



# **Sammlung Theaterzettel**

**Ariadne**

**Calder, Georg**

**1964-02-05**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

## **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

MITTWOCH, 5. FEBRUAR 1964

## ARIADNE

OPER IN DREI AKTEN VON GEORG FRIEDRICH HÄNDEL

TEXT VON FRANCIS COLMAN

ÜBERSETZUNG VON EMILIA DAHNK-BAROFFIO

MUSIKALISCHE LEITUNG

GEORG CALDER

INSZENIERUNG

GÜNTER AMBERGER

BÜHNENBILD

PAUL WALTER

KOSTÜME

GERDA SCHULTE

Regie-Assistent: Günter Klöts

Insizient: Walter Kolb / Souffleuse: Ellen Utpott

Technische Gesamtleitung: Gerhart Kekel / Beleuchtung: Alfred Pape

Anfertigung der Kostüme in eigenen Werkstätten unter Leitung von Hans-Ulrich Hettlinger und Ingeborg Rindfleisch / Anfertigung der Haartrachten unter Leitung von Karl Möller

Aufführungsrechte: Börsenreiter-Verlag, Kassel-Wilhelmshöhe

ARIADNE, Tochter des Minos

EVA MARIA MOLNAR

THESEUS

KLAUS WENDT

KARILDA, Ariadnes Freundin

SYLVIA ANDERSON

ALKESTIS

WILLIAM BLANKENSHIP

MINOS, König von Kreta

CARL SCHULTZ

TAURIS, Wechthauptmann

HANS ROSSLING

ANFANG 20.00 UHR

ENDE ETWA 22.15 UHR

PAUSE NACH DEM 4. BILD

20 MINUTEN