



Sammlung Theaterzettel

Don Carlos

Schiller, Friedrich

1964-02-21

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

FREITAG, 21. FEBRUAR 1964

DON CARLOS

DRAMATISCHES GEDICHT VON FRIEDRICH VON SCHILLER

INSZENIERUNG	ERNST DIETZ
BOHNENBILD	PAUL WALTER
KOSTÜME	GERDA SCHULTE

Regie-Assistent: Claus-Hinrich Villinger

Inspizient: Gottfried Brösel / Souffleuse: Gerda Liebold

Technische Gesamtleitung: Gerhart Kekel / Beleuchtung: Alfred Pape / Ton: Fred Hildebrandt

Anfertigung der Kostüme in eigenen Werkstätten unter Leitung von Hans-Ulrich Hettlinger und Ingeborg Rindfleisch / Anfertigung der Haartrachten unter Leitung von Karl Müller

PHILIPP II., König von Spanien		ADOLF GERSTUNG
ELISABETH VON VALOIS, seine Gemahlin		GERTRAUDE LEWISCH
DON CARLOS, der Kronprinz		KLAUS NÄGELEN
ALEXANDER FARNESE, Prinz von Parma, Neffe des Königs		DIETER LÖBACH
HERZOGIN VON OLIVAREZ, Oberhofmeisterin		HELMKA SAGEBIEL
MARQUISIN VON MONDEKAR	} Damen der Königin	MARLENE ACHTERMANN
PRINZESSIN VON EBOLI		MELANIE DE GRAAF
GRÄFIN FUENTES		GERTRUD NOTHHORN
MARQUIS VON POSA, ein Malteserritter		WOLFGANG SCHWARZ
HERZOG VON ALBA		RICHARD BOHNE
GRAF VON LERMA, Oberster der Leibwache	} Granden von Spanien	JOHANNES HÖNIG
HERZOG VON FERIA, Ritter des Vlieses		FRITZ DÜHSE
HERZOG VON MEDINA SIDONIA, Admiral		KAI MÖLLER
DON RAIMOND VON TAXIS, Oberpostmeister		WALTER VITS-MÖHLEN
DOMINGO, Beichtvater des Königs		TONI BERGER
DER GROSSINQUISITOR DES KONIGREICHS		RAIMUND BUCHER
DER PRIOR EINES KARTÄUSERKLOSTERS		HANS SIMSHÄUSER
EIN GRANDE		MICHAEL TIMMERMANN
EIN PAGE DER KÖNIGIN		PAUL HOFER
EIN OFFIZIER		GEORG MONTFORT

ANFANG 19.00 UHR

ENDE ETWA 22.45 UHR

PAUSE NACH DEM 11. BILD

20 MINUTEN