MARCHIVUM

MANNHEIMS ARCHIV
HAUS DER STADTGESCHICHTE
UND ERINNERUNG

Sammlung Theaterzettel

Athenerkomödie

Calder, Georg

1964-02-18

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

https://druckschriften-digital.marchivum.de

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

DIENSTAG, 18. FEBRUAR 1964

URAUFFÜHRUNG

ZWEIMAL ALEXANDER

OPERA BUFFA IN EINEM AKT VON BOHUSLAV MARTINU
TEXT VON ANDRE WURMSER
DEUTSCH VON KURT HONOLKA

MUSIKALISCHE LEITUNG	GEORG CALDER
INSZENIERUNG	GÜNTHER AMBERGER
BÜHNENBILD	MATHIAS KRALI
KOSTÜME	GERDA SCHULTE

HIERAUF

URAUFFÜHRUNG

ATHENERKOMÖDIE

OPERA GIOCOSA IN EINEM AKT
NACH EINEM FRAGMENT DES MENANDER VON HANS VOGT
TEXT VON CHRISTOPHER MIDDLETON
DEUTSCH VON ERICH FRIED UND HANS VOGT

MUSIKALISCHE LEITUNG	GEORG CALDER
INSZENIERUNG	GÜNTHER AMBERGER
CHÖRE	JOACHIM POPELKA
BÜHNENBILD	MATHIAS KRALJ
KOSTÜME	GERDA SCHULTE

Regie-Assistent: Günther Klotz
Inspizient: Ernst Maschek / Souffleuse: Susi Fischer
Technische Gesamtleitung: Gerhart Kekek / Beleuchtung: Alfred Pape / Ton: Fred Hildebrandt
Anfertigung der Kostüme in eigenen Werkstätten unter Leitung von Hans-Ulrich Hettinger und Ingeborg Rindfleisch / Anfertigung der Haartrachten unter Leitung von Karl Müller
Aufführungsrechte: Bärenreiter-Verlag, Kassel, und Alkor-Edition G.m.b.H., Kassel

ANFANG 20.00 UHR — ENDE ETWA 22.30 UHR

ZWEIMAL ALEXANDER:

ARMANDE	LAURA BODNAR
ALEXANDER	GEORG VOLKER
OSKAR	RAIMUND GILVAN
DAS PORTRAIT (der Erzähler)	KLAUS WENDT
PHILOMENE (die Erzählerin)	ERIKA AHSBAHS

Ort und Zeit der Handlung: Ein bürgerlicher Salon in Paris um 1900

ATHENERKOMODIE:

ONESIMOS, Sklave bei Smikrines	GÜNTHER BECK
SMIKRINES, Patrizier und Richter	KARL-HEINZ HERR
PATAIKOS: Geldverleiher und Besitzer eines zweifelhaften Hauses	KLAUS WENDT
SOPHRONE, Kochin bei Smikrines und Präsidentin des „Bundes der Tugend"	MARIA HELM
DAOS	KURT SCHNEIDER
SYRISKOS	KARL BERNHOFT
XANTHIPPE, dessen Weib	ERIKA AHSBAHS
HABROTONON, eine Hetäre	SYLVIA ANDERSON
CHAIRISIOS, ein junger Athener, Ehemann der Pamphile	RAIMUND GILVAN
PAMPHILE, Tochter des Smikrines	CHRISTA-MARIA KRESS

Männliche und weibliche Mitglieder des Tugendbundes, junge Männer und Harfenmädchen bei Pataikos, Straßenvolk

Ort und Zeit der Handlung: Eine Straße in Athen im März, etwa 300 v. Chr.

PAUSE ZWISCHEN BEIDEN WERKEN — 20 MINUTEN

MARCHIVUM