



Sammlung Theaterzettel

Die Alkestiade

Wilder, Thornton

1964-01-19

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

SONNTAG, 19. JANUAR 1964

DIE ALKESTIADE

SCHAUSPIEL IN DREI AKTEN

VON THORNTON WILDER

DEUTSCH VON HERBERT E. HERLITSCHKA

INSZENIERUNG

HEINZ SCHIRK

BÜHNENBILD UND KOSTÜME

MATTHIAS KRALI

Regie-Assistent: Paul Höfer

Inspizient: Volker Seitz / Souffleuse: Vilem Aman

Technische Gesamtleitung: Gerhart Kekel / Beleuchtung: Alfred Pape / Ton: Fred Hildebrandt

Anfertigung der Kostüme in eigenen Werkstätten unter Leitung von Hans-Ulrich Hettlinger und Ingeborg Kindfleisch - Anfertigung der Haartrachten unter Leitung von Karl Müller

Aufführungsrechte: S. Fischer Verlag, Frankfurt/M.

ANFANG 14.00 UHR

ENDE ETWA 16.30 UHR

APOLLO

DER TOD

EIN ALTER NACHTWÄCHTER

ALKESTIS

AGLAJA

TEIRESIAS

1. HIRT

2. HIRT

3. HIRT

4. HIRT

ADMETOS, König von Thessalien

RHODOPE, 1. Dienerin

2. DIENERIN

HERAKLES

EIN JUNGER NACHTWÄCHTER

EPIMENES

CHERIANDER

AGIS, König von Thrakien

1. LEIBGARDIST

2. LEIBGARDIST

DREI BÜRGER

WOLFGANG SCHWARZ

RICHARD BOHNE

HANS SIMSHAUSER

MELANIE DE GRAAF

CLARA WALBRÖHL

KURT FISCHER-FEHLING

TONI BERGER

KLAUS DIETER SODER

JOHANNES KRAUSE

DIETER LOBACH

LUDWIG HAAS

GERTRUD NOTHHORN

MARION STÖHNER

FRED KRETZER

GEORG MONTFORT

PETER SETTGAST

MICHAEL TIMMERMANN

RAIMUND BUCHER

GÜNTHER SCHELLENBERG

PAUL HOFER

GOTTFRIED BROSEL

VOLKER SEITZ

GÜNTHER BAACKE

PAUSE NACH DEM 2. AKT

20 MINUTEN