



Sammlung Theaterzettel

Schwanda, der Dudelsackpfeifer

Fischer, Karl

1963-10-28

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

MONTAG, 28. OKTOBER 1963

SCHWANDA, DER DUDELSACKPFEIFER

VOLKSOPER IN 2 AKTEN (5 BILDER)

TEXT VON MILOS KARES

ÜBERSETZUNG UND FREIE BEARBEITUNG VON MAX BROD

MUSIK VON JAROMIR WEINBERGER

MUSIKALISCHE LEITUNG
INSZENIERUNG
BOHNENBILD
KOSTÜME
TÄNZE
CHÖRE

KARL FISCHER
ULRICH REINHARDT
HANS GEORG FIRMANS
GERDA SCHULTE
HORST MÜLLER
JOACHIM POPELKA

Regie-Assistent: Günther Klötz

Inspizient: Walter Kolb / *Souffleuse:* Suse Fischer

Technische Gesamtleitung: Gerhart Kekel / *Beleuchtung:* Alfred Pape / *Ton:* Fred Hildebrandt

*Anfertigung der Kostüme in eigenen Werkstätten unter Leitung von Hans-Ulrich Hettinger und Ingeborg Rindfleisch / *Anfertigung der Haartrachten unter Leitung von Karl Müller**

Aufführungsrechte: Verlag Boosey u. Hawkes, Bonn

ANFANG 20.00 UHR

ENDE ETWA 22.15 UHR

SCHWANDA

DOROTA

BABINSKY

KÖNIGIN

MAGIER

RICHTER

SCHARFRICHTER

TEUFEL

DES TEUFELS FAMULUS

ERSTER LANDSKNECHT

ZWEITER LANDSKNECHT

TÄNZE:

IM 2. UND 3. BILD
FREUNDINNEN DER KÖNIGIN

HELGA MADER, UTE DAHL, JO HEILMANN, MARTA HLEBEC,
AGNES MAINTZ, KARIN NACHTIGALL, KARIN STACH

SCHLOSSELWART

ROLF HASEKOST

ZEREMONIENMEISTER

CHARLES NEAL
UND BALLETT-ENSEMBLE

IM 4. BILD
IN DER HOLLE

HELGA MADER, GÖNTHER BÜCKER
UND BALLETT-ENSEMBLE

PAUSE NACH DEM 3. BILD

20 MINUTEN

GEORG VÖLKER
EVELYN SCHILDBACH
JEAN COX
ERIKA AHSBAHS
HANS RÖSSLING
KARL BERNHÖFT
KURT ALBRECHT
KARL HEINZ HERR
JAKOB REES
KLAUS WENDT
KURT SCHNEIDER