler Hitler gegenüber Altbundesrat Schultheß in einer berühmten gewordenen Zusammenkunft abgegeben hat. In dem Wunsche, zu einer bewährten Tradition zurückzukehren, hat die Schweiz in Genf ein ehrliches Spiel gespielt. Ihre Haltung ist verstanden worden.

dfunk

anlage an die
au, 24. Juni.
penden des über
propagandawer
leiter Duag 10
ersten Reichs
gen Kreisleiter
lage wurde aus
Betrieb genehm
lungsstelle der
nd.

gwothe

gerndorf
Vertreter
rag, 24. Juni.
August wird in
die Eingeweihten
und der So
Da Jägerndorf
tische Orgelstalt
im Rahmen der
um vorbestimmte
liche Fragen be
auch besprochen

taftastrophe?

chen
Vertreter
on, 24. Juni.
glanz droht, St
trophe zu we
Landes haben
a erwarten. St
Obsternte, die
Schaden gemein
mäßig vermindert
durch die Ernte
und Arbeiter den
anhalten Ausnahm
e Erneute.

baldigem

nt
uel, 24. Juni.
a legen bei ihnen
sondere Be
Im Norden von
So werden viele
Einwohner von
stigungsarbeiten
se kommandiert
weiterer Beweis
ist dem baldi
rechnen.

Regimenter, die

im Staate San
nimmern in ihr
portiert worden.
sch sieben Batai
ist einer Gefam

Tritt Benesch zurück?

Verschärfung der innerpolitischen Lage in der Tschechei
(Drahtbericht unseres Warschauer Vertreters)

Warschau, 24. Juni.
Der regierungsfreundliche „Dobry Wieczor“ stellt fest, daß sich die innere Lage der Tschechoslowakei verschärft habe und erhebt die Frage: „Tritt Präsident Benesch zurück?“ Das Blatt beruft sich auf Meldungen französischer Blätter, nach denen die Stellung Beneschs in Frage gestellt sei.
Benesch habe sich darauf festgelegt, die suberindeutschen Forderungen nur teilweise zu erfüllen. Genau aber sei entschlossen, die Karlsbader Forderungen in keiner Weise abzuändern. Das Blatt vertritt die Ansicht, daß durch einen Wechsel des Präsidenten und der Regierung vielleicht leichter ein Weg zur Verständigung zu finden sei. Zur Zeit seien die Gegensätze allzu groß. Prag verweigere die territoriale Autonomie und den Verzicht auf Moskau. Auch die „Gazetta Polska“ nimmt wieder zur tschechoslowakischen Frage Stellung. Es gebe in Europa eine „Kriegs-

partei“, welche die Absicht habe, den Faschismus und den Nationalsozialismus im besondern auszurotten. Diese „Kriegspartei“ möchte allzu gerne Hitler in die tschechoslowakische Falle locken, aber das sei bisher mißlungen. Die Kriegspartei habe den diplomatischen Verstand und die politische Klugheit des Führers unterschätzt, obwohl er das Examen doch schon mehrmals ausgezeichnet bestanden habe. Zum Beweis zählt die „Gazetta Polska“ die Erfolge des Führers auf, angefangen mit der Saarabstimmung bis zur Schaffung Großdeutschlands: „Alles ohne Blutvergießen!“ „Wir können also annehmen, daß Kanzler Hitler weder heute noch morgen sich so leicht in einen europäischen Krieg hineinziehen läßt.“
Außenminister Lord Halifax empfing am Freitagabend den sowjetischen Vertreter zu einer Unterredung im Außenamt.

Typhus in Rotspanien

Durch Viehherden eingeschleppt? / Französische Vorbeugung

(Drahtbericht unseres Pariser Vertreters)
Paris, 24. Juni.
Warnierende Nachrichten von der französisch-spanischen Grenze besagen, daß in Puigcerda, der ersten spanischen Stadt, 1/2 Kilometer von der französischen Grenze entfernt, eine schwere Typhusepidemie ausgebrochen ist.
Hundert von Personen sind bereits von der Krankheit befallen, mehrere Tote seien zu verzeichnen. Der Präfekt der Ostpyrenäen hat eine Kommission in die Grenzbezirke entsandt, um jedes Uebergreifen der Seuche auf französisches Gebiet zu verhindern, was angesichts des star-

ken Grenzverkehrs sehr zu befürchten ist. Der Ausbruch der Epidemie wird darauf zurückgeführt, daß möglicherweise durch die über französische Gebiet transportierten großen Viehherden Krankheitskeime verbreitet worden seien.

Bretonische Autonomisten vor Gericht

(Von unserer Pariser Schriftleitung)
Paris, 24. Juni.
Vor dem Gericht in Rennes findet gegenwärtig ein Prozeß gegen bretonische Autonomisten statt. Sie bedienen sich in den Verhandlungen nur der bretonischen Sprache. Sie gaben ihre Zugehörigkeit zur bretonischen Unabhängigkeitsbewegung zu, verweigerten aber jede Aussage darüber, wer sie angeworben habe.

Zweimal zum Tode verurteilt

DNB Köln, 24. Juni.
Nach neuntägiger Verhandlung wurde am Freitagabend im Prozeß gegen den 30 Jahre alten Otto Schönewald und seine 27 Jahre alte Ehefrau Gerda Schönewald, die angeklagt waren, am 2. November die 61jährige Zimmervermieterin Korte und den 48jährigen Geldbriefträger Körner ermordet und den Leichern um 3000 Reichsmark beraubt zu haben, das Urteil gesprochen. Die Angeklagten werden wegen Mordes in zwei Fällen, in einem Falle in Tateinheit mit schwerem Raub — Vergehen gegen § 251 StGB. — zweimal zum Tode verurteilt. Die bürgerlichen Ehrenrechte werden ihnen auf Lebenszeit aberkannt. Die Kosten des Verfahrens werden ihnen auferlegt.

Im Mittelpunkt der Gesamtbehandlung steht die kleine Schilke. Mit den selbstverständlichen Gemütsreaktionen des Erwachsenen tritt sie ins Bild der Rab- oder Grobhaufnahme, ihre Erwachsenen-Mimik läßt keine Gedanken daran, daß man la eigentlich noch ein Kind von höchstens 12 Jahren vor sich hat, vergessen. Und wenn Schilke Temple in sinnlichen Dingen aufzutreten hat, dann lautet im Inneren die Frage: Kann ein derartiges Kind überhaupt noch Kind sein oder spielt es dieses Kind-sein nicht gar schon mit vollem Bewußtsein, diesem Alter immerhin geistig schon völlig entwachsen zu sein?

Eine Reihe prächtiger Gestalten sind in diesem Film geschaffen worden, so der alte Oberst (C. Aubrey Smith), Sergeant Mac Duff (Walter Mac Lagan), Adama Khan (Gelar Komers) und andere. Die Handlung hat sich die handbaren und ergiebigen Möglichkeiten der kolonialen Kriegshandlungen in Indien verschrieben und macht dadurch ein gutes Gesicht. Denn man hat das alles mit Geschick bearbeitet, speziell gut aufgebaut, sauber fotografiert und geschnitten. Donn Ford hat seine Darsteller gut am Fagel geführt und musikalisch hat man sich auf Unterhaltung bedacht.

Im Beiprogramm bedient man neben der interessanten Wochenschau einem von Fritz Ledemann ausgezeichnet fotografierten Kulturfilm Kurt Engels, betitelt „Die Welt ist Deutschland“. Zu diesem Streifen über Sachfen als Industrieland schrieb Bennet saubere Musik.

Hanns German Nea.

„Jakobe von Baden“

Uraufführung von Hanna Rademachers Drama in Düsseldorf

Das Schauspielhaus Düsseldorf brachte das Drama „Jakobe“ von Hanna Rademacher zur Uraufführung. Die badike Markgräfin Jakobe, die als Gemahlin Herzogs Johann Wilhelm von Jülich, Cleve und Berg vom bayerischen Hof an den Rhein verpflanzt wurde, war

Todesurteile gegen die Berliner Autobanditen

Berlin, 24. Juni. (HB-Funk.)
Am Freitagabend verkündete der Vorsitzende des Sondergerichts das Urteil gegen die beiden Autobanditen Göbe. Walter Göbe wurde wegen Mordes in zwei Fällen, davon in einem Falle in Tateinheit mit Verbrechen gegen § 1 des Gesetzes zur Gewährleistung des Rechtsfriedens, sowie wegen gemeinschaftlichen Verbrechen gegen das Gesetz wegen Straßenraubs mittels Autofallen vom 22. Juni 1933 in acht Fällen, sowie wegen schweren Raubes, räuberischer Erpressungsversuche sowie in einem weiteren Falle wegen gemeinschaftlichen Verbrechen gegen § 1 des Gesetzes zur Gewährleistung des Rechtsfriedens einmal zum Tode verurteilt. Wegen einer Reihe anderer Straftaten erhielt der Schwerverbrecher noch 15 Jahre Zuchthaus.
Der Angeklagte Max Göbe wurde wegen gemeinschaftlich begangener Verbrechen gegen das Gesetz über Straßenraub mittels Autofallen vom 22. Juni 1933 in acht Fällen sowie schweren Raubes, räuberischer Erpressung, versuchten Mordes und wegen eines gemeinschaftlichen Verbrechen gegen § 1 des Gesetzes zur Gewährleistung des Rechtsfriedens neunmal zum Tode verurteilt. Wegen der anderen Taten wurde der Schwerverbrecher zu einer Gesamtzuchthausstrafe von 15 Jahren verurteilt. Beiden Angeklagten wurden die bürgerlichen Ehrenrechte auf Lebenszeit aberkannt und die Sicherungsverwahrung gegen sie angeordnet. Das Urteil erlangt sofort Rechtskraft.

In Kürze

Am Freitagmittag waren die Delegierten der in Berlin tagenden Föderation Aéronautique Internationale (FAI) im Haus der Flieger Gäste des Reichsministers der Luftfahrt und Oberbefehlshabers der Luftwaffe Generalfeldmarschall Göring. Neben der Generalität der Luftwaffe und den Anführern des Reichsluftfahrtministeriums nahmen die Luftattachés der ausländischen Mächte an dem Empfang teil.

Der Stabschef der SM Viktor Luze ist am Freitag auf dem römischen Flugplatz eingetroffen, wo er vom Generalstabschef der faschistischen Militär General Russo überaus herzlich begrüßt wurde.

Reichsminister Dr. Frick empfing heute die Vertreter des Bundes der Polen, Pfarrer Dr. Domanski, Dr. Racymarek, Dr. von Opentowski, zu einer längeren Aussprache über die Lage der polnischen Volksgruppe in Deutschland.

Das von der Reichsregierung beschlossene Gesetz gegen Straßenraub mittels Autofallen vom 22. Juni d. J. wird sechsen im Reichsgesetzblatt, Teil I, Nr. 96, verkündet. Es lautet: „Wer in räuberischer Absicht eine Autofalle stellt, wird mit dem Tode bestraft. Dieses Gesetz tritt mit Wirkung vom 1. Januar 1936 in Kraft.“

Ministerpräsident Stojadinowitsch traf Freitagfrüh von seiner Reise durch Oberitalien wieder in Belgrad ein. Am Bahnhof hatten sich die Kabinettsmitglieder und eine große Anzahl von Parteifreunden eingefunden, die Dr. Stojadinowitsch, der heute den Dreijahrestag seiner Regierung begeht, einen herzlichen Empfang bereiteten.

nach den wenigen und bekannten historischen Belegen eine liebenswürdige Frohnatur. Diese süddeutsche Aufgeschlossenheit und Heiterkeit gab ihr die Kraft, an der Seite eines gemütskranken, von der Kirche als willfähriges Werkzeug für ihre eigensüchtige Machtpolitik mißbrauchten Mannes auszuhalten. Die Kirche war es auch, die die Ermordung der Herzogin durch den usurpierenden Hofmarschall Wilhelm von Badenburg als letztes Mittel im Kampf gegen den Protestantismus, dem Jakob die gleichen Rechte wie der katholischen Kirche einräumen wollte, bedenkenlos in Szene setzte, so deutet nämlich Hanna Rademacher in ihrem Schauspiel „Jakobe von Baden“ das Ende der Herzogin.

Eine unerfreuliche Atmosphäre liegt über dem Geschehen, das in trauriger Deutlichkeit aufzeigt, wie eine edle Herrscherin durch eine fortgesetzte Folge von Gemeinheiten schließlich „umgelegt“ wird. Alles Licht fällt auf die Heldin, die ihren Martyrerkranz mit gelassener Würde trägt. Ihr zur Seite stehen der schwärmerische Junfer Hall und der Graf von Dhaun, der bei dem Verlich ihrer Rettung überrascht wird und nun für sie stirbt. Auch dieses Opfer vermag Jakob nicht zu retten. Man fragt vergeblich nach dem Sinn solchen Unterganges, dessen Hintergründe schon Beziehungsvoll auf den einige Jahrzehnte später ausbrechenden dreißigjährigen Krieg mit seinen bis zur Selbstvernichtung getriebenen Glaubenskämpfen hinweisen.

In der von Peter Giffert beschrifteten Inszenierung waren alle Rollen farbig besetzt. Annemarie Nürgens war eine liebreizende Jakob. Ihre überschwengliche Annuit erfüllte die Gestalt mit rührender Schönheit. Friedrich W. Herzog.

Das Staatstheater München hat das zweite Werk Gisis von Rappards, „Jot“, zur Uraufführung angenommen. Der Autor ist der Schöpfer des Schauspiels „Heinrich der Löwe“, das kürzlich in Kassel und Wuppertal uraufgeführt wurde.

Ludwigshafener Musiklehrer ziehen Bilanz

Der zweite Vortragsabend der Fachschaft „Musikerzieher“ im Gesellschaftshaus

Nicht nur beim Sport, sondern auch in der Kunst ist das Beispiel als Motor beim Zustandekommen großer Leistungen beteiligt. Dabei ist es — wer als Vorkämpfer je an musikalischer Unterweisung teilhatte, wird es bestätigen — weniger das Können des Lehrers als vielmehr die größere Leistung des Mitspielers, die den Auftrieb des Strebens vergrößert. Wenn man bedenkt, daß die Vortragsabende einzelner Lehrkräfte — leider! — meist eine isolierte Angelegenheit des eigenen Schülers und Anhängerkreises bleiben, dann ist es sicher, daß nur zu begrüßen, wenn die begabtesten Jünglinge mehrere Lehrer in einem Abend zu einem pädagogisch höchst wichtigen Kräfteverschiebung gelangen. Man denke hierbei etwa an das klassische Beispiel solcher Befruchtung: Paganini — Liszt!

Es waren nicht weniger als zehn Lehrkräfte, deren Schülern ein umfangreiches Programm zur Aufgabe gestellt war. Bei der Verschiedenheit solcher Voraussetzungen gab es notwendigerweise auch recht verschiedene Leistungen. Deswegen fand der Schwierigkeitsgrad der Aufgabe im Können des Vortragenden nicht genügende Entsprechung; doch gab es auch einige recht ansprechende Leistungen. Erwähnenswert erscheint uns besonders die Darbietung der Beethovenischen F-dur-Variationen Opus 34; der Spieler verfügt, von kleinen „Manieren“ abgesehen, bereits über eine flüssige, in das diemende Verhältnis gewiesene Technik, die es ihm gestattet, wichtige Inhalte zu fördern. Von gesundem Ausdruck erfüllt war weiterhin der Vortrag des bekannten Präludiums in Des-dur von Frederic Chopin. Das gleiche gilt von Bachs Präludium und Fuge in D-dur. Angemessene Erwähnung verdient die einjähige gelassene Darbietung des Abends — Barcarole von

Schindler — weil die Spielerin schönen Strich, Gefühl für Rhythmus und Intonation und schließlich gute tonliche Qualitäten in den Dienst ihrer Musikalität zu stellen verstand. Der Vortrag der Händelschen Triosonate für Violoncello, Violoncello und Klavier durch drei Angehörige der Musiklehrerschaft brachte erfreuliche Anfänge kammermusikalischer Tugenden zum Vorschein. Von anerkennenswerter gutem Willen der Vortragenden zeugt die Darbietung der folgenden Stücke: Scherzo in Des-dur von Schubert, „Glück genug“ aus den Kinderjahren von Schumann, zwei Sätze aus der zweiten Sonate von Fährer, Geigensternmächern für Klavier zu vier Händen von Schumann, Consolation Nr. 2 von Liszt und „Andante espressivo“ des Heidelberger Komponisten Theodor Hausmann.

Der Gesang der beiden bekannten Kanons von den „Musik“ und vom „Feierabend“ gab der beifällig aufgenommenen Veranstaltung einen hübschen Rahmen.

Hermann Eckert.

Neuer Film in Mannheim

„Rekrut Willi Winkler“

Schauburg: Fort legt uns mit diesem Film Richard Kiplings einen Unterhaltungsfilm vor, der die übrigen Schilke-Temple-Filme um Etliches übertrifft. Das ganze Thema ist zwar typisch auf den amerikanischen Geschmack zugeschnitten, läßt jedoch damit erblicher Auflockerung auch uns nicht unberührt. Im Vordergrund stehen die Probleme Soldat und Mensch, und der alte Hausgenosse Oberst Williams mit seinem blühenden Herz beweist wieder einmal, daß man trotzdem Mensch sein kann — auf soldatliche Lebens- und Kampfesart.

Letzte badische Meldungen

Eröffnung des neuen Karlsruherbahnhofs

Heidelberg, 24. Juni. Wie der Präsident der Reichsbahndirektion Karlsruhe aus Anlaß der gestrigen Pressebesprechung des neuen Karlsruherbahnhofs mitteilte, wird die Eröffnung des Betriebes im neuen Aufnahmehaus am 23. Juni erfolgen.

Pg. Erwin Link nach Berlin berufen

Karlsruhe, 24. Juni. Der Leiter der Hauptstelle Rundfunk der Gaupropagandaleitung und Landesleiter Baden der Reichsrundfunkkammer, Pg. Erwin Link, wurde als Leiter der Abteilung Wirtschaft und Technik nach Berlin in die Reichsrundfunkkammer berufen. In seinem Nachfolger wurde der bisherige Stellvertreter, Pg. Karl Adelman, ernannt, während die Stelle Technik der Gaupropaganda Pg. Werner Birtz übernehmen wird. Pg. Karl Adelman wurde somit gleichzeitig Landesleiter Baden der Reichsrundfunkkammer.

Großer Erfolg der „Agnes Bernauer“

Oettingen, 24. Juni. Mit dem Hebbel'schen Werk „Agnes Bernauer“ (künstlerische Gesamtleitung Josef Sauer) hat das Volkstheater Oettingen einen seiner stärksten künstlerischen Erfolge zu verzeichnen. Am Sonntag, 26. Juni, findet nunmehr die vierte Aufführung der herrlichen Dichtung statt. Um allen Gästen, die keine Gelegenheit haben, mit der „Agnes“ nach Oettingen zu kommen, einen freien Sonntag zu vermitteln, hat die Freizeitspielstätte diesen Spieltag als Sonntag des freien Verkaufs angelegt.

25 Jahre Feldbergturn

Freiburg, 24. Juni. In diesen Tagen feiert der Feldbergturn, das weithin bekannte Wahrzeichen der höchsten Erhebung des südlichen Schwarzwaldes, seinen 25. Geburtstag. Er wurde, nachdem der alte Turm 1912 abgebrochen wurde, am 22. Juni 1913 seiner Bestimmung übergeben. Die Baukosten beliefen sich auf rund 80.000 RM und die gleiche Summe hat der Aussichtsturm in dem Vierjahrhundert seines Bestehens den Schwarzwaldverein für Reparaturen gekostet.

Im Steinbruch tödlich verunglückt

Zeggenau, 24. Juni. Am Mittwoch wurde im Steinbruch Abbati der dort beschäftigte Steinbauer Wilhelm Dörflinger durch einen herabstürzenden Stein schwer verletzt. Im Krankenhaus Schopfheim ist Dörflinger, der Vater von vier Kindern ist, zwei Stunden nach seiner Einlieferung gestorben.

Ein zündender Blüßschlag

Donauwörth, 24. Juni. Am Mittwochmittag schlug der Blitz bei einem Gewitter in den Herrenhof ein und in kurzer Zeit stand das große Gebäude vollständig in Flammen, die auch auf das Oekonomiehäuschen des Hofes übergriffen. Nur mit Mühe konnte das Vieh gerettet werden. Die

„Ins Neckartal“ Rainbach b. Neckar- nach Rainbach gemünd Betriebsausflüge Wochenend/Ferien

Wehren von Unter- und Oberbaldingen sowie die Motorpistole von Donauwörth konnten ein weiteres Umhängen des Feuers verhindern; die beiden Brandobjekte wurden jedoch vollständig vernichtet, so daß erhebliche Schäden entstanden. Da die Feuerstätte noch nicht eingegraben war, sind glücklicherweise keine großen Futtermittelvorräte vernichtet worden.

Zwischen Neckar und Bergstraße

Ladenburger Nachrichten

Schwerer Verkehrsunfall. Am Freitag gegen 13.30 Uhr wurde am Fabrikhof der Firma Benz ein Verkehrsunfall mit dem Fahrrad aus der Fabrik kam, von einem Personenvagen, der sich auf der Fahrt von Schriesheim nach Mannheim befand, vom Kopfstoß erlitten und zu Boden geworfen. Der Verletzte trug schwere Kopfverletzungen davon und mußte sofort in das Krankenhaus gebracht werden.

Von der Ortsbauernschaft. Am Sonntag werden die beiden Neubauernsiedlungen Neutrotz und Bruchhausen bei Heidelberg durch Ministerpräsident Walter Köhler und Landesbauernführer Engler-Schäfer eingeweiht. Neben den Gliedern der Partei nehmen an dieser feierlichen Bauernschaft vornehmlich die Bauernschaften teil. Auch die Ortsbauernschaft Ladenburg wird zahlreich vertreten sein. Die Festenwarte der Obf. und die Mitarbeiter der Ortsbauernführer nehmen alle teil. Da die Feier pünktlich um 14 Uhr beginnt, sollen die Plätze bereits um 13.45 Uhr an der Feierstätte in der Neutrotzsiedlung eingenommen sein. Nach der Feierlichkeit geht der große Zug in die fünf Minuten entfernt liegende Siedlung Bruchhausen, wo ein gemütliches Beisammensein stattfindet.

Edingen berichtet

Veranstaltungen. Mit dem Eintritt besserer Witterung weichen die einzelnen Ortsvereine um ihren Mitgliedern eine kleine Abwechslung und Freude zu bieten. Während die Sportvereine Fortuna am vergangenen Sonntag bereits einen auf belustigenden Sportwettkampfdurchläufe, will sie an einem der nächsten Sonntage mit ihren Mitgliedern eine Dampferfahrt nach Neckarsteinach unternehmen. Am Sonntag, 26. Juni veranstaltet die Evang. Gemeinde einen Bazar. Am 3. Juli folgt der Gesangsverein „Jüngereinheit“ mit einem Gartenfest im Garten der Schöpfwerkstätte.

Die Zeugen hoher Kultur unserer Vorfahren

Der badische Denkmalsrat in Ladenburg / Bedeutsame Funde gaben neue Aufschlüsse

(Eigener Bericht des „Hakenkreuzbanner“)

Ladenburg, 24. Juni. Am Donnerstag nachmittag hielt der badische Denkmalsrat, Abteilung Nr. und Frühgeschichte, seine diesjährige Sitzung in Ladenburg ab. Es konnte im badischen Land kaum ein anderer Ort gefunden werden, der eine so alte und reiche geschichtliche Vergangenheit hätte wie das alte Römerstädtchen, das 2000jährige Popidunum.

In einer öffentlichen Versammlung am Abend in der „Rosa“ begrüßte Ministerialdirektor Franz namens des badischen Denkmalsrates die zahlreichen Gäste, die erkennen lassen, daß die Geschichte unserer engeren Heimat lebhaftem Interesse begegnet. Die Seele des Volkes war kaum jemals so aufgeschlossen gegenüber solchen Dingen, wie heute, weil durch die nationalsozialistische Bewegung die Frage nach Herkunft und Wesen unseres Volkes neu gestellt wurde und durch die Vorgeschichtsforschung wertvolle Anregungen und Aufschlüsse erfahren hat. Die durch Funde gewonnenen Erkenntnisse über die Kultur unserer Vorfahren sprechen uns

im tiefsten Innern an, führen uns zu den Quellen unseres Wesens. Lange suchte man uns von diesen Quellen fernzuhalten, indem man behauptete, unsere Vorfahren hätten gar keine Kultur gehabt, sie seien Barbaren gewesen. Nun aber wissen wir, daß sie eine sehr hohe Kultur hatten, eine Kultur, die der anderer Völker in nichts nachstand, sie war nur anderer Art. Wir werden nur dann zu einer artgemäßen Kultur kommen, wenn wir schaffen aus den Werten, die den ursprünglichen Gehalt des Lebens unseres Volkes ausmachen; wir verlieren uns dann nicht an das Vergangene und wollen keine Wiederholung des Vergangenen, wir wollen nur den Geist und die Gesinnung unserer Vorfahren ergründen.

Bürgermeister Böhm begrüßte ebenfalls die Versammlung, der auch Landrat Dr. Besenbach aus Mannheim beizuhörte. Die Stadt Ladenburg habe im bescheidenen Rahmen des Möglichen immer das getan, was sie zur Altertumspflege tun konnte. Man weiß hier, daß die Geschichte verpflichtet, das zu erhalten, was von den Vorfahren überkommen ist. In dieser Hinsicht wurde

auch auf ideellem Gebiet gearbeitet, denn die Ladenburger Heimatpflege hat gewachsen aus dem Boden der wechselvollen Ladenburger Geschichte; sie sind ein Mittel, dem Volk die Geschichte der Heimat nahezubringen und es damit auch den Wert alter Baudenkmäler schätzen zu lernen.

Aufschlußreiche Funde

Ueber die erste germanische Besiedlung des unteren Neckarlandes sprach sodann, unterstützt durch zahlreiche gute Lichtbilder, Professor Dr. Gropengießer, Mannheim, der hervorragende Kenner der Ur- und Frühgeschichte dieses Gebiets. Er erinnerte einleitend an die Trennung der heimatischen Bodenfunde durch den Mannheimer Altertumsverein seit der Mitte des vorigen Jahrhunderts. Dadurch wurde der erste Blick in die Zeit ohne Urkunden zurück ermöglicht. In einem Gebiet von so hoher Besiedlungsfähigkeit wurden viele Aufschlüsse gemacht, eine besonders reiche Ernte brachten aber die großen Bodenbewegungen der letzten fünf Jahre, besonders im Zusammenhang mit dem Bau der Reichsautobahn. Noch ist lange nicht alles aufgearbeitet. Daß hier am unteren Neckar vor zweitausend Jahren schon Germanen wohnten, ist eine Erkenntnis, die schon ein halbes Jahrhundert alt ist. Vorher hatte man immer festliche Bevölkerung als vorrömische Stämme angenommen. Die erste Besiedlung ist etwa für 500 v. Chr. festgestellt. Die Lage der alten Siedlung ist noch nicht geklärt, jedenfalls befand sie sich nicht an der Stelle der jetzigen Stadt Ladenburg.

Der Vortragende zeigte und erläuterte dann eine ganze Reihe römischer Funde und beschränkte vor allem immer wieder das Vorkommen der Neckar-Sueben an dieser Stelle. Ladenburg-Popidunum war in römischer Zeit doppelt so groß als die heutige Stadt. Um das Jahr 260 kamen die Alemannen ins Land, und nach 400 war der Rhein wieder vollständig in germanischem Besitz. Bald nach der Landnahme durch die Franken begannen dann die Uebersiedlungen durch geschriebene Urkunden, das sprechen auch die Denkmäler aus der Römerzeit eine deutliche Sprache.

Auf dem nächtlichen Marktplatz

Mit diesem Vortrag von Professor Gropengießer war die von musikalischen und gesanglichen Darbietungen umrahmte Versammlung beendet. Anschließend sahen die Gäste noch auf dem nächtlichen Marktplatz den Schlußakt des neuen Heimatstücks von Cornel Serre, „Der Traum der Väter“. Das Streben nach Deutschlands Einigung, das in der Bewegung von 1849 das Volk befeuerte, kommt hier in Szenen von dramatischer Größe und feierlicher Gestaltung zum Ausdruck. Handwerker, Arbeiter und Bauern sind es, die mit tiefem Erleben das Leben ihrer Vorfahren darstellen und am gleichen Ort handeln und sprechen, wo es ihre Großväter in jenem unglückseligen deutschen Bürgerkrieg taten. Die theaterräumliche Wirkung, wenn man in diesem Zusammenhang so sagen darf, war auf dieser Naturbühne mit ihren alten Fachwerkhäusern und windigen Gassen außerordentlich. Die hohen Türme der Wallstraße und das hochgelegte Neunhöfchen traten durch Anleuchtung bildhaft hervor. Die gute Aufführung fand den anerkennenden Beifall der Zuschauer. Die erste öffentliche Aufführung des ganzen Stückes soll demnächst erfolgen.

Die Mitglieder des Denkmalsrates besichtigten am Freitag die alten Baudenkmäler Ladenburgs und hatten den Ausblick auf den heiligen Berg einen Besuch ab. Am Samstag wird das Kurpfälzische Museum in Heidelberg besichtigt.

Neues aus Lompertheim

Ein Kind totgefahren

Hüttenfeld, 24. Juni. Am Mittwoch nachmittag hielt vor der Wirtschaft Delp in Hüttenfeld ein mit den beladenen Bauernfuhrwerk aus Käfertal. Der Fahrer lebte in der Wirtschaft ein; als er herauskam, sah er einen kleinen Jungen an dem Fuhrwerk. Er nahm das Kind an die Hand und setzte es auf die Treppe der Wirtschaft, worauf er sich auf das Fuhrwerk begab. Inzwischen war das Kind wieder zu dem Fuhrwerk gelaufen, was der Fahrer nicht bemerkt hatte. Er ließ die Pferde anziehen und im gleichen Augenblick gingen die Räder des Fuhrwerks dem zweieinhalbjährigen Kind, ein Entsehlend des Galtwirts Delp, über den Körper. Das Kind war sofort tot. Den Umständen nach dürfte dem Fahrer kaum eine Schuld treffen.

Kleine Oertheimer Nachrichten

Große Parteifundgebung. Vor dem Beginn der Ruhepause für Versammlungen spricht nochmals in einer Großkundgebung der Partei am Sonntag, 26. Juni, im Saale des „Freischütz“ Reichshoftruppredner Pg. Mayer, Hannover. Zu dieser Kundgebung ist die ganze Bevölkerung eingeladen. Der Eintritt ist frei.

Guter Stand der Feldfrüchte. Bei einem Gang durch die Felder kann man den sehr guten Stand von Getreide, Weizen, Korn, Hafer sowie Kartoffeln feststellen, so daß mit einer guten Ernte zu rechnen ist. Durch das heiße Wetter der letzten Tage wird auch bald die Ernte beimähen werden können. Für den Tabak waren die letzten Wochen sehr gut, neben strahlender Sonne kam immer wieder Feuchtigkeit hinzu, so daß auch hier mit einer guten Ernte gerechnet werden kann.

Freies Studium für Arbeiter- u. Bauernjöhne

Die Arbeitstagen im Rahmen des Deutschen Studententages in Heidelberg

(Eigener Bericht des „Hakenkreuzbanner“)

Heidelberg, 24. Juni. Die Arbeitstagen im Rahmen des Deutschen Studententages 1938 in Heidelberg wurde am Freitag vormittag fortgesetzt mit vier weiteren Reden und Leistungsberichten in der Aula der neuen Universität. Stadtführer Horn eröffnete die Arbeitstagen und erteilte zunächst dem Leiter des Akademischen Reichsstudentenführers, Dr. Helmuth Bauer, das Wort.

Nach diesem sprach Dr. Martin Sandberger, Reichsführer Südwest und Leiter des Verfassungsausschusses. Der Redner kam u. a. zurück auf den gestern bekanntgegebenen Erlaß des Reichsführers H. Himmler. Er beleuchtete kurz die Geschichte der katholischen Studentenverbände und wies damit deren Gegenwärtigkeit zur Weltanschauung und zum nationalsozialistischen Staat. Ganz besonders gezielte er ihren vererblichen Einfluß im ehemaligen christlichen Ständestaat Österreich.

Der nächste Redner, der Leiter des Wirtschaft- und Sozialamtes der Reichsstudentenführung, Dr. Heinz Franz, behandelte u. a.

das Problem der Vorstudienausbildung. Hierbei stellte sich heraus, daß die Vorstudienausbildung, die sich in kurzer Zeit ihres Bestehens bewährt hat und nun die Bezeichnung „Kangarnard-Stipendium“ erhalten wird, schon im Frühjahr das kostenlose Studium von 150 jungen Arbeiter- und Bauernjöhnen ermöglichen könne. Dr. Streitz, der Leiter des Reichsstudentenwerkes, gab eine Uebersicht über die Leistungen und Aufgaben der Einrichtung des Studententages. Reichsführer Freisleben sprach anschließend im Namen seiner österreichischen Kameraden. Er betonte dabei, daß man viel zu viel vom Volkstümlichkeit im Auslande rede und viel zu wenig darnach handle. Die Österreichler hätten das Schicksal der Volkstümlichkeit erlebt. Sie würden heute auch diejenigen, die außerhalb des Großdeutschen Reiches leben, nicht verachten. Anschließend fand eine volkstümliche Rundgebung statt.

Der Nachmittag brachte Sendungen des Amtes Wissenschaft und Fachberziehung sowie des Kulturrates.

Die Lebensgestaltung zweier Völker

Bedeutame Vorträge beschlossen den Deutsch-Französischen Kongreß in Baden-Baden

(Eigener Drahtbericht des „Hakenkreuzbanner“)

G. R. Baden-Baden, 24. Juni. „Schönheit der Lebensgestaltung“ ist das Motto, unter dem der letzte Tag der zweiten deutsch-französischen Konferenz in Baden-Baden stand. An diesem Tage wurde nun Gelegenheit genommen, die französischen Gäste mit einer Einrichtung bekannt zu machen, die auf der Welt noch nicht

ihresgleichen gefunden hat. Reichsamtseiler Treff sprach über die Kulturaufgaben von „Kraft durch Freude“, Herbert Steinwarth machte die ausländischen Gäste mit den Aufgaben des Amtes „Schönheit der Arbeit“ bekannt.

Wie die Führung jedes einzelnen Volksgenossen zur Kunst systematisch betrieben und gehandhabt wird, wies Pg. Treff in seinen lebendigen Ausführungen deutlich auf, und auch die Ausführungen von Pg. Steinwarth zeigten den Gästen, wie, ausgehend von dem Gesichtspunkt, der Arbeitsplatz schön und sauber gehalten sein müsse, an dem sich der Mensch den größten Teil seines Lebens aufhält, der Nationalsozialismus an die Ausgestaltung des Arbeitsplatzes herangegangen sei. Er zeigte die Organisation und ihre Arbeit auch an Hand zahlreicher sehr instruktiver Lichtbilder, die die Erfolge dieser Arbeit hervorheben ließen.

Der Vorsitzende der Deutsch-Französischen Gesellschaft konnte bei dieser Veranstaltung Minister Pflaumer begrüßen. An dem darauffolgenden Vortrag im neuen Rundsaal von Professor Pomian nahm auch Ministerpräsident Köhler teil. Die Tatsache, daß Professor Pomian Redner am Kaiser-Institut, Walter und gleichzeitig ein Meister für die Kochkunst ist, was er durch mehrere Bücher, die auch ins Deutsche übertragen sind, beweist, wies große Bedeutung dieser Kunst des Kochens in unserem Nachbarlande auf. Der Redner führte seine Zuhörer durch Frankreichs Gänge und Städte und zeigte ihnen die Ergebnisse der einzelnen Provinzen und die darauf aufbauenden Gerichte und Spezialitäten. So war er berechtigt, von einer bodenständigen Kochkunst zu sprechen. Er zeigte, wie man in bestimmten Gegenden das Essen nach dem Wein auswählt und nicht umgekehrt. Seine Ausführungen wirkten in der Feststellung, daß in Paris alle diese Rünke zusammenkommen in einer wahrhaften Symphonie der Kochkunst der ganzen französischen Provinzen. Die Ausführungen wurden von allen Anwesenden mit größtem Interesse verfolgt.

Am Nachmittag zeigte die Textilschule der Reichshauptstadt Modelle der deutschen Mode 1938. Damit wurde den ausländischen Gästen der Beweis geliefert, daß man in Deutschland nicht wie ausländische Feindblätter zu messen nicht müde werden, beinahe unbefleckt geben muß, sondern daß recht geschmackvolle und repräsentative Modelle entworfen wurden, die sich schon sehen lassen können.

Am Abend fand der zweite Deutsch-Französische Kongreß in Baden-Baden mit einem Banquet seinen feierlichen Abschluß.

Sonnen

Gerien wärmten sich und suchten färllich auch men, um rleben Eite schnell scholnehmen: je sich in der das Gefühl des Körper es dann b und juck

Man hat Bestrahlung den Schatten begann, gar nicht de

Das ist e daß man d zu spät ist. Stunden de folgen die die Haut u dunstler P Tage sind b schädigt, alle

Der sonne gen, daß m zuerst nur Sonne liege die Dauer d fen ist es, n während de läßt. Um d freis die d wiederum b der einz schmeren. Menge Fett flut wird n zer Zeit ist

Ein Sonn nuten ausa frante Verje sie kommen folge zu he den man an sofigkeit un Kranke sofor die Kleidun nicht einen

fröhles

Heute al ein großer anlässlich d „Chemie“ e sammengef den frühen geschwunge

Stan

Am Son 11.30 bis 12.30 Standarte 1. Führer d o m Standorten überstüre, „Hof“, „Fotomer: Rostu Rapiobie. W Warich, Steg

Rationalist zum letzten stein“, drama

Taba

für Spo und Ges Annahme stütz. WE ZIGAR

Friedrich Br folge noch in Zug-Waller lung von „H hat dessen f entabati hat Ernst G

Er h

Er h

Er h

Er h

Er h

Er h

Er h

Er h

Die Presse besichtigt Holzverzuckerungswerk und IG-Farben-Laboratorium

BEVAULIN

Das
B. V.-Benzin
aus deutscher
Kohle!

Erhältlich an den blau-weißen Tanksäulen des Benzol-Verbandes

Ausgabestellen für die Volksgasmaske

Am Samstag, 25. Juni, werden in den Vororten die Ausgabestellen für die Volksgasmaske eröffnet. Von diesem Zeitpunkt ab bestehen folgende Ausgabestellen: Laden H 1, 15; Laden J 3a, 6; Laden Seidenheimerstraße 43; Laden Gontardstraße 42; Laden Friedrichsplatz 10 (Eingang Friedrich-Karl-Straße); Hildesheim, Diefenwegstraße 1 bis 7 (Dammstraße), Zimmer 5; NSD-Dienststellen: Renaustraße 21; Melkara, Luisenstraße 46; Rhein, Mülheimerstraße 6; Seidenheim im Rathaus; Friedrichsplatz, Redarhausstraße 1; Reichswald, Sportheim; Käferstraße, Nord, Manderstraße 36; Käferstraße-Süd, Manderstraße 142; Seidenheim, Altes Schützenhaus, Hauptstraße 150; Waldhof, Glasstraße 5; Sandhofen, ehem. Bahnhofgebäude, Sandhofenstraße 25/26.

Die Verpaßungsstellen sind wie folgt geöffnet: NSD-Dienststelle Renaustraße 21, jeden Donnerstag von 15 bis 19 Uhr, Laden, Seidenheimerstraße 43, jeden Dienstag und Samstag von 15 bis 19 Uhr, NSD-Dienststelle Sandhofen, jeden Samstag von 17 bis 20 Uhr. Alle übrigen Verpaßungsstellen vorerst jeden Samstag von 15 bis 19 Uhr.

Weitere Verdichtung des Sommerflugplans im Juni

Dem starker einsetzenden Reiseverkehr entsprechend erfährt der Sommerflugplan der Deutschen Luftfahrt im Juni einige weitere wichtige Veränderungen. Im innerdeutschen Verkehr wurde bereits am 14. Juni die Strecke Stuttgart-München mit Anschluss nach Wien in Betrieb genommen. Der Flug von der schwäbischen Metropole zur Hauptstadt der Bewegung dauert jetzt nur noch 50 Minuten. Frankfurt hat seit dem 15. Juni als fünfte wertigste Flugverbindung mit Berlin ein Abflugangebot erhalten, das um 19.25 Uhr abfliegt und die Reichshauptstadt nach genau westlicher Richtung um 21.25 Uhr erreicht. In umgekehrter Richtung verkehrt das Flugzeug ab Berlin 16.00, Frankfurt an 18.15 Uhr. Die gleiche Flugstrecke wird ab 15. Juli über Frankfurt von und nach Paris durchgeführt. Zu Beginn der Hauptreisezeit am 1. Juli erfolgt die Eröffnung einer neuen Flugstrecke München-Innsbruck mit Anschluss nach Salzburg-Linz-Wien, die zu den landschaftlich schönsten deutschen Fluglinien gehören und besonders auch von Ferienreisenden nach Tirol viel benutzt werden wird. Von allgemeinem Interesse ist ferner am 26. Juni die Inbetriebnahme der verschiedenen Bäderfluglinien von Berlin, Hamburg und den Rhein-Ruhr-Räumen nach den nord- und ostpreussischen Bäderinseln sowie von Berlin über Stettin Zwinemünde nach Rügen (Zellin). Die letztgenannte Verbindung wird wieder zweimal täglich in beiden Richtungen befliegen. Alle Bäderfluglinien bleiben bis zum 31. August in Betrieb.

Naturkundliche Studienfahrt

Die NSD „Kraft durch Freude“ Abt. Volkshilfswert führt morgen Sonntag, den 26. Juni eine Besichtigung des zoologischen und botanischen Gartens in Heidelberg durch. Alle

Überkinger
Adelheid - Quelle
Oft bewährt, viel verwendet!

Prospekte kostenlos von der Mineralbrunnen AG Bad Überkingen

näheren Einzelheiten sind aus der NSD-Parole ersichtlich.

Arbeitsbuchstatistik künftig auf dem laufenden

Der Präsident der Reichsanstalt für Arbeitsvermittlung und Arbeitslosenversicherung hat Anordnungen getroffen, um zu gewährleisten, daß die Arbeitsbuchstatistik nach der großen Arbeitsbucherhebung von Ende Juni ständig auf dem laufenden gehalten wird. Zunächst ist vorgesehen, den Zu- und Abgang im Personenkreis der arbeitsbuchpflichtigen Arbeiter und Angestellten statistisch laufend zu erfassen. Zu diesem Zweck führen die Arbeitsämter in Zukunft Tagesstatistiken, die die Grundlage für eine alle zwei Monaten aufzustellende Gesamtstatistik des Zu- und Abganges bilden. Dann werden die arbeitsbuchpflichtigen Arbeiter und Angestellten statistisch laufend zu erfassen. Zu diesem Zweck führen die Arbeitsämter in Zukunft Tagesstatistiken, die die Grundlage für eine alle zwei Monaten aufzustellende Gesamtstatistik des Zu- und Abganges bilden. Dann werden die arbeitsbuchpflichtigen Arbeiter und Angestellten statistisch laufend zu erfassen.

Studenten suchen ihre Meister

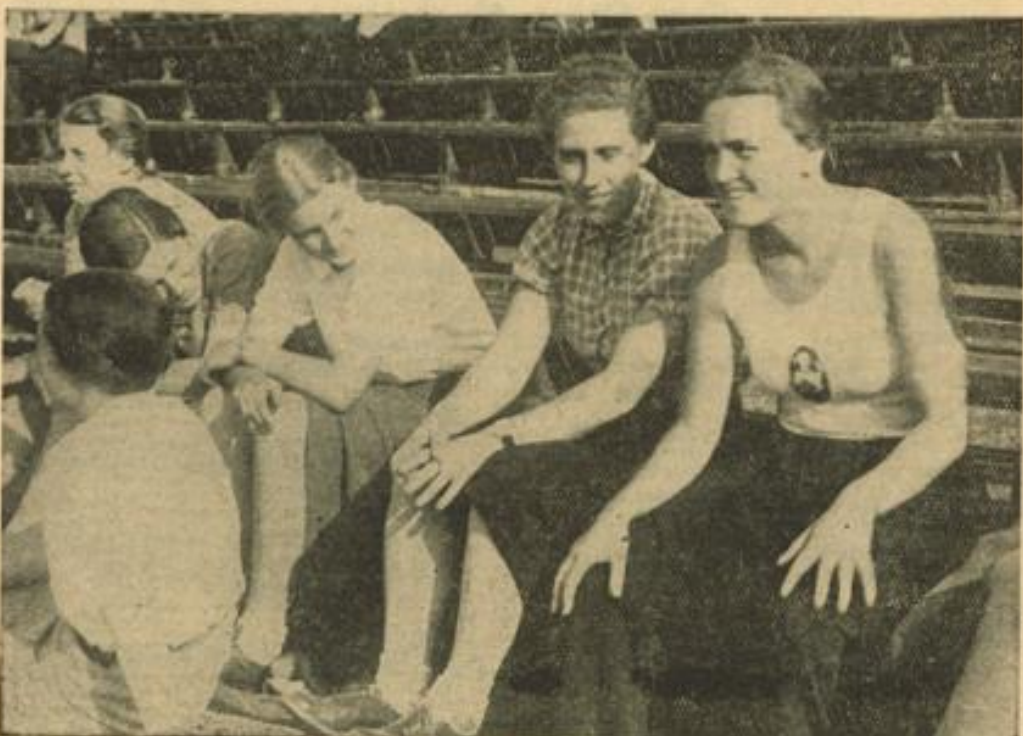
in Anwesenheit des Reichsstudentenführers heute im Stadion

Die Meisterschaften der Studenten und Studentinnen, die schon seit Mittwoch auf allen Plätzen im Mannheimer Stadion ausgetragen werden, sind nun so weit vorangeschritten, daß heute in allen Disziplinen die Entscheidungen zum Austrag gelangen können. Die bis jetzt erzielten Leistungen sind überraschend gut. Der Erlanger Student Kramer, ließ die Kugel 15,27 Meter weit! für den Zweiten wurden 14,36 Meter und für die folgenden 14,25 und 14,10 Meter gemessen.

Hast noch bedeutender möchte man die Leistung des Wiener Hauer im Stabhochsprung veranschlagen; er erreichte die staatliche Höhe von 3,90 Meter. Auch im Tennis liegen bis jetzt erstklassige Resultate vor. Unser

Davispolakmann Denker konnte sein Einzelspiel nur mit 13:11 und 9:7 gewinnen. Im 100-Meter-Endlauf stehen Leute mit 11 Sekunden, 10,9 Sekunden und 10,7 Sekunden. Die Leistungen der Studentinnen liegen auf der gleichen hohen Stufe.

Man kann also mit vollster Berechtigung sagen, daß die in den Nachmittagsstunden zum Austrag gelangenden Entscheidungen ganz erstklassigen Sport bringen werden. Außerdem werden in der Pause neun Segelflugmaschinen, von Studenten gefeuert, überm Stadion erscheinen. In etwa 2½ Stunden widmet sich ein sportlich hervorragendes Programm ab, dem der Reichsstudentenführer mit seinem Stabe beiwohnen wird.



Christl Crantz (karierte Bluse) als Zuschauerin bei den Sportwettkämpfen um die Studentenmeisterschaften. Aufn.: Hans Jütte



Bei dieser Schwüle verfolgen wir mit besonderer Sympathie das Tun der Straßenbesprenger. Auch wenn es sich nur um die kleinen Handwagen handelt. Aufn.: Hans Jütte

Der Beamte muß Freund und Helfer sein

Ein Wort an die Gemeindebeamten / Nationalsozialismus vorleben!

Bei einer Betrachtung der Gemeindebeamten als Kämpfer der nationalsozialistischen Weltanschauung betont der Reichsstellenleiter im Hauptamt für Kommunalpolitik der NSDAP, Albert Haupt, in der „NS-Gemeinde“, daß gerade der Gemeindebeamte am unmittelbarsten mit den einzelnen Volksgenossen Fühlung habe. Er müsse daher in ganz besonderem Maße in jeder Handlung,

gleich ob dienstlicher oder privater Art, Nationalsozialismus vorleben.

Heute habe der einzelne Volksgenosse wieder Vertrauen zu seiner Gemeindebehörde. Er komme mit seinen Sorgen und Nöten wieder zu ihr. Dieses wiedergewonnene Vertrauen dürfe unter keinen Umständen enttäuscht werden. Es werde oft vorkommen, daß eine geschickte Maßnahme, die der Allgemeinheit nützlich ist und deren Richtigkeit sich vielleicht erst in einigen Jahren auswirkt, den einzelnen

Volksgenossen hart trifft. Der Beamte habe hier zu helfen, zu lindern und aufzuklären. Er habe sich für die von der Regierung erlassenen Anordnungen selbst verantwortlich zu fühlen.

Es sei heute eigentlich schon zur Selbstverständlichkeit geworden, daß der Beamte in dem in seiner Dienststelle vordringenden Volksgenossen einen Kameraden sehe, dem er kraft seines Amtes zu helfen habe. Er habe sich in seinen Amtshandlungen immer von dieser Volksgenossenverbundenheit leiten zu lassen. Nur so könne er zum wahren Helfer und Freund des rat- und hilfessuchenden Volksgenossen werden. Es sei selbstverständlich, daß der deutsche Beamte Mitglied der Partei oder einer ihrer Gliederungen sei. Ebenso selbstverständlich müsse er sich als politischer Soldat seines Führers fühlen. Er habe etwaige Zweifel und Ängste, mit denen er in Berührung komme, immer wieder aufzuräumen und ihnen Zweck und Ziel unseres Kampfes zu erklären. Voraussetzung sei natürlich, daß der Beamte hierfür selbst über das nötige Rüstzeug verfüge. Hieraus erkläre sich seine Pflicht, sich politisch zu schulen. Die Zeit des unpolitischen, feigen Bürgertums sei vorüber.

Der Luftwaffenwimpel

An eigenen Kraftwagen dürfen alle aktiven Wehrmachtangehörigen der Luftwaffe den Luftwaffenwimpel vorn rechts führen. Mit Rücksicht auf das Ansehen der Wehrmacht darf jedoch der Wimpel an Kraftwagen in schlechtem Zustand und Kraftwagen ausländischer Herkunft nicht geführt werden. Offiziere, Wehrmachtbeamte oder Angehörige des Ingenieurkorps der Luftwaffe im Offiziersrang, die zu Dienststellen anderer Wehrmachtteile abgeordnet sind, führen am Kraftwagen die vorgegebenen Flaggen oder Wimpel der Luftwaffe, ohne Rücksicht darauf, zu welchem Wehrmachtteil der Kraftwagen gehört.

Neues aus Sandhofen

Die Sonnenwende stand im Zeichen der heimgekehrten Ostmark. Es waren die Formationen und Gliederungen der Partei zur nächsten Stunde um den Feuerstolz aufmarschiert. Verste und Lieber kündeten von der neuen Zeit: Groß-Deutschland ist entstanden! Den Abschied bildete der Gesang der Nationallieder.

In die Hermann-Göring-Kaserne sind Einheiten der motorisierten Gendarmerie eingerückt. Sie hatten nach Abschluß ihrer Sonnenwendefeier einen kleinen Kameradschaftsabend im Adleraal veranstaltet. Der Leiter der Gendarmerie und der Vertreter der Ortsgruppe der Partei hielten kurze Begrüßungsansprachen. Ortsgruppenleiter B. Widum konnte die Meldung von 108 Parteigenossen, die nun zur Ortsgruppe Sandhofen gehörten, entgegennehmen. Sämtliche haben in den Formationen der Partei eine gute Vorschule gehabt. Eine Tanzunterhaltung beendete den Abend.

In einer Rundgebung des Reichsbundes der Kinderreichen sprach H. Schramm über die Aufgabe der Familie in der Gemeinschaft unseres Volkes. Sie müsse sich stets eingebunden in die Bedeutung als wertvollstes Glied des Volksganges erweisen. Die Arbeit ehre die Frau und den Mann. Das Kind aber abele die Mutter. Eltern und Kinder verfürdern aber letztlich die Erwigkeit des Volkes.

Der Schützenverein e. V. hatte eine Mitgliederversammlung. Obergruppenführer H. Frick stellte in seiner Berichtsabgabe u. a. fest, daß sich der Schießbetrieb gut entwickelt hat. Der Termin für das vorgesehene Schützenfest wurde bekanntgegeben. Es findet in den Tagen des 16., 17. und 18. Juli statt. Besondere Aufmerksamkeit fand noch die Tatsache, daß ein Wettkampf um den Wanderpreis der Hauptstadt Mannheim im Rahmen der Schießwettkämpfe ausgetragen bzw. ausgeschrieben wird. Außerdem ist ein Volksfest mit allerlei Volksbelustigungen vorgesehen.

Bei einem Gang durch die Gemarkung konnte man den guten Stand der Halm- und Getreidefrüchte notieren. Schon beginnt das Reifen der Früchte, schon geht es langsam der Ernte entgegen. Langsam flingt die Spargelernte aus. Auf den Zuckerrübenseldern ist man beim Verziehen der Junapflanzen. Der Kirchgartenshäuserhof hat auf seinen morgenstarken Erbsenseldern mit der Aberntung begonnen.

Goldene Hochzeit feierten die Eheleute Kaspar Reuders und Ehefrau Jakobine, geb. Hildenbrand. 79 Jahre alt wurde Frau Susanna Lang, geb. Waber, 85 Jahre Landwirt Christoph Spanghel. Georg Reuders, Lustfischerstraße 25, feiert den 70. Geburtstag. Wir gratulieren.



Auch die Mütter- und Kleinkinderheimversorgung bedarf Du durch Deinen Mitgliedsbeitrag zur NSD.

Heute ab 2.30 Uhr im Mannheimer Stadion:

Entscheidungen der Studentenmeisterschaften mit anschl. Siegerehrung

Deutsche Meister und Olympiateilnehmer am Start!

Um ein Menschenleben / Erzählung von Karl Schaper

Friedlich liegt das kleine Dorf in das Tal gebettet. Der Rauch aus den Häuten steigt fenzengerade in die mittagschwüle Luft. Die weißen Berggipfel in der Runde schimmern purpurn im gleichenden Strahl der Sonne. Dampf haften jodis Schläge der Kirchenuhr in die Weite.

Da plötzlich schallt mit gelendem Ton ein zweites Glocklein herüber, das nicht dem Mittag läutet, sondern dessen durchdringender Ruf Brand, Sturm oder Vergnügen kündigt.

Der stille Ort wird lebendig. Aus allen Türen quillen die Menschen, rennen über die Gassen und dallen sich in erregter Menge auf dem Kirchplatz. — Die Jungfrau vom Almbos hat Pfarrer und Vorsteher und schließlich auf deren Geheiß das ganze Dorf alarmiert. Wie ein gedrehtes Bild war sie in die stille Amtsstube des Pfarrers gestürzt und der alte Pastor hatte Mühe, sich aus den wirren Reden des Mädchens den wahren Sachverhalt zusammenzureimen.

Am gestrigen Abend bei der Kirchweib hatte es bösen Streit auf dem Tanzboden gegeben. Der Almbauer Konrad hatte mit der Theres getanz, die noch den gleichen Abend dem Jäger Leonard anderloht ward, und als der Bräutigam das Paar zur Rede stellte, hatte ihm der Almbauer die Faust ins Gesicht geschlagen. Dieser hatte den Schlag erwidert und am Ende



Ehrfürchtige Hände
Aus einem Kulturfilm der Ufa. Aufn. Ufa

war der Konrad aus dem Krug heraus auf die Straße gestiegen. Auf seine drohenden Verwünschungen hatten die anderen Vursen nur lachend erwidert, er solle gehen, seinen Kausch auszuspielen. Der Pfarrer kannte das alles bereits, aber die Magd wollte noch mehr zu berichten.

Zuvor habe der Bauer einmal gedacht, die Theres könne seine Almbauerin werden, daher also der Streit mit dem Jäger. Als er nun gestern mit zerrissenem Anzug und geschwollenem Gesicht beimgekehrt sei, wäre er die ganze Nacht in der Stube ruhelos auf und ab geschritten, am frühen Morgen schon in den Nebel hinausgeeilt, nach Stunden aber noch einmal zurückgekehrt, um mit unheimlich starren und

bleichen Gesicht den geladenen Stutzen von der Wand zu nehmen und wieder ohne ein Wort über die Alm zu verschwinden.

Nun möge der Herr Pfarrer doch Leute aussenden, die die beiden suchten, um das Schlimmste zu verhindern. —

Es dauerte nicht lange, da strebt ein ansehnlicher Trupp Männer, mit allem Nötigen versehen, der Alm und den Bergen zu. Am Fuße der Gendwand trennen sie sich zu zwei und zwei und streifen rings durch die Wildnis.

Der Konrad vom Almbos ist richtig dem Leonard auf seiner Gendwand nachgestiegen. Zweimal haben ihm die Schiffe des Jägers die Richtung gewiesen und nun muß er ganz in seiner Nähe sein.

Inner noch versetzt eine Starre das Gesicht des jungen Bauern und seine dunklen Augen glänzen wie in brennendem Fieber. Krampfhaft umklammern seine Hände den mitgeführten Stutzen und vorsichtig prüft er sich durch den verwilderten, fargen Bergwald.

Ringsum herrscht schwüle Stille. Aufatmend lehnt sich der Bauer gegen einen der Bäume und wischt sich mit der Rechten den Schweiß von der nassen Stirn.

Der nahe Anfall eines Schusses reißt ihn aus seinem Sinnen. Dampf dröhnt das Echo von den Bergwänden. Der Almbauer lacht gedächselig auf, nimmt seinen Stutzen hoch und eilt dem Ausgang des Waldes zu. Unter den Zweigen des letzten Baumes verbirgt er den Schritt und späht aufmerksam in die Runde.

Plötzlich dringt ein schriller Schrei an sein Ohr. Unwillkürlich treibt es ihn einen Schritt vor, wo er lauschend stehenbleibt. Aber es ist wieder alles still — doch nein, wie aus weiter Ferne ein neuer Hilferuf, noch einmal und wieder. Ohne weiteres Jögern stürzt Konrad vorwärts. Vor ihm türmen sich die Felsen. Er eilt darauf zu, biegt um die Ecke und sieht vor sich einen schwindelnden Grat zur nächsten Verg-

lehn. Jetzt sind die Hilferufe ganz nah, aus der Tiefe dringen sie herauf. Der Bauer wirft sich zur Erde und schiebt sich vorsichtig bis an den Felsrand des Grates. Er schaut hinab und für einen Augenblick muß er überwältigt die Augen schließen.

An einer vorstehenden Felskante mit Rod und Büschengurt versagen hängt der Jäger Leonard über dem gähnenden Abgrund. Einen Augenblick lang rauben die widerstrebenden Gefühle Konrad fast die Besinnung. Dann aber rafft er sich mit einem Ruck auf. Der Dämonie drückt die Bewegung und blickt nach oben. Er will eine hilffleisende Gebärde machen, doch schon ist der andere verschwunden.

Alles nur, um zur Seite wieder aufzutreten, dann von hier führt eine Art Felspfad bis dicht über den Abgestürzten. Mehr als er läuft rutscht der Almbauer diesen Steig hinab. Ueber dem Verunglückten klettert er noch ein Stück in die Wand hinein, fest und flammert sich fest in eine Felspalte, entschuldig sich seiner Gade und reicht die dem fast schon Ermatteten. Mit beiden Händen greift Leonard zu; langsam zieht der andere. Eine Sekunde schwebt der Jäger frei in der Luft, dann umklammert seine Hand die Rechte des Retters. Noch ein paar Stöße, ein letzter Druck, dann liegt der Gerettete auf dem Felssteig.

Als Konrad nach kurzem Verschnaufen den Fels erstimmt, ist Leonard vor Erschöpfung ohnmächtig geworden. Lange ruht der Almbauer auf dem bleichen Antlitz. Dann erhebt er sich mit einem barten Leuchten in den Augen, wirft noch einen Blick in die grauliche Tiefe und stapft schweren Schrittes davon. —

Als die Suchkolonne den eben erwachten Leonard entdeckt und zu ihm herabsteigt, um ihm vollends aufzuheben, finden sie neben seiner Wunde einen am Felsen zerquetschten Stutzen liegen.

Was der Seemann singt

Eine Sammlung deutscher Seemannslieder und Shanties

Dem Lied des Soldaten steht unter dem mannhaftlichen Liedgut das Lied des Seemanns besonders nahe. Sein Verus ist immer ein fänger geübt. Das seemannliche Liedgut aber ist in Deutschland noch wenig gesammelt, und es ist heute in Gefahr, vom großstädtischen Schlager, der dem Seemann in jedem Hafen begegnet, überholt zu werden. Gerhard Falkmann hat es in seiner Sammlung „Seemannslieder“, Schifferlieder und Shanties (180 Lieder im Notenlag, 112 S., kart. 1.20 RM., Hansische Verlagsanstalt AG., Hamburg 36), vor allem darauf an, das vorhandene Liedgut zu sammeln und gleichzeitig auch ein Gebrauchsliederbuch für den Seemann zu schaffen. Dabei ist zu berücksichtigen, daß bis ins 19. Jahrhundert das Englische auch auf deutschen Schiffen nicht nur Kommandosprache, sondern weithin auch Sprache des Liedes war. Darum hat Falkmann viele englische Lieder und Shanties (Arbeitslieder, die auf Vorsänger und meist eine bestimmte Zeile wiederholenden Chor aufgeteilt wurden) aufgenommen, wenn sie in deutscher Uebersetzung vorliegen. Neben den hochdeutschen Fassungen nimmt natürlich

das niederdeutsche Lied einen weiten Raum ein. Es fehlt auch nicht die im 19. Jahrhundert entwickelte sentimentale Art von Liedern, für die das „Indialied“ das bekannteste Beispiel ist. In der Anordnung der Sammlung, „Seemannsholz“, „Auf der Heimat“, „Mit Mann und Maus“, „In Lub und Lee“, „Seemanns-liebe“, folgt der Verfasser einer dem Seemanns-leben entsprechenden Ordnung. Das geschmackvoll aufgemachte Buch gehört in die Bibliothek jedes Volksliedfreundes. Zum erstenmal wird ein umfassender Ueberblick über dieses vernachlässigte Gebiet gegeben, das einen erstaunlichen Reichtum offenbart, der nicht untergehen dürfte.

„Der letzte Kommandant“

D. B. Waffel, der letzte Kommandant der „russischen Bastille“, der Peter-Paul-Festung, erzählt in diesem kurzen, sachlich gehaltenen Buch (Schwarzhaupter-Verlag, Leipzig-Berlin) die Schicksale der letzten Jahre dieser verhängnisvollen Festung, der ehemaligen russischen Hauptstadt. Je schlimmer Rußlands Lage wurde, um so entschlossener war er, die



Ein ungalanter Hochzeiter

Nachdem der Stachel (oben) das zuerst spröde Weibchen geworden, führt er es zum Laichen in das von ihm vorbereitete Nest, um es dann, wenn es seiner Pflicht genügt hat, brutal daran zu vertreiben. Ein Bild aus einem kommenden Kultur-Farbenfilm der Ufa, der das Hochzeiten der Tiere belauscht.

Aufn.: Ufa-Wolfr. Jungkam

verheerenden Folgen des Bolschewismus von Rußland fernzuhalten. Er hatte die Möglichkeit und Macht, Lenin und Trotski zu vernichten. Aber er war zu sehr gewöhnt, als Offizier seinen Vorgesetzten zu gehorchen, und seine Entschlossenheit war der sich überstürzenden Entwicklung der Ereignisse nicht gewachsen. Dazu kam allerdings auch, daß die fortschreitende Demoralisation der Armee ihm die Hände band. Bolshewiken lebte jetzt in Berlin. Mit Hilfe weniger getreuer Soldaten war es ihm, der bis zum letzten auf seinem Posten aushielt, möglich, zu entfliehen. Seine Aufzeichnungen, die durch prägnante Kürze und entschiedene Sachlichkeit ausgezeichnet sind, können das Bild der russischen Revolution in vielen Punkten vervollständigen.

Dr. Carl J. Brinkmann

Zwei Schaffstein-Bändchen

Paul Schmittner: Das deutsche Soldatenlied. Wesen, Entwicklung, Leistung. Hermann-Schaffstein-Verlag, Köln. Broch., —40, geb. —80 RM.

In einer schönen, klaren, durchsichtigen Sprache läßt Paul Schmittner die Entwicklung des deutschen Soldatenlieds von der allgemeinen Volkswehrrhythmisierung der germanischen Zeit über den Lehnkrieger der karolingischen Zeit, bis zum Standeskrieger der Ritterszeit und die Randstrecke bis zum Soldatenlied der Neuzeit in uns vorüberziehen. Das Zeitbedingte kommt neben dem ewig-Gültigen im Wesen deutschen Kriegerlieds nicht zu kurz, die Fehlentwicklungen werden neben den Höhepunkten genau und lehrreich geschildert — es ist ein gut gelungenes Buch, das aufmerksame Leser verdient.

Josef Böhner: Das Subjektivitätslied. Hermann-Schaffstein-Verlag, Köln. Broch., —40, geb. —80 RM.

Gerade jetzt, wo die böhmisches Frage wieder einmal im Mittelpunkt des europäischen Interesses steht, wird dieses Buch viele Leser finden. Es verdient es auch. Knapp, aber sachlich und schärfend stellt es Siedlungsgeschichte, Entwicklung der Wirtschaftskraft, nationales und soziales Erwachen der Subjektivität, den Kampf um das Selbstbestimmungsrecht, die schwere Geschichte der Nachkriegszeit und Konrad Henrich Einigungswort dar. Das Buch ist ernst, aber auch dem tschechischen Gegner gegenüber nicht ungerade, eine gute, gerade in seiner gehaltenen, eindringlichen Art sehr wirkungsvolle Darstellung dieses deutschen Volkslebens und sein Selbstbehauptungskampf.

Prof. Dr. v. Leers



Kleinschmidt sucht das große Abenteuer

Copyright by August Scherl Nachfolger, Berlin SW 68

15 Fortsetzung

Herr Kleinschmidt fand, daß es ein sehr gemütlicher Abend sei. Was hätte er gedacht, wenn er jetzt allein hier säße? Zwar war es bitter, wie sofort die Jugend flachte und wie sein eigener Wert nur in der Priesterschaft lag, aber Herr Kleinschmidt hatte im Leben schon manches bittere Wasser getrunken, und er sah hier nur ein anderes Mal, wie die Welt einfach war und klar war und graufam dazu. Das Mädchen gefiel ihm; aber alle diese Mädchen gefielen.

Das Mädchen ging wieder, nachdem sie lange genug gewartet hatte. Dem jüngeren Herrn, der so hübsch war und sich zu nichts entschließen konnte, dem schnitt sie eine Grimasse und sagte ihm ein hartes slawisches Wort, als sie ging.

Er suchte bitterlich zusammen. Er verstand nicht kroatisch, aber das dieses Wort „Esel“ heißen mußte, das fühlte er.

„Sie Esel“, sagte ihm auch Herr Kleinschmidt, „weshalb haben Sie da nicht mobil gemacht? Sie haben doch, zum Teufel, immerhin zwanzig Mark. Und wahrscheinlich“, lachte er ergrimmt hinzu, „hätten Sie es nicht einmal gebraucht.“

Das nahm Herr Rottler in sich auf wie ein armer Verlorener. Er schien mit seinen stummenden Widen zu stehen: „So sei doch zum Teufel hin! Müde ist nicht noch um mit dem Esel!“

„Wo?“ — „Frage Kleinschmidt.“

„Ja, das sagen Sie so“, antwortete der Junge. „Ich hatte daselbst auch gedacht, aber

wie kann ich denn mitgehen, wenn Sie dabei sind und sozusagen morgen früh alles wissen?“

„Nein“, sagte er trübselig noch hinterher, „so einer bin ich nun auch nicht.“

Aber schade war es, furchtbar schade.

„Wissen Sie, was ich meine?“ fragte Rottler. „Ich meine, wir gehen jetzt; ich habe völlig genug von dieser Wunde.“

„Das ist wahr“, sagte Kleinschmidt in den gleichen dunklen Gefühlen. „Ich finde auch, daß ich genug habe. Wir gehen draußen am Meere spazieren.“

Und gleich war es draußen wie eine Erfindung. Es war jetzt nicht mehr so voll in den Straßen, sie konnten ausstreichen, sie konnten die schlafenden Fischerboote ansehen. Sie sahen den großen weißen Dampfer, der jetzt nur wenige Lichter trug und auf dem gearbeitet wurde Herr Kleinschmidt fühlte sich sehr zufrieden und beinahe glücklich. Er hatte gesehen, daß also auch die Jüngsten ihre Zeit verlieren und keineswegs das Glück nur so einschiffeln. Vielleicht gab es die großen Abenteuer gar nicht, und wenn es keine gab, so brauchte er keine zu erleben.

Vor dem großen Raft am Hafen standen noch immer ein paar Fische. Der Rottler brachte ihnen einen bitterlich-süßen Wein, der glatt und wohlgeschmeckt durch die Kehle floss.

„Das ist doch Dingacy?“ fragte Kleinschmidt.

„Das ist Dingacy, mein Herr.“

„Dann will ich Ihnen mitteilen, Herr Ober, daß ich einen Entschluß gefaßt habe. Ich habe beschlossen, von dieser Zorrie sehr oft sehr viel

zu trinken. Ich bin leidend, und dieser Herr dort leidet ebenfalls. Es ist ein ganz besonderes Leiden und kann durch nichts besser behandelt werden als durch —“

„Ich verstehe schon. Wünschen Sie...?“

„Ja, wir wünschen. Und wie schreibe ich das? Dingacy? Schreiben Sie es hier auf. Danke schön, und nun bringen Sie uns einen Liter von dieser Medizin. — Oder meinen Sie nicht?“ wandte er sich unverfänglich an Rottler.

„Sicher, sicher“, murmelte der Junge. „Sie wissen alles und machen es richtig. Und ich, ich könnte mich heute betrinken, wie ich mich noch nie betrunken habe.“

Der Wein hat seine Schuldigkeit getan

„Das allerdings, das müßte kolossal sein“, sagte Kleinschmidt. „Soweit sollten Sie aber gar nicht gehen. Ueberhaupt, Herr Rottler, lassen Sie sich einen Rat geben von einem erfahrenen Mann: Schließen Sie nicht auf die Frauen, es ist nur Aufregung, nur Wendwerk. Essen Sie Bratuhn, Thunfisch, Omelett und trinken Sie vor allen Dingen Dingacy, so erproben Sie sich. Am besten, wenn Sie einen halben Liter können wir noch“, sagte er und meinte es aut wie ein Vater, der Sorge empfindet. „Wir sind schon ziemlich betrunken, aber noch nicht genug. Herr Rottler, ich habe eine riesige Angst um Sie. Sie sind so jung, und wie leicht kann Ihnen etwas zustehen. In der Eisenbahn habe ich Sie nicht leiden mögen, aber nachher haben Sie sich entwickelt. Wissen Sie eigentlich, wie spät es ist? Es ist natürlich egal, aber jetzt bedenken Sie mal, was Sie hätten, wenn Sie das hätten, was Sie hätten haben wollen und wären jetzt nicht so betrunken, und wir beide säßen hier nicht, und dabei ist das Meer nun schon schwarz wie Öl, und hinter uns stehen Berge, und hier in Dalmatien sind wir, und Dingacy haben wir noch und noch und kriegen ihn gar nicht fertig. Aber ermannen müssen wir uns, denn wie kommen wir sonst ins Hotel? Ich glaube, unsere Geand ist dort rechts ab, kann auch links sein, das weiß ich nicht, aber daß Sie in der Bruchhude vorhin auch nichts gewonnen

haben in der Glückslotterie mit den Mädchen, das freut mich mächtig, das hat mich sehr erfreut, davon wird mir direkt wohl am Abend, wohl am Abend, oh, wie wohl ist mir am Abend! Lassen Sie sich ruhig fangen. Gelan kann nie mehr kosten als drei Mark, machi! Ich Mark für zwei Personen. Ist Ihnen auch so wohl am Abend?“

Beim Frühstück, als sie das Ei köpften, sprach der eine, aber es hätte auch der andere sein können: „Man kann nicht immer in Spulais bleiben, man will doch auch auf die Insel.“

„Was mich anbelangt“, sagte Herr Kleinschmidt, „so will ich nach der Insel Hvar.“

„Ich habe schon die Karte angesehen“, sagte Rottler. „Wenn Sie nach Hvar fahren, fahre ich nach Korcula. Aber lassen Sie sich nicht durch mich behindern. Wenn Ihnen zum Beispiel Korcula lieber ist, richte ich mich danach an, ach, meinerseits nach Hvar.“

Ein viel versprechendes Schiff

Darauf hätte nun Kleinschmidt erwidern sollen: „Sie sind verrückt, selbstverständlich bleiben wir zusammen!“ Aber leider sagte er das nicht. Er war zu langsam und schämte sich zu sehr. Er arztete so etwas wie „Na schön“ oder so ähnlich, schämte sich aber nun erst recht um war bitterböse auf sich, tief unzufrieden.

„Nur eben“, sagte Rottler, „für den Anker müssen wir denselben Dampfer nehmen, der nicht anders. Ich mache mich aber so klein. In Hvar steigen Sie dann aus, und ich fahre weiter bis Korcula. Ich kann wirklich nichts dafür.“

Und abermals war Herr Kleinschmidt zu langsam. Er wurde nur rot. Sie gingen zu Havar, um nach der Schiffsfahrt zu schauen. Sie fanden den großen weißen Dampfer wieder, der in der Nacht ihrer Ankunft so mächtig in Lichtern prangte in den Hafen eingefahren war. Er hieß „PRESTOLONASLEDNIK PETAR I.“ und sie hatten im schönen, besonnenen Heißstumpfsinn und in der Mittagsstunde schon verbracht, diesen langen Namen zu lesen und gar auch auszusprechen.

(Fortsetzung folgt)

Hakenkreuz

Ganzbeton

Westfälischer Mail

Vertr.: Ziv.-Ing. Mannheim, Stephan

Durch meine Lieblinge

Mar

im Alter von 1938, aus d

Maffnhel

Die Beise nachmittags

Unsere tr Urgründung

Ber

wurde gest ihrem schw Mann

Die Beerd der Leichen

Für die v wie für die Helmganges

An

sprechen wi danken wir spendenden

Mhm.-R h

Im

F unverg

Insbes

Sijt S

oplern

hodve

lerner

Bürge

H spend

haben

M

illi

T

sfront
MannheimFachantes
Programm
20.15 Uhr
BelungsaalDRELL
HELDngt an
Solotänzerin
Balanceakt
Rhönrad

miker

pollin-Expreß
nz!
Hollinger

30 s. - 80 RM

hänke
e Hof"Restaurant
Bierkeller
Münzstube
Automaodafontäne
erte Gaststättean den Planken
vom Fall
ienthal

kannst

t

e

Offenburg

m
Deutschland"
el

München



Der Strandanzug ohne Rücken / Von Martha Kutzner

Ich verreise dieses Jahr. An die See. An die Nordsee.
Das ist schnell hingeschrieben und sieht sich ziemlich trocken an. Aber was dahinter steht, was sie für mich bergen, diese drei launischen Sätze, das ahnt kein Mensch. Was sie bergen an Hoffnung und Freude und unbeschreiblichem Glück.

An die Nordsee!
An die Nordsee — — ach, was soll man da groß klammern; ich habe, phantasiegedrückt bis in den letzten Nerv, wie ich nun einmal bin, schon ausgiebig geträumt davon.

Es war Flut und Ebbe in diesem Traum, es war unendliche Meeresfläche darinnen und unendlicher Himmelsbogen. Ich bin mit nackten Füßen zeitlos lange durch weichen, leichten Wattensand geschritten, ich lag, ganz gelöst, mit befreiter Seele und dämmernden, federwollenen Gedanken in großartiger Einsamkeit.

Da, das war nachts, im Traum. Wie es, über ein kleines, in Wirklichkeit sein wird, das läßt sich vorläufig ja noch nicht ganz übersehen. Es kann zum Beispiel schlechtes Wetter sein. Es kann regnen und stürmen und toben. Dann habe ich einen Sturm mit von wegen da liegen und bösen und Goldgarn spinnen.

Aber grundsätzlich schaden tut das nun auch wieder nicht. Mir nicht.

Dann stelle ich mich einfach um. Dann stelle ich mich ohne jedes Befinnen auf den Sturm ein, auf das Toben — — die andere Großartigkeit. Mir liegt alles, was irgend schön ist in seiner Art.

Ja.
Aber wie dem nun auch immer sei, eines muß ich zu dieser Reise für alle Fälle haben:

Einen Strandanzug!
Es gibt viele Dinge, die man ihren Regeln entgegenlaufend möglich machen kann: zum Beispiel kann man lächeln ohne zu ernten, andererseits auch ernten ohne zu lächeln, man kann lachen ohne veranlaßt zu sein und weinen ohne Schmerzen zu haben und so weiter, und so weiter.

Nur eines kann man nicht. Absolut und auf keinen Fall: Ans Meer reisen ohne Strandanzug.

Es hat lange gedauert, bis der ewig wissensdurstigen Menschheit offenbar wurde, wozu das Meer überhaupt einen Strand hat. Jetzt weiß man es: wegen der Strandanzüge!

Sobald meine anfangs etwas fragliche Seereise also entschieden war, nahm ich alle Konsequenzen mutig auf mich und beschäftigte mich eingehend mit dem Problem eines, insonderheit meines Strandanzugs.

Vierzehn Tage lang habe ich gewissenhaft alle Schaufenster nach Strandanzügen abgesucht. Dann entschied ich mich dafür, mir doch lieber selbst einen zu nähen. Das bisherige Stoff ist ja eine Kleinigkeit. Wenn sich nur so aus der Ferne nicht so schwer beurteilen ließe, ob zum Ton der Nordsee besser die blauen oder die rötlichen Farbenschattierungen passen. Schließlich habe ich mich dann, als die dritte Verkäuferin schlüssig wurde, für weiß entschieden.

Beiß paßt immer!

Sodann ersand ich noch einen Schnitt.

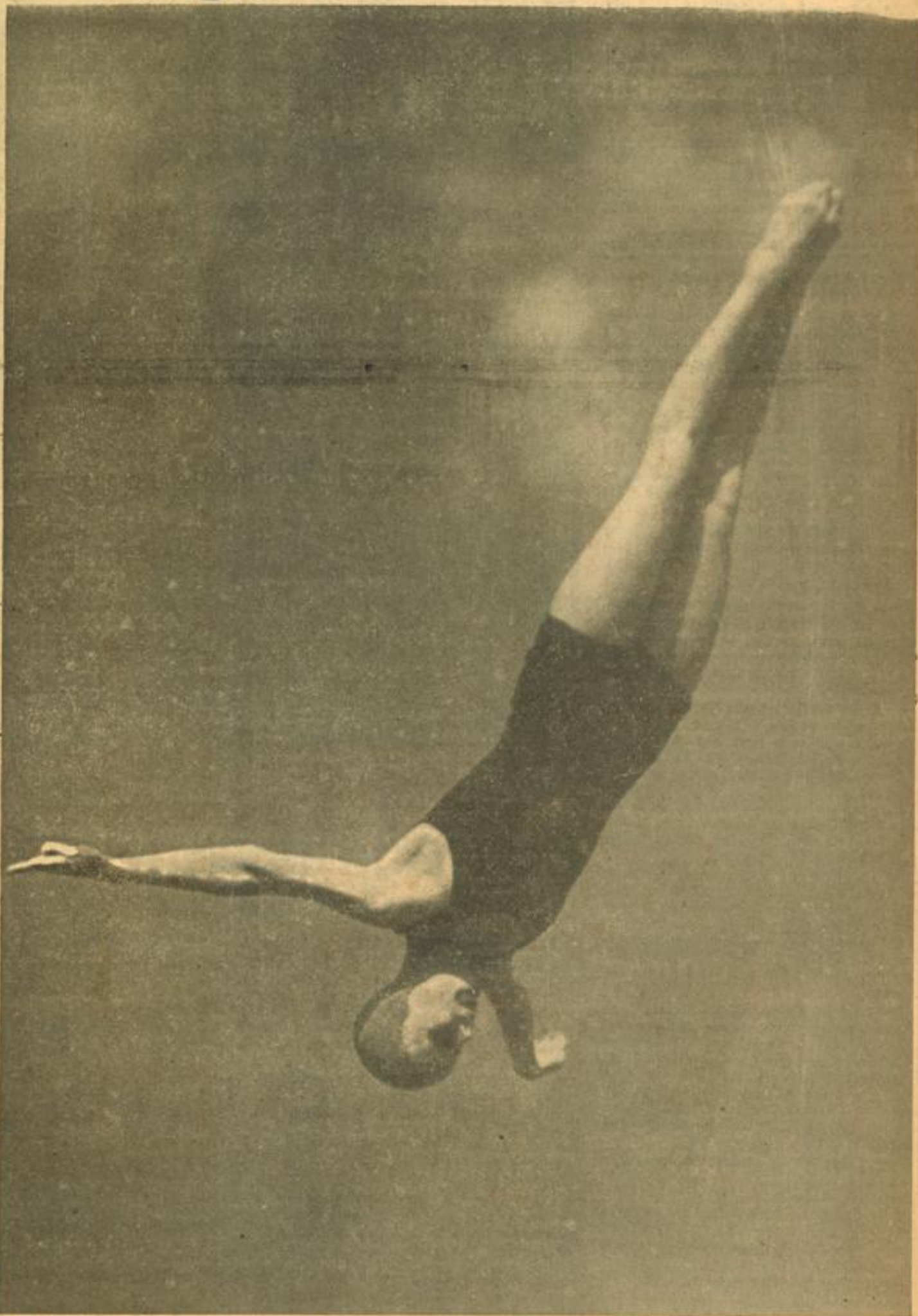
Einen über die Rücken praktischen und kinderleichten Schnitt. Man kann überhaupt nichts verpassen, wenn man ihn benutzt, denn er ist sehr geprägt und belehrt einen während in seinen einzelnen Teilen:

Ich bin ein Bein! — Ich bin ein Träger! — Ich bin ein Schnitt! — und so weiter. Es war fabelhaft, mit diesem Schnitt zusammenzuarbeiten. Nur bei den Beinen des Strandanzugs kam eine kleine Verwechslung vor. Aber das lag an mir. Ich hatte den Schnitt falsch verstanden. Er hatte gesagt: Ich bin ein rechtes Bein — ich hatte verstanden: linkes Bein — und entsprechend bei der Zusammenfügung verwechselt. Aber der daraus entstandene Schaden war bald wieder ausgeglichen.

Und als der Strandanzug, mein Strandanzug, fertig war da war er so schön, daß keine zehn Pferde mich hätten davon abhalten können, ihn gleich mal anzuziehen. Er sah herrlich triumphierend rief ich meinen nichtsahnenden, im großen und ganzen wirklich gutmütigen Mann.

Solange er mich nur von vorn sah, begnügte er sich damit, sein aus Grundfähigkeit und Charakterfestigkeit ein bisher über solchen Firtelanz vor sich hinzubabbeln. Als ich ihn aber, bei einer unvorsichtigen Wendung, meine Rückseite präsentieren wollte, erstarrte er, legte fünf Minuten Funkstille ein und dann los:

„Auf keinen Fall, aber auch schon auf gar keinen Fall,



Kühner Sprung ins nasse Element

Aufn: Tobis

Kinderhände

Zwei Hände klein,
Zwei Hände rein
Hat mir ein Kind gegeben.
Sie liegen leis
Und blütenweiß;
Ich fühle, wie sie leben.

Zwei Hände zart
In lieber Art
Halt ich bewegt umfangen.
Der Kleine schweigt;
Ein Lächeln steigt
In seine roten Wangen.

Ich steh gebückt
Und bin beglückt
Undühl es ohne Ende.
Gegrüßt bin ich,
Es halten mich
Zwei kleine liebe Hände.

Wilhelm Trunk.

Hörst du, wirst du mit diesem unendlichen Kleidungsstück irgendwie in der Öffentlichkeit herumlaufen!

„Auf gar keinen Fall!“

„Da ist ja glattweg kein Rücken drin.“

„Auf gar keinen Fall, meine Liebe!“

Ich war im ersten Moment wirklich selbst etwas erschrocken.

Aber in der Hoffnung, ihn auch diesmal überzeugen zu können, versuchte ich ihm klarzumachen:

„Ach, beschwene! Das schadet doch nichts! Es sieht mich ja doch gar kein Mensch damit! Du weißt doch, ich werde ganz allein an den einsamsten Gestaden des Strandes wandeln; ich werde alle, wie auch immer gearteten Menschen meiden, und darum spielt es gar keine Rolle, ob mein Strandanzug einen Rücken hat oder nicht.“

Aber er blieb hart diesmal, mein Trautester. „Nicht einmal die Röden oder ein verirrter Fisch sollen dich in diesem Auszug sehen!“ rief er mir im Tone des endgültig Entschlossenen noch zu, ehe er sich stürmisch wieder in seine Räuberschwärze vertiefte.

Dabei tragen die Bräute der darin vorkommenden Räuber doch häufig noch viel gewagtere Kostüme als rückenlose Strandanzüge. Die dürfen das wohl?

Am Nachmittag kam meine Freundin mit ihrem Mann zu Besuch. Wir tranken Kaffee, wir beschäftigten uns, daß es draußen unerträglich heiß war. Wir opferten den Phrasen die übliche Anstandszeit, um uns dann um so gründlicher über lohnende Dinge unterhalten zu können. Als dies letzte Stadium sanft aber sicher erreicht war, schloß ich meine Freundin nach „drüben“. Sie hatte zwar gerade ein Stück Kuchen im Mund und wollte für ihr Leben gern erst noch einen Schluck Kaffee trinken, die Arme.

Aber das half ihr gar nichts. Ich verging vor Begierde, ihr meinen Strandanzug vorzuführen.

Sie fand ihn entzückend.

Denn wir sind wirkliche, gute Freundinnen. Lediglich die Wette der Hosenbeine erschien ihr etwas gering, obwohl ich in jedem Beine drei Meter Stoffbreite habe. Aber das sind ja, wie gesagt, nur so ganz kleine, unwesentliche Geschmacksdifferenzen.

Dann rief sie ihren Mann herüber. Sie hat selbst nämlich noch keinen Strandanzug. An die See reisen will sie ja zwar auch nicht gerade, aber sie fand, daß selbiger ein so reizendes Kleidungsstück sei, daß jede komplett eingerichtete Frau ihn einfach haben müsse. Und durch Vorführung im intimsten Kreise wollte sie ihren Mann von dieser neuerworbenen Ansicht und ihren naturnotwendigen Auswirkungen leicht und gefällig überzeugen.

Mein Mann versuchte zwar, eingebend seines am Vormittag kundgetanen Entschlusses, noch nicht mal Röden oder Fischen meine Betrachtung in diesem Auszug zu gewähren, versuchte also eingebend dessen, den Mann meiner Freundin zurückzuhalten. Der ließ sich darauf aber nicht ein. Sondern kam und befah sich die Versicherung.

Er scheint in Strandanzügen übrigens doch schon einige Erfahrungen gehabt zu haben. Auf alle Fälle ging er mit seinen Betrachtungen sehr sachgemäß zu Werke. Er legte mir mit der größten Selbstverständlichkeit von der Welt seine Hände um die Mitte, drehte mich vorsichtig um die eigene Achse, lobte den Gesamteindruck sehr und fügte, mit leisem Bedauern, lebhaft hinzu:

„Nur ein bißchen weiter ausgeschnitten könnte er sein.“

In allem Ernst.

Mein Mann war starr. Gesagt hat er natürlich nichts. Um in Gegenwart von uns zwei Frauen die männliche Autorität als solche nicht zu erschüttern.

Und ich sagte natürlich auch nichts. Wozu denn?

Die Hauptsache ist doch, daß er mich nun nicht mehr gut daran hindern kann, meinen Strandanzug dennoch mit an die Nordsee zu nehmen.

Der Tod des Wilderers

Von Otto Alscher

Wenn die Sonne sich von den Frühlingswolken befreit, fällt sogleich helle Wärme den Urwald. Dann sind die Stämme der Riesenbuchen nicht mehr grau, sondern leuchten bunt und bewegt und der Schneegipfel, der durch das noch kahle Geäst hereinschaut, schimmert auf einmal nahe und friedvoll. Die niederen Buchenheister aber und die Hollunderbüsche glänzen zukunftsverheißend mit ihrem jungen Grün.

Der Wilderer, der mit der Flinte zwischen dem Faltholz hinpürscht, beachtet das alles nicht. Er ist zufrieden, daß nun die warme Jahreszeit wieder da ist, der Wald nicht mehr offen und verräterisch seine Spuren im Schnee wie ein gefährliches Fangseil hinter ihm herlaufen läßt. Wohl hat ihm der Winter viel Wild vor die Flinte gebracht, aber das Bewußtsein, daß einer der Forstwärter seiner Fährte nachkommen könnte, beunruhigte ihn doch. Wenn man ihn doch einmal stellen sollte, so will er doch früher mit dem Schuß fertig sein, als der andere. Der Mann verzieht das Gesicht zu einem boshaften Grinsen. Sie wissen es, daß er der ärgste Wilddieb der Karpaten ist, der nie ein Tier verschont, doch keiner hat ihn je ertappt, denn grenzenlos sind die Berge und der Wald. Die Sonne ist wieder hinter Wolken ver-

schwunden und es schauert kühl einen Schattengang heraus. Drüben, an der Südhöhe wird es wärmer sein, dort, im Geäst der Brombeeren können Rehe leben.

Der Wirt nimmt zwar Rehe nicht gern, ist böse, wenn er ihm eine Rinde bringt, weil er schwer bestraft werden kann, wenn er beim Anlauf erwischt wird. Doch was kümmert ihn das, andere Leute essen auch gerne Rehfleisch und zahlen Geld dafür.

Die Sonne ist wieder da, leuchtendes Gold übergliebt das junge Laub, Eidechsen rascheln und eine Menge Fliegen und Käfer surren und trabbeln auf einmal rings im Wald. Von oben aber schwenkt immer wieder der Schatten eines treifenden Adlers zwischen den Stämmen hin.

Der Mann läßt sich auf einem Faltholz nieder und lauscht. Gerade so war es vor einer Woche, als ihn die Wache mit den neun Frischlingen anließ. Die Wache blieb im Feuer, die Frischlinge aber erschlug er mit einem Aufschrei, drei sind ihm doch entwischt. Hol sie der Teufel, möge sie der Wolf fressen oder sollen sie verhungern!

Ja, er hat ein gutes Gewehr. Schon darum ist es so gut, weil er es gestohlen hat. Es ist zwar nur einläufig, hat aber zwei Schüsse,

nicht nur im Lauf, sondern auch noch in der Kammer eine Patrone. Nur mühte er es einmal pugen, denn es ist schon ganz rot vom Rost und der Verschluß geht auch schon schwer.

Die Sonne ist hoch in den weichen Frühlingshimmel gestiegen, der Wald ist laut und lebend vom Gesang der Vögel geworden. Dabei braust und schrillt der Wind im Geäst, da drücken sich die Rehe und Säuen in die Dickungen, denn sie lieben das Rascheln und Tönen des Balbes nicht, bei scharfem einseitigem Wind.

Der Wilderer wendet sich tiefer den Hang hinab, wo dieser flacher, mit vielen Senkungen ist. Hier ist der Wald heimlich und still, die mächtigen Eichen mit dem knorrigen Geäst tragen an den Zweigen schon dicke Knospen. Zwischen dem Faltholz am Boden wuchert es dick und grün auf — in dieser Verschlossenheit muß Wild stecken, er spürt es.

Plötzlich ist ihm, als habe er ein polterndes Geräusch gehört, wie von brechenden Säuen. Dort vorne, von dem Windbruch her kam es. Behutlos schleicht er näher. Noch ist nichts auszumachen, die zwischen dem Faltholz wuchernden Brombeeren und Nesselstängel verdecken alles. Hinter einem gestürzten Stamm verharrt der Mann und sucht etwas zu erkennen. Wohl sieht er die Büsche sich bewegen, was aber dahinter steht, vermag er nicht zu sehen. Da — ein geärgertes Brummen. Oho, das sind ja Bären, da heißt es acht haben. Vor allem Augen in den Lauf. Er nimmt die Patronen mit den großen Kösten heraus und erhebt sie durch Flintenlaufgeschosse. Wie schwer sich die Patronen in den Lauf schieben läßt, die Papphülle muß naß geworden sein.

Run ist er bereit. Vorsicht! hebt er den Kopf über den Stamm und späht nach vorne. Dort, ein junger Bär, ein zweiter! Doch wo ist die Alte? Run erhebt sich das eine Junges auf die Hinterpranken und schaut zu ihm herüber. Es hat ihn bemerkt. Nur rasch schießen, bevor die ganze Gesellschaft davonjagt.

Verflucht, im Schuß hat sich das Junges auf die Vorderfüße fallen gelassen, der Schuß muß zu hoch gegangen sein. Aber es wälzt sich dort. Die Bärin und das andere Junges stürmen davon.

Das Getroffene hat zu schreien begonnen. Hastig wirft der Mann den Verschluß herum, um zu repetieren. Doch die abgeschossene Patrone läßt sich nicht herausziehen. Er zerrt und zerrt, endlich springt der Verschluß auf, aber nun geht die neue Patrone nicht in den Lauf.

Der Mann hört die Bärin zurückkommen. Das Gewehr läßt sich nicht schließen! Der Mann reißt den Verschluß wieder auf, verdammt die Papphülle der abgeschossenen Patrone ist im Lauf stecken geblieben, nur der abgerissene Metallboden wurde weggelassen!

Das Verwundete ist wieder hochgekommen und eilt der Mutter entgegen. Fieberhaft bemüht sich der Mann, die Hülsenreste zu entfernen und die Flinte wieder schußfertig zu machen. Doch das Messer, das er dabei zu Hilfe nimmt, bricht ab, die Spitze verklemmt sich auch noch in der Kammer. Run ist er ganz waffenlos!

Ein Grauen steigt in dem Manne auf. Zum erstenmal fühlt er sich hilflos, sieht sich der Gewalt eines Tieres ausgesetzt, er der bisher rücksichtslos alle Tiere tötete, der sie nicht achtete und nie an ihre Schonung dachte.

Das Junges hat die Bärin aufgehoben, er hört sie fauchend ihn suchen. Wenn sie auf seine Spur kommt, ist er verloren. Da beginnt er zu rennen. Aber sie hat ihn bemerkt, während stürmt sie hinter ihm her. Keine Rettung, keine Rettung!... Wie mehr will er ein Tier schehen, nie mehr!

Und dann, als er schon sterbend am Boden liegt, das Leben schwinden fühlt, kramert er sich mit seinem letzten Bewußtsein an das Versprechen, nie mehr will er ein Tier schehen, nie mehr... Und fast wohl gleitet er hinüber.

Ewig der junge Tag

Von Elisabeth Maier-Mack

Und Stern um Stern versinkt im blauen Rund,
die blassen Lichter taumeln wie verloren
und kommen doch zum Sterben nie
Die blinden Farben werden licht und bunt
und jeder Atemzug, der neu geboren,
erfüllt die Welt mit eigener Melodie.

Die Morgenluft berauscht wie junger Wein.
Im Zuge aller, die dem Leben dienen,
Der Schritte Gleichklang laut und lauter tönt.
Schon spielen langsam sich die Räder ein
und hell im Takte riesiger Maschinen
das Lied des Tages und der Arbeit dröhnt.



Albrecht Dürer (Nürnberg 1471-1528)

Erasmus von Rotterdam 1526

Ausz.: Kunsthalle Mannheim

Ein Mann mäht in der Stadt

Von Hans J. Toll

Mitten in der Stadt, dort, wo die schönen Anlagen sind, begibt es sich, daß ein Mann mäht.

Ein Mann mäht. Man kann nicht daran denken, ohne ahnend einen weiten Himmel zu sehen, der sich blau und mit kleinen weißen Wolken betupft hoch über sonnenbeschienenes Land wölbt. Die Sense surrt in die Stille, hin und wieder klingt der Schleifstein am Stahl, und der Mann holt im weiten Schwung aus, zieht die scharfe Schneide durch die hohen Gräser, gemächlich und bedachtig schreitet er Schritt um Schritt voran. Das ist Mähen.

In der Stadt ist es anders.

Ein kleiner Motor schnarrt, scharfe Messerchen drehen sich flink, ein Wägelchen mit einem Drahtkorb läuft auf seinen winzigen Rädern über das Gras, und der Mann, der die Leutstange gefaßt hält, läuft eilig hinterdrein. Er hat es unerhört eilig. Der Motor hat keine Zeit, und der Mann muß Schritt halten. Es ist entsetzlich, sich vorzustellen, er hielte einen Augenblick und ließe die Leutstange los. Der Wagen würde womöglich in die Bete fahren und unter den Blumen ein graußiges Gemisch

anrichten. Wo das Wägelchen mit seinen Messerchen hinkommt, wird ganze Arbeit getan. Da springt das Gras in das Drahtgeseil, und zurüd bleibt eine glatte grüne Fläche, eben wie ein Teppich.

Auch das ist Mähen — wenn man will. Aber zwischen dem einen und dem andern ist ein Unterschied wie zwischen Rhythmus und Tempo, wie zwischen einer Wiese und einem Rasen. Es sei nichts gegen den Rasen gesagt. Ohne seine grünen Flächen wäre die große Stadt noch grauer und kahler, und darum ist es gut, daß es für seine Pflege kleine Wagen gibt, die ihn mit ihren Klängen rasieren — wenn man es so nennen will.

Aber wenn man morgens im hellen Sonnenlicht den kleinen Motor schnarren hört, wenn ein Mann hastigen Schritts das Wägelchen lenkt, wenn dann platt und eben ein grüner Teppich bleibt, ein schöner Rasen, so schön, daß man nie hinaus darf — dann fühlt man eine Sehnsucht in sich. Sehnsucht nach dem surrenden Rauschen einer Sense, die ein Mann im weiten Schwung bedachtig durch hohe Gräser zieht.

Da hat man Sehnsucht nach einer Wiese.

Das Geburtshaus
Museum mit
monikers des

Wer einmal
wandert
lern und
sicherheit zu den
großen Heimat
fes sonnigen u
er nun hinten
Heilbronn schau
in seinen Wein
ob er drüben
Nainen hinaus
ten am Boden
tragenwies im n
los wanderte,
gewonnen und
heit der Land
haben nicht mi
Wanderung d
nicht auf der V
eigentlich galt
Wir wollten
Weinberge des
schwebelischen
und — es sei
und so war es
die Heimat zu

Zwischen den

Am frühen
es besonders
das schöne Ne
schen den Obst
kleinen Dörfer
schmalen Straß
wenig Schatten
aber ist das r
von vielen Tau
zu zu einer W
ger geworden
und fauber die
nur 1500 Seele
und das Dorf
daß hier einst
ren und gestal
schen begehrten
Tage heitere
Straße zogen,
daß Schmitt w
monikers des
es hier wirklich
vielen Liebden

Silber'sche M

Vor über h
die Melodien
der engeren Ge
schen Vaterland
sungen und der
ganzen deutsche

Das Geburtshaus
Museum mit
monikers des

Das Geburtshaus

ach noch in der
nigte er es ein-
ganz rot vom
schon schwer.

ichen Frühlings-
t laut und lä-
er worden. Dabei
Geist, da drü-
die Dildungen.
und Tönen des
teiligem Wind.

lefer den Gang
einen Sentenzen
ch und still, die
rigen Geist tra-
Knospen. Zu-
wuchert es dicht
schlossenheit muß

ein polterndes
schenden Säuen.
uch her kam es.
Noch ist nicht
m Falldolz wu-
effeln verbeden
Stamm ver-
was zu erkennen.

bewegen, was
nicht zu sehen.
t. Oho, das sind
ben. Vor allem
at die Patronen
s und erlegt sie
schwer sich die
läßt, die Wapp-

hebt er den Kopf
ach vorne. Dort,
Doch wo ist die
e Dünge auf die
um herüber. Es
bleiben, bevor die

das Dünge auf
der Schuß muß
wächst sich dort.
Dünge stürmen

reien begonnen.
Verschluß herum,
abgeschlossene Po-
en. Er gerät und
Schuß auf, aber
cht in den Lauf.

rückkommen. Das
en! Der Mann
verdammt die
Patrone ist im
abgerissene Ma-

er hochgekommen
Fieberhaft be-
fenreste zu en-
schußfertig zu
das er dabei zu
Dylthe verkleimt

Nun ist er ganz
Manne auf. Im
sicht sich der Ge-
er der blickt
er sie nicht achtet
chte.

aufgehalten, er
während sie das
sch sich fortsetzt
gegen die Wirtin,
erwehrt haben, da
n Schlag führen.

verlassen, er hört
nn sie auf seine
Da beginnt er
bemerkte, während
ne Rettung, keine
er ein Tier schie-

abend am Boden
blut, Hammeri er
sein an das Bes-
n Tier schießen,
tätet er hinüber.

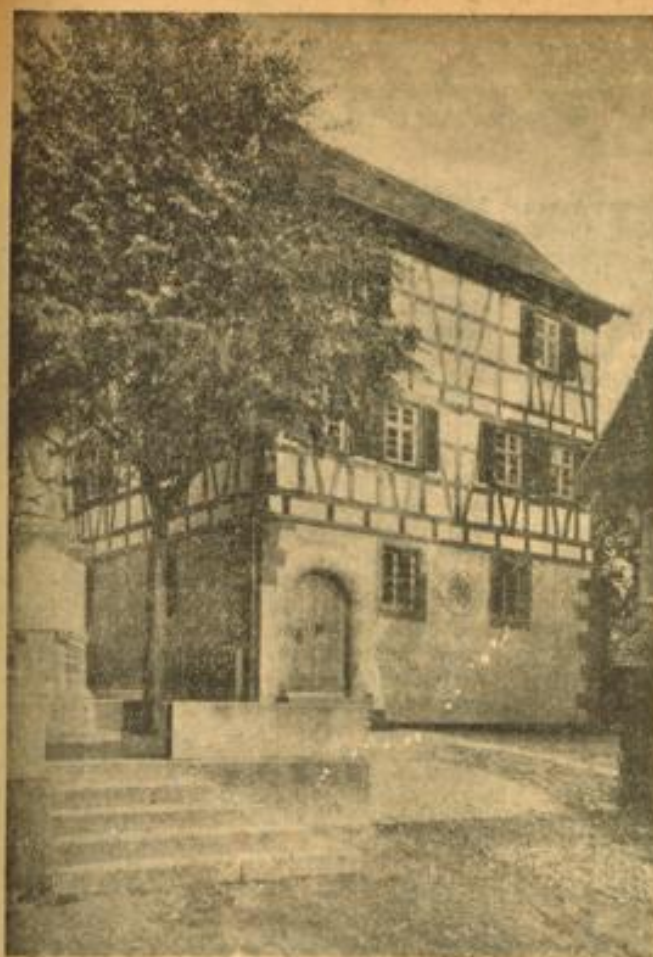
ge Tag
r-Mack

im blauen Rund,
wie verloren
en nie
licht und bunt
geboren,
elodie.

e junger Wein,
n dienen,
und lauter tönt,
die Räder ein
schleichen
Arbeit dröhnt.

Die Heimat des Volksliedes

Besuch in Friedrich Silchers Geburtsort in Schnait im schwäbischen Land



Das Geburtshaus Friedrich Silchers in Schnait, das heute das Museum mit vielen Kostbarkeiten aus dem Leben des Romantikers des deutschen Volksliedes bewahrt

Wer einmal durch das schwäbische Land gewandert ist, das mit seinen Bergen, Tälern und Hügeln in seltener Mannigfaltigkeit zu den schönsten Landschaften unserer großen Heimat zählt, der wurde ein Freund dieses sonnigen und heiteren Erdenfleckchens. Ob er nun hinten im Neckartal das schmucke alte Heilbronn schaute und die anderen Städte und in seinen Weinbergen und Obstgärten pilgerte, ob er drüben in der Rauhen Alb von den Ruinen hinausschaute in das weite Land, drunten am Bodensee seine Ferien erlebte, oder irgendwo im weiten schwäbischen Land sorgenlos wanderte, der hat Land und Leute lieb gewonnen und war begeistert von der Schönheit der Landschaft. Offen gestanden: Wir haben nicht mit „festgelegter Marschroute“ die Wanderung dorthin angetreten, haben uns nicht auf der Landkarte irgendein Ziel gesucht; eigentlich galt unser Interesse anderen Dingen. Wir wollten einmal mit Nachbarn die Weinberge des Landes schauen, wollten den schwäbischen Wein an Ort und Stelle sehen und — es sei gestanden — auch versuchen! Und so war es eigentlich der Zufall, der uns in die Heimat Friedrich Silchers führte.

Zwischen den Weinbergen

Am frühen Nachmittag, während die Sonne es besonders gut mit uns meinte, besuchten wir das schöne Remstal. Wie versteckt liegen zwischen den Obsthängen und den Weinbergen die kleinen Dörfer; nur die Obstbäume an den schmalen Straßen spenden dem Wanderer ein wenig Schatten. Das Schmuckstück dieses Tales aber ist das reizende Schnait, das jährlich von vielen Tausenden besucht wird und geradezu zu einer Wallfahrtsstätte der deutschen Sänger geworden ist. Kein Wunder: So schmuck und sauber bietet sich wohl selten ein Ort, der nur 1500 Seelen zählt. Wer das liebliche Tal und das Dorf Schnait geschaut, der glaubt fast, daß hier einst kunstreiche Hände am Werke waren und gestaltet haben, was fröhliche Menschen begehrten. Und wenn gerade an diesem Tage heitere Musikanten und Sänger die Straße zogen, so hat uns das fühlen lassen, daß Schnait wirklich der Geburtsort des Romantikers des deutschen Volksliedes ist und es hier wirklich so schön ist, wie es in seinen vielen Liedern klingt. . . .

Silcher'sche Melodien

Vor über hundert Jahren hat uns Silcher die Melodien geschenkt. Sie blieben nicht in der engeren Heimat; draußen im weiten deutschen Vaterland wurden sie bald begeistert gesungen und der kostbarste Schatz im Herzen des ganzen deutschen Volkes bewahrt. Allen hat er

sein Lied mit auf den Weg gegeben. Die Soldaten singen seine Melodien, Matrosen, Bergmänner, Handwerksburschen, Turner, alle zogen damit fröhlich einher. In den Sommerabenden singt die Jugend die schönen Liebeslieder nach. Auch die Kinder hat er nicht vergessen, er gab ihnen reizende Spiellieder. Aus der großen Fülle nur eine kleine Auswahl Silcher'scher Melodien: „Ein Sträußchen am Hut . . .“ „Wie lieblich schallt durch Busch und Wald . . .“ „Ich habe den Frühling gesehen . . .“ „Nun leb wohl, du kleine Gasse . . .“ „Ach wie ist's möglich dann . . .“ „Es zogen drei Burschen wohl über den Rhein . . .“ „Kein schöner Tod ist in der Welt . . .“ „Ich hatt einen Kameraden . . .“ „Zu Strassburg auf der Schanz . . .“

Wo überall wir auch schreiten, da hören wir auch heute noch die Melodien, und die vielen deutschen Gesangsvereine verehren den Meister, weil er ihnen dieses Gut schenkte.

Als ob es gestern gewesen sei . . .

In seinem Heimatort hat man sorgsam alles bewahrt, was an den Sänger erinnert. Da steht noch das Vaterhaus: Der spitzgieblige Fachwerkbau mit den Stuben, in denen die Eltern des Meisters wohnten. Am 27. Juni 1789 hat in dem Hause der Sohn Friedrich das Licht der Welt erblickt. Sein Vater war Lehrer und Organist an der Kirche, die neben dem Hause steht. Kein Wunder, wenn auch der Sohn denselben Beruf ergriff. Seine Liebe zu seinem Geburtsort war so groß, daß es ihn immer wieder dorthin zog. In späteren Jahren, als er als Musikdirektor an die Universität Tübingen berufen wurde, schied er nur schweren Herzens, ungern verließ der Sänger das sonnige Remstal. Und wie er gesungen, so wurde es jetzt ernst: „Weh“, daß wir scheiden müssen . . .“ Aber auch seine große Heimat hat er nie verlassen können. Nur einmal, fast an seinem Lebensende, ging er über die Grenzen hinaus, als er zu einem Besuch in die Schweiz nach Basel fuhr.

Das alte Spinett steht noch

Der Schwäbische Sängerbund hat das Geburtshaus vor einigen Jahren zu einem Silcher-museum gestaltet und in dem Haus alle Andenken an den Meister zusammengetragen. Man hat im Innern die Räume zu einer größeren Halle erweitert. Die weiten Säle bewahren die vielen Bücher, Noten und Schriftstücke und geben einen Einblick in sein Schaffen. Jahrzehnte hat Silcher die alten Volksweisen gesammelt und zusammengetragen. In vielen Veröffentlichungen hat er dann dem Volke die Lieder gebracht. Heute noch kennt man die schönen Volksliederhefte, die immer an den großen Meister erinnern. In den schmucken Stuben stehen noch die Tische, Schränke und Truben, in einer Ecke sieht man noch das alte Spinett, auf dem der Meister seine Lieder spielte. In einem Vorraum schufen die Sänger eine Gedächtnishalle, während am Eingang eine Tafel und ein Bildnis den Besucher an den großen Bewahrer des deutschen Volksliedes erinnern. Silcher hat in seiner Jugendzeit die engere und weitere Hei-

mat oft durchwandert; in der Rauhen Alb kannte er die Dörfer und Menschen so gut wie hoch oben im Schwarzwald. Er hörte die Kinder in den Dörfern die alten Volksweisen singen, die er in mühseliger Arbeit sammelte. Die zahlreichen Notenblätter und Schriftstücke im Schnaiter Museum sind Zeugen seiner regen Sammlertätigkeit. Immer stärker wurde bei seinem Schaffen die Liebe zur Heimat vertieft, er hatte kein Verlangen, das Remstal zu verlassen. Immer wieder kehrte er dorthin zurück, als er nach Tübingen berufen wurde.

Wir fühlen in der Umgebung der Geburtsstätte Silchers, daß nur hier der Meister die schönen Volkslieder schaffen konnte, gar zu vertraut liegt die sonnige Umgebung. Wir fühlen mit, wie gerne Silcher in dem schattigen Garten hinter dem Vaterhaus gegessen haben mag. Und

hinter dem Vaterhaus gegessen haben mag. Und drüben in der nahen Kirche mit ihren wertvollen Malereien ist es noch genau so, wie vor hundert Jahren, wo die alte Orgel steht und wo auch schon sein Vater sonntags spielte und sang.

Wenn am heutigen Sonntag, dem Tag des deutschen Liedes, die vielen Gesangsvereine im ganzen Reich Volkslieder singen und die Menschen mit dem heiteren Gesang erfreut werden, so ist das auch ein Dank an den großen Meister. Im sonst so stillen Schnait aber wird es lebendig werden und das kleine Dorf wird wieder mehr Besucher in seinen Mauern beherbergen, als es selbst Einwohner hat. Die gastfrohen Bewohner können ihre Besucher auch gut bewirten. Schnait hat einen guten Namen im schwäbischen Weinbau.

ritz Haas

Streifzug durch Bad Mergentheim

„In ein freundliches Städtchen tret' ich ein . . .“

Mit diesen schlichten Worten umschreibt Eduard Mörike gleich das ganze Bild.

Ja, ein anmutiges Wesen umfängt hier den Gast; es ist, als wollten Häuser und Platz, die Blumenfenster und die hellen Glastüren der Schlosskirche sagen: „Lieber, es ist gut, daß du nun da bist. Gib deinen Sorgenpaß nur gleich am Tore ab und laß dir's eine kleine Weile bei uns gefallen.“ Man merkt es gleich, daß man in einem Hause mit guter Lebensart eingeleitet ist.

Aber wer erwartete es auch anders im schö-

nändig große Kunst sich so beisammenfinden wie hier?

Der Vormarsch der Industrie und des betriebsamen Lebens vererbte hinter den Grenzhügeln dieser Landschaft. So ist wenig von dem reinen Bild der Natur und der überlieferten Kunst zerstört. Durch das helle Tal zieht in mauerischen Linien Bach und Fluß; Mühlen flapsen, in den Strudeln glitzern Regenbogenfellen in der Sonne. Ruhig und wie im Spiel geben die Wasser, die doch mit unaufhaltsamer Kraft die Felsen des Muschelkalkes und des Buntsandsteins durchbrechen und durchsägen: recht ein Bild und Gleichnis von der Art und dem Wesen der fränkischen Menschen ist diese beherrschte Natur.

All das gibt dem fränkischen Lande die Fülle, das schöne Maß und die ruhige Heiterkeit; darin liegt der Zauber, der den Gast so wohl-tuend umfängt. Besser als jede Beschreibung sagt das Eduard Mörikes Gedicht von 1845:

In ein freundliches Städtchen tret' ich ein,
in den Straßen liegt roter Abenddchein.
Aus einem offenen Fenster eben
über den reichsten Blumenflor
hinweg hört man Goldglockengeläute schweben,
und eine Stimme scheint ein Nachtigallenchor,
daß die Blüten beben,
daß die Lüfte leben,
daß in höherem Not die Rosen leuchten vor.

Lang hielt ich staunend, lustbekommen,
wie ich hinaus vors Tor gekommen,
ich weiß es wahrlich selber nicht.
Ach hier, wie liegt die Welt so licht!
Der Himmel wogt in purpurnem Gewühle,
rückwärts die in goldenem Rauch;
wie rauscht der Erlench, wie rauscht im
Grund die Mühle!

Ich bin wie trunken irriggeführt:
O Muse, du hast mein Herz berührt
mit einem Liebeshauch.

Aus: Reise ins Schwabenland
von August Lämmle.

Hausrecht

Tritt ein zu dieser Schwelle!
Willkommen hier zu Land!
Leg ab den Mantel, stelle
den Stab an diese Wand!

Sitz oben an zu Tische,
die Ehre ziemt dem Gast.
Was ich vermog, erfrische
dich nach des Tages Last!

Nur eins ist, was ich bitte:
Laß du mir ungeschwächt
der Väter fromme Sitte,
des Hauses heilig Recht!

Ludwig Uhland.



Silcher und seine Frau

Nach einem Gemälde von Dörr

nen Franken? Denn das Land um den Main, die Tauber und den unteren Neckar ist, ein Schwabe darf das sagen, ein Schachmattlein Deutschlands: eine Landschaft, grün von Gras und gelb von Korn, hell von Sonnenlicht und Vogeltrieb, mit Obstbäumen und Felsengärten voll Wein — das ist der Taubergrund. Darin eingebettet liegen lunterbunt die ummauerten Städtchen und die heimeligen Dörfer mit den berühmten Gotteshäusern und den fürstlichen Schlössern: ist in Deutschland ein Gau, wo die Fruchtbarkeit der Erde und die Milde des Himmels eine reiche Geschichte und eine boden-



Das Geburtshaus ist zu einem Schmuckkästchen geworden, das allerlei Dokumente von Silcher bewahrt. — Links: Die Wohnstube, in der Mitte der große Museumsaal, in dem Noten, Schriftstücke und Bilder ausgestellt sind. — Rechts: Eine reizende Winterstube, wie sie zu Lebzeiten Silchers war. Aufn.: Silchermuseum, Schnait (S)

Der Sprung entschied

Von Joachim Fischer

mer ein Genuß,
„Preisder-
stellungen le-
„Jager am
„von Eimen,
„e gar je ut-
„Bas hätte
„haglichen „
„he noch er-
„Chrenplatz in
„neben Andras
„buch, aber ju-
„thorntisch in
„art nach La-
„

„wohlfügigen
„Soliden, ja
„Es sind zume-
„sagen darf, u-
„sich nicht sel-
„er 12. Jahr-
„zeit zurück-
„wohnen. Wenn
„Georg heil ist,
„der Schwein-
„Selbstverwun-
„e reinsten Re-
„cheit, und wo-
„egt wird, sin-
„Nachschub.“
„Zu umföht ein
„helm Leibs; es
„rannenburg, den
„Auf füssen W-
„die verbanen.
„leben, Mens-
„cher Chronik, und
„nimmt, bin und
„folgen, wie die
„ad verschuppen, so
„wie wenn er in
„hierbüchern list
„bei den großen
„Wirklichkeit sei-
„e näher oder en-
„er verwandt sind,
„und Mut, ver-
„in hohen Ehren
„Taufe und in
„

„mächtigen Be-
„reibung der Höl-
„eine Menge dar-
„at die Heimga-
„ung, Einführung
„ersten Glaubens-
„Grundbegrin-
„n, Warrsprenad,
„ebentrechte, So-
„rischen, Kennen-
„eifer, Aufhebung
„Schlichte, Sch-
„tiefsten Zeit ist
„

„arbeit, die Post
„mit geleistet hat,
„s Leizachals in
„lde Arbeit kam
„das wolle Wasser zu
„den Schiffen rauschte,
„die Strom auf von den
„stämpfenden Schleppern
„gezogen wurden.
„

„Die breiten Schaukelräder
„schlugen kraftvoll
„das Wasser. Aus dem
„Doppelschornstein quoll
„in einer langen Fahne
„vor dem Winde schwar-
„zer Rauch und an langen
„Drahtseilen hingen
„

„Eisfakt weht es den
„Rungen von den Lehm-
„wänden an, draußen im
„Schnee muß es wärmer
„sein als in diesem trau-
„rigen Haus. Da stürzt
„er ins Freie. Nur eine
„einzige Fährte läuft über
„die Heide, sonst nichts.
„Schwer taumeln die
„Rebelkräben zu Horst.
„Und unter jedem der
„tiefen Strohdächer, die
„Ferdinand hier und da
„aus der einsamen Weite
„aufsuchen sieht, ist die
„gleiche Armut zu Hause
„wie bei der Mutter und
„den Geschwistern. Da
„warf er sich vor die
„Burgeln eines alten
„Wacholders hin und
„drückte die Stirn in die
„toten, abgefallenen
„Nadeln.
„

„Und plötzlich traf da
„seine verwirrten jungen
„Augen ein Schein. Ueber
„der Leere des Landes
„zerriff im Westen der
„Himmel mit einem
„unendlichen glühenden
„Abendrot. An die ver-
„schneite Erde gepreßt,
„das Kinn hart auf den
„Knöcheln der Hände,
„starrte Ferdinand hin-
„über. Lange, bis ihm
„seine Augen rot und
„entzündet erschienen
„wie die seiner Mutter.
„Goldene Lichter schwir-
„ren vor seinen Augen,
„und in ihnen kam ein
„braunroter Riese mit
„einem nackten grauen
„Schwert über die Heide
„daher. „Ferdinand“
„— sagte er mit dumpfer
„unterirdischer Stimme,
„die Armut im Land
„hört für alle auf, wenn
„du —“, der Junge
„preßte die Lippen über
„die tränenden Augen.
„„Ja —“ — flüsterte
„er glühend, „Hör zu —“.
„Und dann schraf er
„aus seinem träumenden
„Hindämmern auf. Zwei
„Hände schüttelten ihn,
„eine helle anglicanische
„Stimme schrie seinen
„Namen. „Wist du krank?“
„Das war die kleine
„Christine. Es judte über
„das magere Gesicht des
„Jungen. „Krank?“ gab
„er ihre Frage trotzig
„zurück. „Was soll bei
„dem ewigen Hungerlei-
„den anders aus und
„werden?“ — Christine
„bückte sich zu ihm. Mit
„ausgestrecktem steifen
„Händchen, wie Kinder
„Tiere streicheln, ritzte
„sie zackhaft über seinen
„Kopf. „Ob —“ sagte
„sie mit ihrer hellen
„singen Stimme, „oh,
„wenn Sommer ist,
„suchen wir viele süßen
„Veeren. Und wenn wir
„groß sind, tanzen wir
„wie die Großen in
„Bodermanns
„

„Scheune. Bis jetzt haben
„wir es hier doch gut
„gehabt.“ — Der Junge
„bist in einen Wacholder-
„zweig, um nicht aufzu-
„weinen. „Ja, gut ge-
„habt —“ flüsterte er
„rauh.
„

„Dicht aneinander gepreßt
„hockten die beiden
„Kinder vor den düstern
„Wacholdern und sahen
„schweigend über ihre
„Heimat hinaus ins
„Abendrot. — Zehn
„Jahre verändern an
„einem Wacholder nicht
„viel. Vielleicht ist an
„seinen Wurzeln der Hügel
„der toten Nadeln ein
„wenig höher geworden.
„Zwei Menschen sitzen
„in seinem spigen Schat-
„ten, Christine und Fer-
„dinand. Ueber der Heide
„flimmert die heiße Som-
„merluft. Die Haltung
„des Mannes ist so, als
„wolle er jeden Augen-
„blick aufspringen und
„davonlaufen. Das Mäd-
„chen ist ganz zusammen-
„gefunken und kämpft
„mit dem Schlaf. „Chri-
„stine —“ sagt der Mann
„fahrig und schweigt. Mit-
„leidig legt er ihren Kopf
„auf seine Schulter. Das
„ist nun Jahr für Jahr
„ihre Sonntag: sein aus-
„ruhend Ueberwältigsein,
„nichts als Vorbereitung
„für die Arbeit der Woche.
„Denn sie gehören dem
„Jug derer an, die vier
„Uhr morgens aus der
„Senne zur Verallette
„wandern, drei Stunden
„Arbeit für die Arbeit der
„Woche. Tag für Tag
„sich noch einmal um-
„wenden, ehe sie die
„grausame Sandebene
„hinter sich lassen, die
„nun im ewigen blauen
„Verhüllsein wie ein
„lodendes Land der
„Träume am Horizont
„liegt.
„

„Im Frühling und Sommer
„singen sie wohl dazu,
„aber im Herbst und
„Winter — wie oft
„schließen sie trübselnd
„auf der Ofenbank ein,
„zu müde, die regenschwe-
„rigen Kleider noch an-
„zulegen, verfluchten sie
„ihre Heimat — vergeht
„es! Und doch können
„sie fröhlicher lachen als
„früher. Seit der Arbeits-
„lohn der Spinnerinnen
„umfiel, konnten die
„Aeltern ihre Kindheit
„verpielen. Ja, es ist
„wahr, die Fabriken haben
„die Senne vom Hungert-
„opfer erlöst. Aber sie
„hatten auch Grundstük
„um Grundstük genom-
„men —. Ein Vuffard-
„schrei geht über den
„dunk-
„

„len Föhrenwald. Da
„fährt der Mann aus
„seinen Gedanken hoch.
„Christine soll nicht
„ihre Leben lang die
„weiten Wege machen,
„der Ader reicht, wenn
„eine geht. Weit und
„entseht offene das
„entschlummerte Mäd-
„chen die Augen, ob-
„gleich der Mann nicht
„sprach. „Wohin?“
„flüsterte sie tonlos.
„Da lachte der Mann
„leise in sich hinein,
„und aus seinen Augen
„brach ein neues
„schimmerndes Licht.
„„Wo sollen wir aus
„dem Sande hingehen,
„wenn für einen von
„uns kein Platz mehr
„ist? Auf die Nordsee!“
„Das Mädchen um-
„klammerte seine Hand.
„Er aber strich über
„berühigend über die
„Augen. „Nord-
„see?“ — murmelte
„sie ein letztes Wort
„nach. Und der Mann
„verließ sie nicht. Ja,
„sie waren noch jung
„genug, trotz ihrer
„harten Wochenarbeit,
„die Nacht dem Schlaf
„zu entreißen. Aber
„schließlich ging der
„Mann doch. — Auch
„zwanzig Jahre verändern
„an einem Wacholder
„nicht viel, obwohl nun
„die Hügel durch den
„weißen Sand rollen,
„und die weiten Wege
„zu Ende sind. Gut
„geht es seitdem den
„Menschen der Senne.
„Die Frau freilich kommt
„nie mehr über ihren
„Alder und das Dorf
„hinaus. Was könnte
„sie auch anderes tun,
„als immer bereit zu
„sein, einem lebenden
„oder ertrunkenen
„Seemann die Türe zu
„öffnen? Wie hat sie
„die graue Nordsee
„gesehen und wird sie
„nie sehen. Aber
„manchmal steigen vor
„ihrem nach innen
„gerichteten Blick die
„fernen Rauchfahnen
„der Schiffe wie
„Zeichen einer anderen
„Heimat auf. Dann
„nimmt sie sich Zeit,
„eine Welle zu den
„spielenden Kindern
„des Dorfes hinüberzu-
„sehen, von denen
„einem mageren
„braunen Jungen
„gleich, der vor lan-
„gen Jahren bei den
„alten Wacholdern
„einmal für das
„Vesseregehen seines
„armen Landes
„sterben wollte. Und
„sie spürt mit dem
„Wind, der rauh von
„den alten verwit-
„terten Teutoburger
„Bänken weht, eines
„Mannes unwandel-
„bare Liebe, spürt die
„Gesellen des Meeres,
„den ewigen Auf der
„See bis in ihr Herz
„und die tiefste Tiefe
„des weichen Sandes
„kommen.
„

„Manchmal auch hört
„die Mutter durch das
„Flappern des Webstuhls,
„wie hinter ihrem
„Rücken eins der Kinder
„zum Herd schleicht und
„einen Eßfel voll
„Roggenbrot herunter-
„schlingt, obwohl er
„ganz kalt ist. Er wird
„am Sonntag für viele
„Tage im Voraus berei-
„tet, damit keine Zeit
„mit Kochen verloren
„geht. Aber nun hat
„die Mutter nicht mehr
„die Kraft, den listigen
„kleinen Dieben das
„verbotene Essen außer-
„halb der Mahlzeiten
„zu verbieten. Zwei
„Sätze tragen die
„Nachbarn im letzten
„Jahr aus ihrem Haus.
„Der Hungertypus
„schleicht über den
„weißen Sand. Wenn
„doch erst Sommer
„wäre! „Mutter“,
„flüstert der vierzehn-
„jährige Ferdinand,
„„Mutter, wird es
„nicht anders mit uns?“
„Aber sie hat keine
„Zeit, ihn zu hören.
„Sieht nicht
„seine erste, ihn
„wild überflutende
„Lebensangst.
„

„Im Mittag, im warmen
„Schein der herbst-
„lichen Sonne, lag
„Andreas auf der höl-
„zerne Britische des
„Badehauses. Wie er
„die Augen geschlossen
„hielt, drang durch den
„beinern scheinenden
„Mantel der Lider das
„bläuliche Licht nach-
„sommerlicher Sonnen-
„helle. Wenn er sich
„streckte, dann war es,
„als wenn er schwebte.
„Er hörte das Brechen
„des Holzes der Bohlen,
„die aneinander rieben.
„Er hörte die Menschen
„summend sprechen. Und
„er vernahm das rauschen-
„de Schlagen der Wellen
„an den eisernen Schwin-
„mern, die das Holzwerk
„des Badehauses trugen.
„Die Haut war kühl. Sie
„atmete den Hauch des
„Windes. Sie war braun
„vom langen Schein des
„Sommers und nun, im
„mittäglichen Licht, ver-
„trieben die Strahlen die
„gänsehautgleichen Pün-
„ktchen über den Poren.
„Andreas war freudig
„in dieser Stunde, er
„wußte nicht warum. Er
„spürte sich frei und
„unbeschwert, und als er
„muskelstreckend die
„Beine von sich stieß,
„redete sich wohl-
„gefühlig der Leib.
„

„Kleine perlende
„Reife des Flußwassers
„tropften von den
„Bäumen. Sie rollten
„von der kleinen
„Badehofe auf das Holz,
„Andreas verpürte die
„feuchte verhauchende,
„mit allen Fasern seiner
„Körperlichkeit empfan-
„den Augenblick des
„Liegens. Vergessen war
„die Pant, die Kasse, die
„Buchungsmaschine.
„

„Der Fluß, riß an den
„Netten, die, fest ver-
„ankert, die Badeanstalt
„hielten. Im starken
„Strom trieb das Wasser
„zwischen den Jellen der
„eisernen Schwimmer,
„grünüberwacht von
„fliehendem Tang, der
„sich an den rauhen
„Wänden festsetzte. Lange
„Wochen hatten sie
„Tag um Tag den Sommer
„in den mittäglichen
„Stunden ihrer Freizeit
„hier verbracht, hatten
„eine lachende Horde
„gebildet, Gruppen und
„Paare hatten sich auf-
„gelaufen. Sonntags
„waren sie singend und
„trinkend den Fluß
„hinabgefahren. Glük-
„hafte Stunden auf den
„weißen Schiffen. Andreas
„war unter ihnen, heiter,
„wie sie selbst, aber
„eingehüllt in die oft
„hängliche Stimmung des
„Alleinsseins, weil er
„dann nicht so sprechen
„konnte, wenn ihm aus
„das Herz weit offen war
„vor Liebe und Freude
„und Jeneigung. So
„schwie er viel, sah
„stills und hörte den
„Gesprächen zu. Und er
„ließ alles das gut
„berum, was jene an
„Plänen und verspielten
„Abenden ausgedacht.
„So tanzte er mit jeder,
„mit jener und wieder
„einer anderen, wußte,
„daß sie ihn alle gut
„liebten mochten, aber
„da waren die beiden
„Mädchen Lotte und
„Maria, die, wie sie
„alle, süßlich und froh
„Stunden voll, ihm vor
„allen jugend waren.
„Es waren zwei Mäd-
„chen voller Segensfah,
„hell und dunkel, gleich
„ihrem lockigen Haar.
„

„Und wie Andreas in
„dieser mittäglichen
„Stunde lag, er mit den
„Augen den Wellen
„folgte, da neigten sich
„die Gedanken, rasch und
„kühn, den beiden Mäd-
„chen zu. Schatteten wur-
„den vor der Sonne die
„Wellen, rissen das
„Denken auf und trugen
„es weiter. Die Sonne
„setzte die weißen
„Lichtfinger zwischen die
„Nadeln der hellbesäumten
„Wellen und hellföhlig
„glitt der Schein über
„die ruhenden Menschen.
„Sprang über das
„halbhohe Gitter, das
„während das Badehaus
„zum Fluße hin ab-
„schloß. Andreas
„hockte sich und folgte
„diesem Strahl, der über
„das wolle Wasser zu
„den Schiffen rauschte,
„die Strom auf von den
„stämpfenden Schleppern
„gezogen wurden.
„

„Die breiten Schaukel-
„räder schlugen kraftvoll
„das Wasser. Aus dem
„Doppelschornstein quoll
„in einer langen Fahne
„vor dem Winde schwar-
„zer Rauch und an langen
„Drahtseilen hingen
„

„die tiefgeladenen
„Schleppfähne, die mit
„breiter Brust hochauf
„weischäumende Wellen
„zur Seite warfen. Kleine
„Schlepper fuhren zu
„Tal, den blaueinsten-
„den Bergen zu, die wie
„Wälle den Fluß rahmend
„sahen, um ihn sorgsam
„zu leiten. Kohlen, Holz,
„Güter trug der Fluß,
„auf den Schiffen wohnten
„die Menschen mit Kin-
„dern und Hunden, die
„kleinen Reederfahr-
„nheiten, Wäsche hing
„an Leinen zum Trocknen
„und die dünnen Drähte
„der Antenne schlappten
„an ihren Haltestangen
„über den weißgestrichenen
„Wohnstücken.
„

„Die Wellen frochen
„wie Schildkröten, bus-
„tig und rund, über das
„weite Blatt des Him-
„mels. Andreas lag,
„lässig und regungslos,
„er schloß die Augen,
„wie von weither kamen
„die Stimmen der Kinder,
„die unten im Nicht-
„schwimmerabteil freis-
„schwammen, ein paar
„Rehnen lachten, jeman-
„d rief. Da legte sich
„eine Hand auf seine
„Brust, schmal und fest.
„— „Guten Tag!“
„— Andreas öffnete die
„Augen. Neben ihm
„stand Lotte, weißblond,
„gerade, im zweifelligen
„blauen Badeanzug. Sie
„lachte ihm zu. Wie
„sahen Andreas die
„Lippen so rot, wie in
„diesem Licht der ein-
„fallenden Sonne. Lotte
„legte den bunten Mantel
„auf die hölzerne Britische
„und Andreas fragte
„nach dem Tag, die-
„weil er sich aufrichtete.
„Sich legend gab
„Lotte Bescheid, sie
„lagte über die Arbeit,
„die geringe freie Zeit,
„alle die Worte, die
„gesprochen werden
„mußten, um die Span-
„nung des Beginns einer
„neuen Stunde zu
„überwinden. „Wo
„waren Sie denn ge-
„stern abend?“ So
„fragte das Mädchen,
„denn die anderen
„waren am Abend
„jedenfalls tanzen
„gewesen und es hatte
„gehört, ihn dort zu
„sehen.
„

„„Ich habe gelesen —
„ein Buch über Sol-
„daten.“
„

„Dann schwiegen sie
„wieder, weil sie wußten,
„wie nahe sie sich
„waren. Aber Andreas
„ging es wie allen
„Herzen — nun als
„das Mädchen neben
„ihm war, da fielen die
„Träume der Leiden-
„schaft von ihm ab. Sie
„schwammen mit den
„hellen Wellen fort.
„Aus schmalen Lidern
„schaute er auf das
„Mädchen, das ruhte,
„die Augen geschlossen.
„Unter dem blauen
„Bruststück spannte
„sich der Atem, und
„glatt, strahlte lag die
„Haut braun auf den
„Gliedern. Träume
„kamen wie im
„Windhauch. Andreas
„wußte nichts von
„diesem Mädchen. Es
„wich ihm aus, wahr-
„scheinlich, weil es
„keine Unentschlossen-
„heit spürte, sein
„Hinneigen zu Maria,
„die Lottes Wesen so
„entgegen, so anders,
„so aufreizend, deren
„Augen die Träume von
„Reer, Himmel, Wellen
„wiesen, zu Maria, die
„so herzlich lachen
„konnte.
„

„Und später, als Maria
„kam, sich zu ihnen
„setzte, im lachenden,
„perlenden Leben ver-
„wirrte und ihnen den
„guten Sinn der mittäg-
„lichen Stunde verlor,
„da verpürte Lotte das
„schnelle Zukücheln,
„das aus Andreas
„Herzen kam und zu
„der anderen ging. Ein
„leichter Wind wehte
„über den Fluß, kühlte
„Lottes Stirn und
„lockte ihr Haar. Sie
„schaute zu Maria,
„die schnell und be-
„bend vom gestrigen
„Tanzes erzählte, von
„den Scherzen, die sie
„getrieben, und ihr
„Bedauern zu verstehen
„gab, daß Andreas fern
„geblieben war. „Wir
„wollten dich noch
„holen.“ Von Maria
„ging ein anderes
„Wesen aus, als von
„ihr, das wußte Lotte.
„Ihr Herz schlug
„furchtlos. Der Sonne
„Widerchein brach
„sich im Wasser,
„schimmernd zog es
„über Andreas Gesicht
„— nie hätte Lotte
„geahnt, ihn so zu
„lieben, wie in diesem
„Augenblick. Er aber
„sprach mit Maria,
„erzählte ihr von einer
„Schiffahrt, die sie
„am Abend tun
„wollten. Und
„

„ein leiser Schmerz,
„der aus den tiefsten
„Geweben, wie in einer
„bohrenden Veränderung
„durch sie ging, ließ
„Lotte dennoch lächeln.
„

„Andreas sah zu ihr,
„mitten aus seinem
„Sprechen, und sie sah
„das Stoden seiner
„Augen. Ihr Denken
„sprang aus der köst-
„lichen Oberfläche des
„Augenblicks tief ein
„in die klare Freude
„dieser Augen, ihr so
„nahe, wie kaum zuvor.
„Lotte wandte sich
„ab und schaute auf
„den Fluß. Ein großer
„breitbordiger Schlepper
„kam herauf geschampft,
„sie hörte das kreis-
„elnde Schlagen der
„Fahnen, und das Wasser
„bog aus vor dem
„anerbewehrten Bug.
„Weiß waren die gro-
„ßen Radlasten gestrichen,
„hellsauber war der
„Dampfer und aus
„großen Trommeln
„hingen die schwarz-
„nassen Schlangen der
„Drahtseile. Ein paar
„Matrosen lehnten in
„schmutziger Luft an
„den Aufbauten, aus
„denen die Schorn-
„steine ragten. Im
„aufgeschlagenen
„Gleichklang warfen
„die Wellen hinter dem
„Hed zu Tal, warfen
„sich vor den Bug des
„ersten Schiffes. Ganz
„nah war der Schlepper
„mit seiner Last an
„das Badehaus heran-
„gekommen, seine fünf-
„zig Meter mochte er
„absein. Lotte hörte
„das Sprechen hinter
„ihrem Rücken verstummen.
„Als sie sich umwandte,
„sah sie den Blick
„der beiden auf das
„Wasser gerichtet.
„

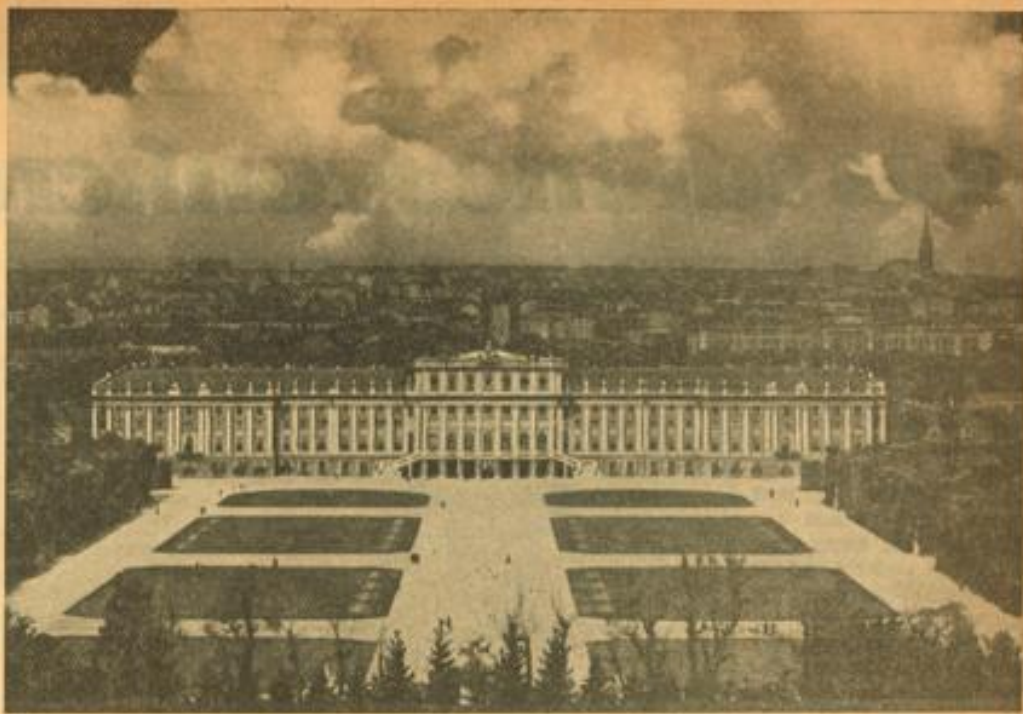
„Ein Hund bellte
„drüben auf dem
„Kohlenfah, er rannte
„auf der Verschalung
„und klaffte zu ihnen
„herüber. Es war ein
„großer brauner
„Spitz und er legte
„in weiten Sprüngen
„mit der Fährte des
„Rahns vom Bug zum
„Hed. Kurz vor der
„Kajüte stand ein
„winkeles, kleines
„Mädchen im hellen
„Kleid, — als der
„Hund herangebeißt
„kam, wurde es un-
„ruhig. Lotte
„schrie laut auf, —
„das Kind fiel, schlug
„auf der eisernen
„Kante auf und trieb
„im Wasser.
„

„Blüßlos hatte
„Andreas während der
„Vorüberfahrt des
„Rahns hinüberge-
„schaut. Er sah wohl,
„was der Hund dort
„drüben tat, hellwach
„aber sah er das
„Fallen des Kindes.
„Er schnellte auf,
„in kurzem Sprung
„schrie er über die
„Wehr, er schlug im
„Wasser auf, hörte
„im grünlich dumpfen
„Fluß das griffige
„Stampfen des Schleppers,
„die Arme schlugen
„das Wasser, als er
„auftauchend den
„weißen Kleiderfleck
„des treibenden Kindes
„vorab sah. Und
„während er schwamm,
„war es wie unwirklich,
„daß er es sei, der
„hier zwischen den
„strudelnden Wellen
„hing. Er sah die
„hängenden Trossen,
„er sah sie im Zug
„der Last in das
„Wasser sinken. Im
„

„Schwimmen hörte er
„tosendes Läuten einer
„Schiffsglocke. Das
„Wasser war kalt,
„es nach die Haut.
„Vor ihm war der
„leuchtende Fieck
„des Kleides, er
„verwunderte sich,
„daß das Kind nicht
„versank, — da
„tauchte die Trosse
„wieder auf, er
„mußte kurz vor
„dem nächsten
„Rahn sein. Mit der
„Hand sah er in
„das leinere Tuch,
„er riß das Kind
„an sich, da warf
„ihn die riesige
„Welle vor dem
„Bug des Rahns
„beiseite. Andreas
„sah eine Fahle,
„weiß leuchtend
„auf dem schwarzen
„Bug, er spürte
„das Kind in seiner
„Last zwischen
„den Händen, da
„rissen ihn die
„hochschlagenden
„Wellen fort,
„rasend schnell trieb
„der Rahn an ihm
„vorbei, zum
„Greifen nah die
„eiserne Wand.
„Er sah einen
„winkeles Schiffer,
„da wurde er
„wieder hell-
„sichtig. Er
„preßte das Kind
„an sich und
„schwamm dem
„Ufer zu. Menschen
„standen dort.
„Ein Motorboot
„luderte heran,
„drebte bei und
„breite Hände
„sahen zu, rissen
„ihn hoch und
„hoben ihn mit
„dem kleinen
„Mädchen in das
„Boot. Zwei
„Männer waren es,
„Hühloffen. Sie
„rissen dem Kind
„die Kleider
„herunter. Andreas
„hielt das
„Steuerrad, und
„dortweil die
„Männer versuchten,
„dem Kind den
„Atem wieder zu
„geben, steuerte
„Andreas dem
„Ponton zu. Er
„droffelte den
„Motor, schlang
„das Seil um einen
„kleinen Polster
„und während sie
„das Kind dem
„Polsterhaus
„zutrug, ging er
„nach dem
„Badehaus
„zurück.
„

„Dort standen sie
„vorn, im Eingang
„und schauten zu
„ihm. Während
„Andreas ging, da
„ließ er nasse
„Fußklappen,
„perlendes Wasser
„floss aus seinem
„Haar, als er es
„mit der Hand
„zurückstrich. Als er
„auf das
„Sonnendach kam,
„da stand
„Lotte vor ihm.
„Sie hatte
„Tränen in den
„Augen — „ich
„hätte solche
„Angst!“ — sie
„sagte es ganz
„leise. Andreas
„sah nach ihren
„Händen, und wie
„er nach ihr
„griff, da legte
„sie ihre Arme
„um seinen Hals,
„vor all diesen
„Menschen, vor
„Maria, es war
„Lotte gleich. Sie
„spürte seinen
„Herzschlag, wie
„tupfern war der
„Klang, der ihr
„durch den Leib
„ging. Dies
„Herz sandte
„Wellen von
„Leben aus. So
„nahm es Lotte
„auf. Andreas
„begriff den
„Augenblick, er
„fühlte sich
„glücklich
„eingeschlossen
„und wunderbar
„hilfflos. Der
„Sprung entschied.
„Er schob
„Lotte ein wenig
„von sich, lächelte
„unter wasser-
„feuchten Brauen
„— „es ist gut
„so, mein
„Mädchen.“
„

„Der große Schlepper
„auf dem Fluß war
„rasend vor
„Anker
„gegangen.
„



Blick von der Gloriette auf das berühmte Schloß Schönbrunn bei Wien Scherl-Bilderdienst (K)

ein leiser Schmerz, der aus den tiefsten Geweben, wie in einer bohrenden Veränderung durch sie ging, ließ Lotte dennoch lächeln.

Andreas sah zu ihr, mitten aus seinem Sprechen, und sie sah das Stoden seiner Augen. Ihr Denken sprang aus der köstlichen Oberfläche des Augenblicks tief ein in die klare Freude dieser Augen, ihr so nahe, wie kaum zuvor. Lotte wandte sich ab und schaute auf den Fluß. Ein großer breitbordiger Schlepper kam herauf geschampft, sie hörte das kreiselnde Schlagen der Fahnen, und das Wasser bog aus vor dem anerbewehrten Bug. Weiß waren die großen Radlasten gestrichen, hellsauber war der Dampfer und aus großen Trommeln hingen die schwarz-nassen Schlangen der Drahtseile. Ein paar Matrosen lehnten in schmutziger Luft an den Aufbauten, aus denen die Schornsteine ragten. Im aufgeschlagenen Gleichklang warfen die Wellen hinter dem Hed zu Tal, warfen sich vor den Bug des ersten Schiffes. Ganz nah war der Schlepper mit seiner Last an das Badehaus herangekommen, seine fünfzig Meter mochte er absein. Lotte hörte das Sprechen hinter ihrem Rücken verstummen. Als sie sich umwandte, sah sie den Blick der beiden auf das Wasser gerichtet.

Ein Hund bellte drüben auf dem Kohlenfah, er rannte auf der Verschalung und klaffte zu ihnen herüber. Es war ein großer brauner Spitz und er legte in weiten Sprüngen mit der Fährte des Rahns vom Bug zum Hed. Kurz vor der Kajüte stand ein winkeles, kleines Mädchen im hellen Kleid, — als der Hund herangebeißt kam, wurde es unruhig. Lotte schrie laut auf, — das Kind fiel, schlug auf der eisernen Kante auf und trieb im Wasser.

Blüßlos hatte Andreas während der Vorüberfahrt des Rahns hinübergeschaut. Er sah wohl, was der Hund dort drüben tat, hellwach aber sah er das Fallen des Kindes. Er schnellte auf, in kurzem Sprung schrie er über die Wehr, er schlug im Wasser auf, hörte im grünlich dumpfen Fluß das griffige Stampfen des Schleppers, die Arme schlugen das Wasser, als er auftauchend den weißen Kleiderfleck des treibenden Kindes vorab sah. Und während er schwamm, war es wie unwirklich, daß er es sei, der hier zwischen den strudelnden Wellen hing. Er sah die hängenden Trossen, er sah sie im Zug der Last in das Wasser sinken. Im Schwimmen hörte er tosendes Läuten einer Schiffsglocke. Das Wasser war kalt, es nach die Haut. Vor ihm war der leuchtende Fieck des Kleides, er verwunderte sich, daß das Kind nicht versank, — da tauchte die Trosse wieder auf, er mußte kurz vor dem nächsten Rahn sein. Mit der Hand sah er in das leinere Tuch, er riß das Kind an sich, da warf ihn die riesige Welle vor dem Bug des Rahns beiseite. Andreas sah eine Fahle, weiß leuchtend auf dem schwarzen Bug, er spürte das Kind in seiner Last zwischen den Händen, da rissen ihn die hochschlagenden Wellen fort, rasend schnell trieb der Rahn an ihm vorbei, zum Greifen nah die eiserne Wand. Er sah einen winkeles Schiffer, da wurde er wieder hell-sichtig. Er preßte das Kind an sich und schwamm dem Ufer zu. Menschen standen dort. Ein Motorboot luderte heran, drebte bei und breite Hände sahen zu, rissen ihn hoch und hoben ihn mit dem kleinen Mädchen in das Boot. Zwei Männer waren es, Hühloffen. Sie rissen dem Kind die Kleider herunter. Andreas hielt das Steuerrad, und dortweil die Männer versuchten, dem Kind den Atem wieder zu geben, steuerte Andreas dem Ponton zu. Er droffelte den Motor, schlang das Seil um einen kleinen Polster und während sie das Kind dem Polsterhaus zutrug, ging er nach dem Badehaus zurück.

Dort standen sie vorn, im Eingang und schauten zu ihm. Während Andreas ging, da ließ er nasse Fußklappen, perlendes Wasser floss aus seinem Haar, als er es mit der Hand zurückstrich. Als er auf das Sonnendach kam, da stand Lotte vor ihm. Sie hatte Tränen in den Augen — „ich hätte solche Angst!“ — sie sagte es ganz leise. Andreas sah nach ihren Händen, und wie er nach ihr griff, da legte sie ihre Arme um seinen Hals, vor all diesen Menschen, vor Maria, es war Lotte gleich. Sie spürte seinen Herzschlag, wie tupfern war der Klang, der ihr durch den Leib ging. Dies Herz sandte Wellen von Leben aus. So nahm es Lotte auf. Andreas begriff den Augenblick, er fühlte sich glücklich eingeschlossen und wunderbar hilflos. Der Sprung entschied. Er schob Lotte ein wenig von sich, lächelte unter wasserfeuchten Brauen — „es ist gut so, mein Mädchen.“

Der große Schlepper auf dem Fluß war rasend vor Anker gegangen.

Ein Leben und ein Land

Ergählung von Lene Bertelsmann

Der eilige Wintersturm hatte aufgehört, über das Flachland der Senne zu rasen. Die Menschen warteten in geduldiger Ergebenheit auf die Schneeschmelze. Und dann kam endlich der frühe Sommer kommen. Der Sommer im Land des weichen Sandes, aus dem nur schwache Rehren und verlorene, fränkliche Blumen ihr Fäseln frülten... Auf der Deele des kleinen Hauses, in dem Ferdinands verwitwete Mutter wohnte, brannte ein helles Torffeuer. Trotzdem bliesen die Kinder von Zeit zu Zeit in ihre kalten Hände, die ihnen weh taten von der Arbeit, denn schon im zartesten Alter mußten sie die Hessel drehen. Seit die mechanischen Spinnereien sich am Rand des weichen Sandes niedergelassen hatten, spannen und webten die Handarbeiter tief drinnen im armen Land von Morgenrauten bis Mitternacht um ihr Leben. Tausend sind die Augen der Mutter entzündet und rot.

Manchmal auch hört die Mutter durch das Klappern des Webstuhls, wie hinter ihrem Rücken eins der Kinder zum Herd schleicht und einen Eßfel voll Roggenbrot herunterschlingt, obwohl er ganz kalt ist. Er wird am Sonntag für viele Tage im Voraus bereitet, damit keine Zeit mit Kochen verloren geht. Aber nun hat die Mutter nicht mehr die Kraft, den listigen kleinen Dieben das verbotene Essen außerhalb der Mahlzeiten zu verbieten. Zwei Sätze tragen die Nachbarn im letzten Jahr aus ihrem Haus. Der Hungertypus schleicht über den weichen Sand. Wenn doch erst Sommer wäre! „Mutter“, flüstert der vierzehnjährige Ferdinand, „Mutter, wird es nicht anders mit uns?“ Aber sie hat keine Zeit, ihn zu hören. Sieht nicht seine erste, ihn wild überflutende Lebensangst.

Eisfakt weht es den Rungen von den Lehmwänden an, draußen im Schnee muß es wärmer sein als in diesem traurigen Haus. Da stürzt er ins Freie. Nur eine einzige Fährte läuft über die Heide, sonst nichts. Schwer taumeln die Rebelkräben zu Horst. Und unter jedem der tiefen Strohdächer, die Ferdinand hier und da aus der einsamen Weite aufsuchen sieht, ist die gleiche Armut zu Hause wie bei der Mutter und den Geschwistern. Da warf er sich vor die Burgeln eines alten Wacholders hin und drückte die Stirn in die toten, abgefallenen Nadeln.

Und plötzlich traf da seine verwirrten jungen Augen ein Schein. Ueber der Leere des Landes zerriff im Westen der Himmel mit einem unendlichen glühenden Abendrot. An die verschneite Erde gepreßt, das Kinn hart auf den Knöcheln der Hände, starrte Ferdinand hinüber. Lange, bis ihm seine Augen rot und entzündet erschienen wie die seiner Mutter. Goldene Lichter schwirren vor seinen Augen, und in ihnen kam ein braunroter Riese mit einem nackten grauen Schwert über die Heide daher. „Ferdinand“ — sagte er mit dumpfer unterirdischer Stimme, „die Armut im Land hört für alle auf, wenn du —“, der Junge preßte die Lippen über die tränenden Augen. „Ja —“ flüsterte er glühend, „Hör zu —“. Und dann schraf er aus seinem träumenden Hindämmern auf. Zwei Hände schüttelten ihn, eine helle anglicanische Stimme schrie seinen Namen. „Wist du krank?“ Das war die kleine Christine. Es judte über das magere Gesicht des Jungen. „Krank?“ gab er ihre Frage trotzig zurück. „Was soll bei dem ewigen Hungerleiden anders aus und werden?“ — Christine bückte sich zu ihm. Mit ausgestrecktem steifen Händchen, wie Kinder Tiere streicheln, ritzte sie zackhaft über seinen Kopf. „Ob —“ sagte sie mit ihrer hellen singenden Stimme, „oh, wenn Sommer ist, suchen wir viele süßen Veeren. Und wenn wir groß sind, tanzen wir wie die Großen in Bodermanns

Scheune. Bis jetzt haben wir es hier doch gut gehabt.“ — Der Junge bist in einen Wacholderzweig, um nicht aufzuweinen. „Ja, gut gehabt —“ flüsterte er rauh. Dicht aneinander gepreßt hockten die beiden Kinder vor den düstern Wacholdern und sahen schweigend über ihre Heimat hinaus ins Abendrot. — Zehn Jahre verändern an einem Wacholder nicht viel. Vielleicht ist an seinen Wurzeln der Hügel der toten Nadeln ein wenig höher geworden. Zwei Menschen sitzen in seinem spigen Schatten, Christine und Ferdinand. Ueber der Heide flimmert die heiße Sommerluft. Die Haltung des Mannes ist so, als wolle er jeden Augenblick aufspringen und davonlaufen. Das Mädchen ist ganz zusammengefunken und kämpft mit dem Schlaf. „Christine —“ sagt der Mann fahrig und schweigt. Mitleidig legt er ihren Kopf auf seine Schulter. Das ist nun Jahr für Jahr ihre Sonntag: sein ausruhend Ueberwältigsein, nichts als Vorbereitung für die Arbeit der Woche. Denn sie gehören dem Jug derer an, die vier Uhr morgens aus der Senne zur Verallette wandern, drei Stunden Arbeit für die Arbeit der Woche. Tag für Tag sich noch einmal umwenden, ehe sie die grausame Sandebene hinter sich lassen, die nun im ewigen blauen Verhüllsein wie ein lodendes Land der Träume am Horizont liegt.

Kleine Sommerreise in das schöne Frankenland

Es gibt viele schöne Dinge. Solche, die man kaufen kann, solche, die man geschenkt bekommt und solche, die man sich — erträumt. Dann erträumt, wenn das Feuer im Ofen prasselt und der Sturm draußen heult. Diese Träume kommen wieder und wollen zur Tat werden, wenn, wie eben jetzt, nach einem langen Frühlingsregen die Sonne scheint. Verlangen nach der Weite, der Ferne, dem bunten Leben wächst ungehemmt, man möchte, ja, man möchte so vieles!

Vor allem den Alltag vergessen und sich Flügel wachsen lassen. Eine Reise, die große schöne Reise möchte man z. B. machen. Aber mein Geldbeutel hat die Schwindsucht! Träume kosten zwar kein Geld. Aber was sind schon Träume. Manchmal kommt uns ein Zufall zu Hilfe, ein Bild, ein Buch. Ob das nicht besser ist?

Mir ging es so: es lag eines Tages vor mir und lud mich ein zu einer Sommerreise. Ohne Umschweife. Zuerst war ich etwas misstrauisch: „Groß- oder Klein-Bild?“, das klang so technisch. Aber dann der Untertitel: „Fotofahrt durch Franken an die Donau“ weckte schon mehr Vertrauen. Also doch Fahrt! Wenigstens ein schmaler Erfah für eine Reise. So dachte ich, und griff zu dem wunderschönen Bilderbuch von Dr. Paul Wolff, dem Eberhard Ved-

drüber, beginnt der Reisetag. Erwartungsstrob schlage ich die Seiten um. Durch „tiefste Spelarteinsamkeit“, wo die Sonne eben in schrägen Strahlen durch leichten Morgennebel fließt und goldwarmes Licht mit leichten dunklen Schatten der Nacht kämpft, führt der Weg über Berg und Tal nach Würzburg, der „beschwingtesten Frankensstadt“, wie sie der Verfasser nennt. Mir will scheinen, als liege in diesem Wort das Wesen der Stadt. Einfachste Bürgerhäuser tra-

dem Kreuz zu dienen, die sie zu Häupten tragen. Würzburg ist ja Bischofsstadt. Hoch darüber die Marienfest, einst Sitz der Fürstbischöfe, die neben dem Krummstab wohl das Schwert zu handhaben wußten und erst, nachdem sie mit der Bürgerschaft für immer Frieden geschlossen hatten, ihre Residenz in die Stadt hinunterverlegten. Balthasar Neumann, der geniale Baumeister, hat diese fürstbischöfliche Stadtresidenz erbaut. Ein Höhepunkt des deutschen Barock!

Dann verlasse ich die Stadt zwischen den Rebhügeln. Schade, daß mir nicht Zeit verblieb, alles zu sehen. Ihre Türme grühen noch lange nach, wie ich schon den Weg am silbernen Main entlang weiter wandere.

Und nun rücken die Städtchen mit den heimelig stillen Gassen, den hohen Giebeln, den schweren Toren und Türmen näher. Eines wie das andere ein Zeuge der Vergangenheit, fast unberührt vom hastigen Leben unserer Tage. Verträumt liegen sie eingebettet in grüne Weinbergterrassen, die sich in sanften Wellen darüber erheben. Ochsenfurt, Marktbreit, einst recht bedeutende Handelsplätze, Friedenhausen und Sulzfeld, ganz abseits der Welt, gleiten vorüber als ein Stück Mittelalter.

Kennt ihr den Wald auf die Stadt mit dem viertürmigen Dom und den engen Gassen, die zur rauschenden Regnitz führen? Auch dieser Ort hat seine Geschichte und die Zeit scheint stillzustehen, wenn man vom großen Uhrzeiger der alten Turmuhr hinunterblickt auf die behäbig einladenden Häuser Bamberg.

Doch weiter führt der Weg ins liebliche Taubertal. Rothenburg! Einst mächtiger als Nürnberg, hat es sich selbst zur Bedeutungslosigkeit verdammt, als seine reichen Bürger den großen Bürgermeister Toppler hinrichten ließen. Wie zur Strafe über die verblendete Tat hat ein Erdbeben kurze Zeit danach die Rothenburg vernichtet und nur Mauer und Burgtor noch stehen lassen. Trotzdem ein malerisch verträumter Winkel!

Ueber Dinkelsbühl, nicht eng zusammengedrückt wie Rothenburg, sondern weit und geräumig mit breiten hellen Häuserfronten, geht es nach Nordlingen, das fast kreisrund mit einer wehrhaften Mauer umschlossen wird. Fruchtbar ist die Erde ringsum. Deshalb ist Nordlingen der wirtschaftliche Mittelpunkt des Landes. Hier kommen die Bauern in ihren hellen schönen Trachten zu Markt gefahren. Auf dem weiten Marktplatz ist alles Leben und Bewegung. Fröhliche Farben, vornehmlich Lichtblau und Rot und Weiß, geben den Ton an. Die wenigen Städler in moderner Kleidung gehen in dem farbigen Gewoge unter als Fremde aus einer anderen Welt.

Neuburg, Eichstätt, Ingolstadt liegen auf dem Weg nach Donauwörth. Das Tal der

Donau öffnet sich breit zur Donau. Wo Donau und Wörnitz zusammenfließen, liegt Regensburg. Wieder begegnet man in jedem Winkel der deutschen Vergangenheit, mehr noch als in Würzburg. Der Dom, schon 1275 begonnen, wurde erst im letzten Jahrhundert vollständig fertig. Jahrhunderte haben daran gebaut.

Hauptstadt des Karolingerreiches, Herzogtum, Königsplatz, Bischofsitz, Handelsstadt, das ist Regensburg. Und dann der Regensburger Reichstag! Hier wurde durch viele hundert Jahre hindurch Geschichte gemacht. Oft mögen Völkerschicksale hier entschieden worden sein. Der zweite und dritte Kreuzzug ins gelobte Land gingen von Regensburg aus. Wir ist in dieser Stadt, als ob selbst die Steine noch eine geheime Sprache reden, um das vergangene Leben ahnen zu lassen, das einst in heiligem Pulsschlag durch die Straßen brauste.

Da schlägt eine Uhr in die Stille hinein. Ist es schon so spät? Die Sonne ist untergegangen. Ja... und Regensburg ist im Dunst des dämmernden Abends versunken. So, als ob es mich höhnen wollte und all die leuchtenden Felder und Flüsse und die bunten Häuser der kleinen Städte mit ihm, durch die ich gefahren.

Leider: ich bin gar nicht gefahren! Ich habe nur ein Buch angesehen, ein „Bilderbuch“, wie einst als Kind und habe mich mitnehmen lassen. Ist fide zu Hause und Franken ist weit. Ist es so weit?

Bald kommt die Urlaubszeit! Ich habe zwar kein Auto, aber ein Fahrrad besitze ich, und das geht hin, wohin ich will. Geht auch abseits der großen Straße mit mir, direkt ins Blaue hinein. Oh, ja! Und nun weiß ich es genau:

Ich werd' ins Land der Franken fahren!

Olga Elsner.



Aufkommende Gewitterstimmung über dem Bayrischen Wald bei Lambach



Die Gräser singen im Sommerwind Aufnahme (4) von Dr. Paul Wolff



Bamberg. Die Uhrzeiger wandern, aber die Zeit da unten scheint stillzustehen.

man einen kurzen Text beigegeben hat. Das war keine langweilige Aufzählung von Städten und Bauten und deren geschichtlicher Entwicklung, sondern tatsächlich die lebendige Schau einer Sommerreise vom Main zum Donaustrand, mit dem Herzen geleben und erlebt.

Bilder von sommerlichen Weiden, aus denen das Grün dultet, weiße Wolken schweben hoch darüber hin. Gräser rufen leicht im Wind! In Blüten und Duft und einem lachenden Himmel

gen noch irgendeinen verschönderten Schmuck. Das Tor zum Hofgarten ist ein Kantenwerk aus Spitzen, unbegreiflicherweise aus Eisen geschmiedet. Eisen, das man sonst zu schweren, notwendigen Dingen, die der Alltag erfordert, verarbeitet. Hier aber hat der Meister den vollkommensten Sieg über das widerpenstige Material errungen. Ich staune über die Vielfalt der verblumenden Arabesken die sich dynamisch im edlen Rhythmus, der Krone mit



Regensburg. Das Dreiecksportal am Dom St. Peter

Das d...
„Weich“ lachend
von nun an

Es ist manchen
mit Eigenleben
wären, ihre Sp...
zähligen Spann...
und bei gelegen...
Der

Zum To...
a b c
8
7
6
5
4
3
2
1

Mat...
Rontrollstellung...
Weiß: Ka6, Tz...



Bienenforgen...

„C Rama — leider alles bloß Kunstflonia...!“
Zeichnung von Erika Engel (Scherl-M)



Das durfte nicht kommen...

„Weiß' ich's, ich hab' dich, ich hab' dich — alles werden wir von nun an gemeinsam erleben —“
Zeichnung von Will-Halle (Scherl-M)



Der Dichter



Zeichnung von Will-Halle (Scherl-M)

In Hodsag lebte vor Jahren ein Mann, alle Welt nannte ihn nur den Karlvetter, die einen sagten von ihm, er wäre ein Schalk, die andern, er sei ein Narr, die dritten aber, er wäre ein kluger Mann.

Der Karlvetter verdiente sein Brot schlecht und recht, indem er die Uhren der Hodsager in Stand hielt. Auch verstand er sich auf Orgelspiel und Orgelbau, und sein ganzes Leben lang hat er versucht, das Perpetuum mobile herauszufinden.

Eines Tages nun war das Brot in der Tischlade knapp geworden und das Geld noch rarer, so entschloß sich der Karlvetter, seine Kuh zu verkaufen. Er nahm das Tier am Strick, ging auf den Markt, aber so lange er auch stand, niemand fragte ihn, ob er das Tier überhaupt verkaufen wolle, oder was er sonst auf dem Markt suche. Betrübt zog er nun heimwärts, da traf er seinen Nachbarn, den Peter. Bald hatte dieser heraus, was den Karlvetter bedrückte. Und er meinte:

„Markt ist Markt, Karlvetter, du verstehst es nur nicht, wie sich das gehört, das Tier anzupreisen. Das ist nun mal so beim Kuhhandel — komm und merk dir's, wie ich das mache, du sollst sehn, die Kuh ist schneller an den Mann gebracht, als du denkst.“

Nun zogen die beiden mit der Kuh wieder auf den Markt, und der Peter rief mit lauter Stimme:

„Leute, herber, Leute! Es lohnt! Diese Kuh müßt ihr sehn! — Merk dir's, Karlvetter, so macht man's — schön ist sie, das seht ihr, Milch gibt sie, damit schaffst sie Bargeld ins Haus, im sechsten Monat ist sie tragend Leute, es lohnt sich, es lohnt sich!“ So lobte der Nachbar die Kuh, und Karlvetter spitzte die Ohren und merkte sich jedes Wort. Es dauerte auch nicht lange, da hatten die Käufer den Preis so hoch gesteigert, daß Peter Karlvetters Kuh für schweres Geld loschlug. Karlvetter sah später in der Wirtschaft, hatte die Hände gefaltet, sein Glas blieb unberührt, und marmeladspintierte er vor sich hin. Immer wiederholte er leise die Anpreisungen Peters.

Die Zeit verstrich. Und eines schönen Tages kamen die Freiverwerber ins Haus von Karlvetter, ein reicher Purche verlangte die Kathrein, Karlvetters Tochter zur Frau. Wie sich das gehört, sprach man von diesem und von jenem und so nach und nach rückten die Freiverwerber damit heraus, was sie eigentlich wollten. Sie

fragten dies und das, was die Kathrein könne und nicht könne, bekäme und nicht bekäme — wie man's eben tut.

„Loben muß ich sie!“ dachte Karlvetter, „wie war das?“ und laut sagte er: „Ja, dieses Mädchen müßt ihr sehn! Schön ist sie, das wißt ihr selbst! Milch gibt sie — damit schaffst sie Bargeld ins Haus! Im sechsten Monat ist sie tragend — Leute, es lohnt sich, Leute, es lohnt sich!“

Karlvetter war aber sehr erschaut, als er sich umfah, und die Freiverwerber fluchtartig das Haus verließen.

Nun, bei Kathrein setzte es Tränen, doch was sich so ein Mädel in den Kopf setzt, trotz Karlvetters Kuhhandel, sie brachte es fertig, daß sie ihren Liebsten, den Bauernburschen bekam. Sonst ist ja nicht üblich, daß ein Handwerker-mädel einen Bauern freit.

Der heilige Affe in der Hochspannung

Das großartigste Begräbnis, das jemals ein Affe in Südindien bekam, widmete sich vor einigen Tagen in Kumbakonam ab. Ein Affe hatte mit den elektrischen Leitungen in der Nähe eines Tempels des Hingentottes Hanuman gespielt. Dabei hatte sich ein Kurzschluss ereignet, dem der Affe zum Opfer fiel.

Da nun gerade der Geburtstag des Gottes Hanuman war, hielt man diesen Kurzschluss für ein Zeichen des Himmels und begrub den Affen mit allem Brum und aab ihm den Titel eines Heiligen. Im Elektrizitätswerk aber behob man inzwischen die Stromstörung.

„Ich schnitt es gern in alle Rinden ein“

In mehreren Erdteilen war es bisher üblich, daß an warmen Sommerabenden unter der Begleitung von Rückenmusik der Liebhaber seine Initialen und die seiner augenblicklichen Braut

mit scharfem Messer in die weiche Rinde eines blühenden Baumes schnitt.

Nun aber hatte eine holländische Firma eine phantastische und nach der Meinung der Botaniker strafbare Idee gehabt: Sie stellt nämlich scharfe Metallmonogramme her — Herz mit Pfeil und gewünschten Buchstaben zu einem Pauschalpreis. Der junge Mann braucht nur zu drücken, — und schon ist er mit Herz und Pfeil und Initialen bereichert.

Die Naturfreunde wollen gegen diese Erfindung einen Parlamentsbeschluss herbeiführen.

Die „Liebeschwüre“

Ein junger Amerikaner, den das Schicksal oder der Vater mit zu großen Glücksgütern gesegnet hatte, fühlte sich veranlaßt, von Buenos Aires aus seine innigstgeliebte Braut in New York anzulanden. Die Verbindung kam zustande. Er beehrte sich, mittels Kabel die heißesten Liebeschwüre nach New York zu rufen.

Doch als er dann ihre Antwort hören wollte, vernahm er nur ein jämmerliches Kreischen und Heulen im Draht, so daß ihm das Trommelfell erzitterte. Tobend verlangte er eine bessere Leitung, da er nicht verstehe, was auf der anderen Seite des Drahtes gesprochen werde. Schließlich meldete sich eine Zwischenstation und meinte beruhigend: „Lieber Herr, weshalb regen Sie sich so auf? Ihre Braut sagt Ihnen, daß sie Sie auch liebt!“ Und dann wurde alles still.

Ein Schatz im Walde

Unweit von Briesen (in der früheren Provinz Pommern) wurde in einem Walde von Arbeitern ein Schatz mit dreihundert deutschen und polnischen Silbermünzen bei Erbarbeiten gefunden. Die Münzen stammten aus den ersten Jahren des 19. Jahrhunderts. Die Arbeiter verteilten den Schatz unter sich, doch wurde ihnen der größte Teil wieder von der Polizei, die davon erfuhr, abgenommen, und der wertvolle Schatz einem Museum zugesandt.

Für tüchtige Räuselnacker

Gladliche Reise!



Der Urlaub naht, wohin soll's geh'n?
Das deutsche Vaterland ist schön!
Die Wahl war schwer, die diesmal fiel.
Des Rätsels Lösung nennt das Ziel.

Die römischen Zahlen nennen die Reihenfolge der Städte, die arabischen Zahlen dagegen die

Buchstaben, die dem betreffenden Städtenamen zu entnehmen sind. Aneinandergereiht ergeben diese das Reizspiel. (Umlaute wie ö, ü usw. bleiben ö, u usw.)

Staufgabe

Vorhand spielt Kreuz-Solo mit Raro Bube, Kreuz As, 10, Dame, 9, 8, 7, Pfl As, Raro As, 8. Mittelhand hatte nur bis 22 gereizt, Hinterhand bis 46 — weiter konnte er nicht, da er in einer Farbe den Buben blank hatte. Vorhand überlegt, ob er nicht — für den Fall, daß ein hoher Bube liegen sollte — Scheider ansetzen kann. Er läßt es lieber, und zwar mit Recht: obwohl die 4 Trümpe 2 zu 2 sitzen und Herz As und Jahn im Elat liegen, verliert er dieses Bombenspiel. Wie geht das Spiel?

Auflösungen

Auflösung des Geographischen Silben-Kreuzworts

Wagerecht: 1. Osa, 2. Berria, 3. Ma-deira, 7. Ange, 9. Ronda, 10. München, 11. Bago, 12. Boden, 14. Lobos, 16. Ammersee, 18. Seelberg, 19. Persien.

Senkrecht: 1. Ozean, 2. Rama, 3. Berria, 4. Apolda, 6. Deister, 8. Gemünden, 9. Rongolo, 12. Bodensee, 13. Demer, 15. Bosnien, 16. Amberg, 17. Seepfer.



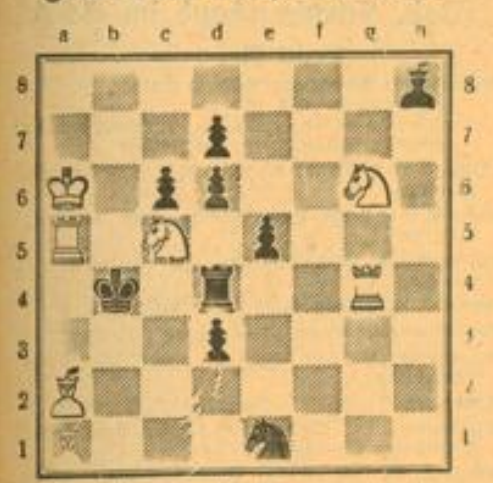
Am Schachbrett

Offizielle Mitteilungen des Badischen Schachverbandes im GSB. Bezirk Mannheim

Sinnsspruch

Es ist manchmal so, als ob die Schachsteine mit Eigenleben erfüllt und wir nur dazu da wären, ihre Sprache zu verstehen oder die unzähligen Spannungen zu zügeln, sie zu regeln und bei gelegener Zeit sich entspannen zu lassen. Der philosophische Turniersprüche.

Zum Tode Erich Brunners



Martin drei Züge

Kontrollstellung:
Weiß: Ka6, Tg4, a5, La1, a2, Sc5, g6; 7 Z.

Schwarz: Kb4, Td4, Lh8, Se1, Bc6, d7, d6, d3, c5; 9 Z.

Ein typisches Ereignis der neudeutschen (logischen) Problemschule, welche in Brunner einen der hervorragendsten Vertreter hatte.

Großdeutschland — Skandinavien

29:9 siegten die erstmals vereinigten Meister des Altreiches und der Ostmark!

Unserem Originalbericht im Blatte fügen wir hier sämtliche Einzelergebnisse hinzu. Die Aufstellung der Deutschen erfolgte nicht genau nach den Grundfähen, wie sie durch Geltung und Spielförderung der Meister gegeben war, sondern maßgebend war die derzeitige Form, meist zu kontrollieren nach neueren Ergebnissen in Turnieren. (Im ersten Augenblick hatten die Deutschen an allen Brettern Schwarz.)

- | | | |
|----------------------|---------|---------------|
| 1. Kieninger-Köln | 0,5:1,5 | Stahlberg |
| 2. Richter-Berlin | 1:1 | Lundin |
| 3. Müller-Wien | 1:1 | Dr. Hage |
| 4. Kellhab-Berlin | 1,5:0,5 | Arndahl |
| 5. Carls-Bremen | 2:0 | B. Pettersson |
| 6. Reinhardt-Hamburg | 2:0 | Sörensen |
| 7. Heinde-Hamburg | 2:0 | Sonsson |
| 8. Dr. Köhl-Nürnberg | 1,5:0,5 | Bergquist |
| 9. Prof. Beder-Wien | 2:0 | Haabe |
| 10. Dr. Ange-Bremen | 1:1 | Poulsen |
| 11. Abues-Königsberg | 1,5:0,5 | Parsson |
| 12. Michel-Berlin | 1,5:0,5 | Christensen |
| 13. Tammich-Berlin | 1,5:0,5 | F. Pettersson |
| 14. Kranz-Hamburg | 1,5:0,5 | Parsson |

- | | | |
|-------------------------|---------|-----------|
| 15. Schlage-Berlin | 1,5:0,5 | Ekström |
| 16. Ernst-Gelsenkirchen | 1,5:0,5 | Gruenberg |
| 17. Dr. Weil-Wien | 1,5:0,5 | Engholm |
| 18. Blümich-Leipzig | 2:0 | Petersen |
| 19. Schentkirk-Graz | 2:0 | Salberg |

Die Schachhochburg Ostmark erzielte durch ihre Meister Müller, Beder, Dr. Weil und Schentkirk das hervorragende Ergebnis 6,5:1,5! Leider verunglückte auf der Herfahrt der Däne Nielsen und konnte daher der 20. Vertreter, Rogmann-Bochum, nicht aktiv eingesetzt werden. Mit der Ostmark nunmehr vereint, bilden unsere Meister im Mannschaftsspiel wohl für jede europäische Nation ein unüberwindliches Bollwerk!

Aus dem Kampfe

1. Herrliche Leistung des Altmeisters

Weiß: Haab-Norwegen Schwarz: Carls
1. e2-e4, c7-c5 2. Sg1-f3, d7-d6 3. d2-d4, c5x4 4. Sd3x4, Sg8-f6 5. Sd1-c3, g7-g6 6. Lh1-e2, Lf8-g7 7. 0-0, Sd8-c6 8. Lc1-e3, 0-0 9. Sd4-b3

Langjährige Erfahrungen haben diese Variante verbessert und die Reihenfolge der Züge festgelegt. Allerdings streiten sich die Meister, ob Sd3 notwendig ist. Es soll 0-0-0 verbieten, was aber auch nach 14 nicht geschehen kann.

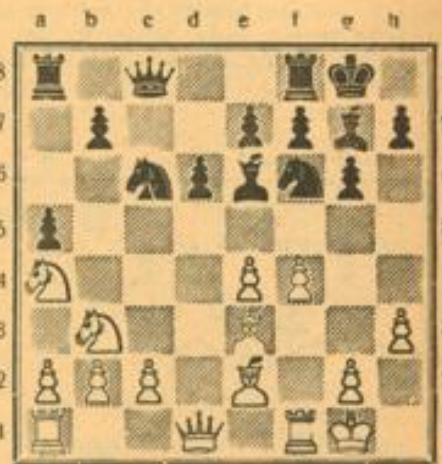
9. ... Lc8-e6 10. f2-f4, Dd8-c8

Ein auf den ersten Blick etwas antipositionell wirkender Zug, denn Schwarz verzichtet damit (bei regulärem Spielverlauf) auf die Eventualmöglichkeit 0-0-0. Der Zug richtet sich gegen das neuerdings mit verdächtigter Regelmäßigkeit irgendwann auftauchende 14-15!

12. h2-h3 (sonst L oder Sg4), a7-a5!

Trotz der bald drohenden Springerangabe mag Schwarz auf diesen Auslöcherungsversuch (a5-a4-a3) nicht verzichten. Er hat etwas vor!

12. Sc3-a4



Wie sich zeigen wird, hätte Weiß das angebotene Abenteuer besser unterlassen sollen. Freilich darf Schwarz nicht folglich Se4: erwidern, denn die Folge Sd6, Dd8, Sa5: ist für ihn nicht günstig.

12. ... Le6xb3!

Häufig ändert ein Zwischenzug die Sachlage. Dies ist auch hier der Fall. Weiß muß jetzt antworten, denn nach zunächst ab3: würde Dd6 folgen, der Bc4 ohne Äquivalent verlorengehen.

13. Sa4-b6, Dd8-c8 14. Sd6xa8, Dd6xe4. Erst dieser Doppelangriff bringt Schwarz den entscheidenden Vorteil.

15. Dd1-d3, Lb3xc2! 16. Dd3xe4, Sd6xe4 17. Ta1-c1, Se4-g3.

Es ist ein wahres Verhängnis: überall „hängt“ etwas!

18. Td1-e1, Lc2-e4 19. Sa8-b6, Lg7xb2 20. Tc1-c4.

Drei Bauern für die Qualität, das ist ein bißchen viel, denkt Weiß. Er gerät jetzt mit dem

