



# Sammlung Theaterzettel

**Ariadne**

**Knör, Walter**

**1963-09-07**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

## **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

SAMSTAG, 7. SEPTEMBER 1963

ERÖFFNUNG DER SPIELZEIT 1963/64

WIEDERAUFNAHME

## ARIADNE

OPER IN DREI AKTEN VON GEORG FRIEDRICH HÄNDEL

TEXT VON FRANCIS COLMAN

ÜBERSETZUNG VON EMILIA DAHNK-BAROFFIO

MUSIKALISCHE LEITUNG

WALTER KNOR

INSZENIERUNG

GÜNTER AMBERGER

BOHNENBILD

PAUL WALTER

KOSTUME

GERDA SCHULTE

Regie-Assistent: Günter Klötz

Inspizient: Ernst Maschek / Souffleuse: Ellen Utpott

Technische Gesamtleitung: Gerhart Kekok / Beleuchtung: Alfred Pape

Anfertigung der Kostüme in eigenen Werkstätten unter Leitung von Hans-Ulrich Hettinger und Ingeborg Rindfleisch / Anfertigung der Haartrachten unter Leitung von Karl Müller

Aufführungsrechte: Börsenreiter-Verlag, Kassel-Wilhelmshöhe

ANFANG 20.00 UHR

ENDE ETWA 22.30 UHR

PAUSE NACH DEM 4. BILD

20 MINUTEN

ARIADNE, Tochter des Minos

EVA MARIA MOLNAR

THESEUS

GEORG VÖLKER

KARILDA, Ariadnes Freundin

ERIKA AHSBAHS

ALKESTIS

RAIMUND GILVAN

MINOS, König von Kreta

FRED DALBERG

TAURIS, Wachthauptmann

HANS ROSSLING