



Sammlung Theaterzettel

Zar und Zimmermann

Calder, Georg

1964-01-06

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

MONTAG, 6. JANUAR 1964

ZAR UND ZIMMERMANN

KOMISCHE OPER IN 3 AKTEN

VON GUSTAV ALBERT LORTZING

MUSIKALISCHE LEITUNG

INSZENIERUNG

BOHNENBILD

KOSTUME

CHÖRE

TÄNZE

GEORG CALDER
GÜNTHER AMBERGER
MATTHIAS KRALJ
GERDA SCHULTE
JOACHIM POPELKA
HORST MÜLLER

Regie-Assistent: Günther Klötz

Impisient: Walter Kolb / Souffleuse: Ellen Utpott

Technische Gesamtleitung: Gerhart Kekel / Beleuchtung: Alfred Pape / Ton: Fred Hildebrandt

Anfertigung der Kostüme in eigenen Werkstätten unter Leitung von Hans-Ulrich Hettlinger und Ingeborg Kindfleisch / Anfertigung der Haartrachten unter Leitung von Karl Müller

ANFANG 19.45 UHR

ENDE ETWA 22.45 UHR

PETER DER ERSTE, Zar von Rußland, unter dem Namen
Peter Michaelow als Zimmergeselle

PETER IWANOW, ein junger Russe, Zimmergeselle

VAN BETT, Bürgermeister von Saardam

MARIE, seine Nichte

GENERAL LEFORT, russischer Gesandter

LORD SYNDHAM, englischer Gesandter

MARQUIS VON CHATEAUNEUF, französischer Gesandter

WITWE BROWE, Zimmermeisterin

EIN OFFIZIER

EIN RATSDIENER

Zimmerleute, Einwohner von Saardam, holländische Soldaten, Magistratspersonen,
Matrosen

Ort der Handlung: Saardam in Holland, im Jahre 1698

Tanzsolisten: Christiane Stephan, Rolf Habekost

PAUSE NACH DEM 1. AKT 20 MINUTEN / PAUSE NACH DEM 2. AKT 15 MINUTEN

Krank: Irene Ziegler

Klein Wendt
GEORG VÖLKER
Wilhelm Krings a. f.
JAKOB REES
Cindertheater Dinslaken
KARL HEINZ HERR
Heidi Schmidt
HERMA OED

HANS ROSSLING

KURT SCHNEIDER

WILLIAM BLANKENSHIP

ERIKA AHSBAHS

GÜNTHER BECK

WALTER KOLB