



# Sammlung Theaterzettel

## Othello

**Fischer, Karl**

**1963-09-16**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

MONTAG, 16. SEPTEMBER 1963

WIEDERAUFNAHME

## OTHELLO

OPER IN VIER AKTEN VON ARRIGO BOITO  
FÜR DIE DEUTSCHE BÜHNE ÜBERTRAGEN VON MAX KALBECK

MUSIK VON GIUSEPPE VERDI

MUSIKALISCHE LEITUNG

KARL FISCHER

INSZENIERUNG

ERNST POETTGEN

SPIELLEITUNG

GÜNTHER KLOTZ

BOHNENBILD

PAUL WALTER

KOSTÜME

GERDA SCHULTE

CHÖRE

JOACHIM POPELKA

Inspizienten: Ernst Maschek und Walter Kolb / Souffleuse: Ellen Utpott

Technische Gesamtleitung: Gerhart Kekak / Beleuchtung: Alfred Pape / Ton: Fred Hildebrandt

Anfertigung der Kostüme in eigenen Werkstätten unter Leitung von Hans-Ulrich Mettinger und Ingeborg Rindfleisch / Anfertigung der Haartrochten unter Leitung von Karl Müller.

Aufführungsrechte: G. Ricordi Co., Frankfurt a. M.

ANFANG 19.45 UHR

ENDE ETWA 22.45 UHR

OTHELLO, Mohr, Befehlshaber der venezianischen Flotte

JEAN COX

JAGO, Fähnrich

THOMAS TIPTON

CASSIO, Hauptmann

RAIMUND GILVAN

RODRIGO, ein edler Venezianer

KARL BERNHOFT

LODOVICO, Gesandter der Republik Venedig

CARL SCHULTZ

MONTANO, der Vorgänger Othellos als Statthalter von Cypern

KURT SCHNEIDER

HEROLD

HANS RÖSSLING

DESDEMONA, Othellos Gattin

GLADYS SPECTOR

EMILIA, Jagos Gattin

ERIKA AHSBAHS

Soldaten und Seeleute der Republik Venedig, venezianische Edelleute

Auf der Insel Cypern

KLEINE PAUSE NACH DEM 1. AKT

10 MINUTEN

GROSSE PAUSE NACH DEM 2. AKT

20 MINUTEN

Krank: Eva Tomassy