



# Sammlung Theaterzettel

## Die Reise

Schéhadé, Georges

1964-01-17

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

FREITAG, 17. JANUAR 1964

## DIE REISE

EIN STÜCK IN ACHT BILDERN

VON GEORGES SCHEHADE

DEUTSCH VON YVONNE UND HERBERT MEIER

INSZENIERUNG

HEINZ SCHIRK

BÜHNENBILD

IRMGARD WEIHER a. G.

KOSTUME

LIESELOTTE KLEIN

Regie-Assistenz: Paul Höfer

Inspizient: Gottfried Bräsel / Souffleuse: Gerda Liebold

Technische Gesamtleitung: Gerhart Kekel / Beleuchtung: Alfred Pape / Ton: Fred Hildebrandt

Anfertigung der Kostüme in eigenen Werkstätten unter Leitung von Hans-Ulrich Hettinger und Ingeborg Rindfleisch / Anfertigung der Haartrachten unter Leitung von Karl Müller

Aufführungsrechte: Verlag Hans Rudolf Stauffacher, Zürich

ANFANG 20.00 UHR

ENDE ETWA 22.15 UHR

HERR STRAWBERRY

CHRISTOPHER

GEORGIA

CHESTON

PATER LAMB

MATROSE JIM

DIEGO

FRAU EDDA

MAAT ALEXANDER WITTIKER

ADMIRAL PUNT

KOMMANDANT GREENCH

KAPITÄN WISPER

SENHOR PANETTA

COCOLINA

DON ALFONSO

OFFIZIERSANWÄRTER JAMES HOGAN

KOMMANDANT GORDON

EINE KUNDIN

LEUTNANT COX

LEUTNANT LORY

ERSTER UNBEKANNTER

ZWEITER UNBEKANNTER

JANE

PAPAGEI CALDAS (Stimme)

WALTER POTT

PETER SETTGAST

ILSE ZIELSTORFF

LUDWIG HAAS

HANS SIMSHAUSER

ERICH SCHWARZ

MICHAEL TIMMERMANN

HELMKA SAGEBIEL

WOLFGANG SCHWARZ

RAIMUND BUCHER

ADOLF GERSTUNG

KURT FISCHER-FEHLING

JOHANNES HÖNIG

KARIN EICKELBAUM

RICHARD BOHNE

WOLFGANG HÖPER

FRED KRETZER

MARLENE ACHTERMANN

GEORG MONTFORT

JOHANNES KRAUSE

KLAUS DIETER SÖDER

TONI BERGER

CLARA WALBROHL

ROSEMARIE REYMANN

Die Handlung spielt um 1850 im Hafen von Bristol in England

PAUSE NACH DEM 7. BILD

20 MINUTEN

Krank: Rosemarie Reymann