



Sammlung Theaterzettel

Ariadne

Knör, Walter 1963-12-14

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

https://druckschriften-digital.marchivum.de

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

SAMSTAG, 14. DEZEMBER 1963

ARIADNE

OPER IN DREI AKTEN VON GEORG FRIEDRICH HÄNDEL

TEXT VON FRANCIS COLMAN

UBERSETZUNG VON EMILIA DAHNK-BAROFFIO

MUSIKALISCHE LEITUNG

WALTER KNOR

INSZENIERUNG

GUNTER AMBERGER

BOHNENBILD

PAUL WALTER

KOSTOME

GERDA SCHULTE

Regie-Assistant: Günter Klötz

Implaient: Walter Kalb / Souffleuse: Ellen Utpatt

Technische Gesamtleitung: Gerhart Kekek / Beleuchtung: Alfred Pape

Anfertigung der Kostüme in eigenen Werkstütten unter Leitung von Hons-Ulrich Hettinger und Ingeborg-Rindfleisch / Anfertigung der Hoortrachten unter Leitung von Korl Müller

Aufführungsrechte: Börenreiter-Verlag, Kassel-Wilhelmshöhe

ANFANG 20.00 UHR

ENDE ETWA 22.15 UHR

ARIADNE, Tochter des Minos

THESEUS

KARILDA, Ariadnes Freundin

ALKESTIS

MINOS, König von Kreta

TAURIS, Wachthauptmann

LAURA BODNAR

KLAUS WENDT

ERIKA AHSBAHS

WILLIAM BLANKENSHIP

CARL SCHULTZ

KARL HEINZ HERR

PAUSE NACH DEM 4. BILD

20 MINUTEN

Krank: Eva Maria Molnar