



Sammlung Theaterzettel

Ein Maskenball

Knör, Walter

1963-09-08

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

SONNTAG, 8. SEPTEMBER 1963

WIEDERAUFNAHME

EIN MASKENBALL

OPER IN DREI AKTEN (FÜNF BILDERN)
NACH SCRIBE VON ANTONIO SOMMA

MUSIK VON GIUSEPPE VERDI

MUSIKALISCHE LEITUNG
INSZENIERUNG
BOHNENBILD
KOSTÜME
SPIELLEITUNG DES ABENDS
CHÖRE
TÄNZE

WALTHER KNÖR
GEORG REINHARDT a. G.
PAUL WALTER
GERDA SCHULTE
GÖNTHER KLOTZ
JOACHIM POPELKA
HORST MÜLLER

Inspizienten: Ernst Maschek und Walter Kolb / Souffleuse: Ellen Utpott
Technische Gesamtleitung: Gerhart Kekel / Beleuchtung: Alfred Pope
Anfertigung der Kostüme in eigenen Werkstätten unter Leitung von Hans-Ulrich Hettlinger und Ingeborg Rindfleisch / Anfertigung der Haartrachten unter Leitung von Karl Müller

ANFANG 20.00 UHR

ENDE ETWA 22.45 UHR

DER KÖNIG

GRAF RENE, sein Freund

AMELIA, dessen Gattin

ULRIKA, eine Wahrsagerin

OSKAR, Page des Königs

VERSCHWORENE OFFIZIERE

EIN MATROSE

DER OBERRICHTER

EIN DIENER AMELIAS

MENUETT

GEORG PASKUDA a. G.
(Bayerische Staatsoper München)

WILLIBALD VOHLA

MARIA HELM

EVA TAMASSY

HERMA OED

CARL SCHULTZ

KURT SCHNEIDER

HANS RÖSSLING

KARL BERNHOFT

WALTER ROSNER

HANNELINE MORA / GORAZD VÖSPERNIK
Ballett-Ensemble

Abgeordnete und Offiziere, Diener und Soldaten,
Damen und Kavaliers, Masken und Tänzer

PAUSE NACH DEM 3. BILD

Krank: Jean Cox

20 MINUTEN