



# Sammlung Theaterzettel

## Athenerkomödie

**Calder, Georg**

**1964-02-21**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

FREITAG, 21. FEBRUAR 1964

## ZWEIMAL ALEXANDER

OPERA BUFFA IN EINEM AKT VON BOHUSLAV MARTINU

TEXT VON ANDRE WURMSER  
DEUTSCH VON KURT HONOLKA

MUSIKALISCHE LEITUNG  
INSZENIERUNG  
BOHNENBILD  
KOSTÜME

GEORG CALDER  
GÜNTHER AMBERGER  
MATHIAS KRALJ  
GERDA SCHULTE

HIERAUF

## ATHENERKOMÖDIE

OPERA GIOCOSA IN EINEM AKT

NACH EINEM FRAGMENT DES MENANDER VON HANS VOGT

TEXT VON CHRISTOPHER MIDDLETON  
DEUTSCH VON ERICH FRIED UND HANS VOGT

MUSIKALISCHE LEITUNG  
INSZENIERUNG  
CHÖRE  
BOHNENBILD  
KOSTÜME

GEORG CALDER  
GÜNTHER AMBERGER  
JOACHIM POPELKA  
MATHIAS KRALJ  
GERDA SCHULTE

Regie-Assistent: Günther Klötz  
Insizient: Ernst Maschek / Souffleuse: Suse Fischer  
Technische Gesamtleitung: Gerhart Kekek / Beleuchtung: Alfred Pape / Ton: Fred Hildebrandt  
Anfertigung der Kostüme in eigenen Werkstätten unter Leitung von Hans-Ulrich Hättinger und Ingeborg Rindfleisch / Anfertigung der Haartrachten unter Leitung von Karl Müller  
Aufführungsrechte: Bärenreiter-Verlag, Kassel, und Alkor-Edition G.m.b.H., Kassel

ANFANG 20.00 UHR

ENDE ETWA 22.30 UHR

## ZWEIMAL ALEXANDER:

ARMANDE

LAURA BODNAR

ALEXANDER

GEORG VOLKER

OSKAR

RAIMUND GILVAN

DAS PORTRAIT (der Erzähler)

KLAUS WENDT

PHILOMENE (die Erzählerin)

ERIKA AHSBAHS

Ort und Zeit der Handlung: Ein bürgerlicher Salon in Paris um 1900

## ATHENERKOMÖDIE:

ONESIMOS, Sklave bei Smikrines

GÜNTHER BECK

SMIKRINES, Patrizier und Richter

KARL-HEINZ HERR

PATAIKOS, Geldverleiher und Besitzer eines zweifelhaften Hauses

KLAUS WENDT

SOPHRONE, Köchin bei Smikrines und  
Präsidentin des „Bundes der Tugend“

MARIA HELM

DAOS

KURT SCHNEIDER

SYRISKOS

KARL BERNHÖFT

XANTHIPPE, dessen Weib

ERIKA AHSBAHS

HABROTONON, eine Hetäre

SYLVIA ANDERSON

CHAIRISIOS, ein junger Athener, Ehemann der Pamphile

RAIMUND GILVAN

PAMPHILE, Tochter des Smikrines

CHRISTA-MARIA KRESS

Männliche und weibliche Mitglieder des Tugendbundes, junge Männer und Harfenmädchen  
bei Pataikos, Straßenvolk

Ort und Zeit der Handlung: Eine Straße in Athen im März, etwa 300 v. Chr.

PAUSE ZWISCHEN BEIDEN WERKEN

20 MINUTEN