



# Sammlung Theaterzettel

## Hast du zur Nacht gebetet - Ludwig?

**Hachfeld, Eckart**

**1964-02-29**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

*Samstag, 29. Februar 1964.*

Es wär ein Ziel, aufs innigste zu wünschen, in einem faulen Staat der wohlbeleibten Männer, wo in dem Winter unseres Mißvergnügens kein Pferd ein Königreich für eine Lerche geben würde.

(Das Beste aus Williams Birne)

## HAST DU ZUR NACHT GEBETET – LUDWIG?

Texte: Kay u. Lore Lorentz  
Dr. Eckart Hachfeld  
und  
Reinhold Brandes  
Dr. Wolfgang Franke  
Manfred Limmroth  
Martin Morlock

Musik: Emil Schuchardt

Ausstattung: Manfred Limmroth

Musikalische Leitung: Peter Frass-Wolfsburg

Ensemble: Lore Lorentz  
Ernst H. Hilbich  
Hans Gerd Kübel  
Werner Vielhaber

Regie: Kay Lorentz

Das Kom(m)ödchen – die kleine Literaten-, Maler- und Schauspieler-  
Bühne · Leitung: Kay Lorentz · Düsseldorf · Hunsrückstraße 20  
Telefon 2 54 28

*Kleines Hacht, 2000*

### 1. TEIL

Narreteien, Hexereien, Rüpelleien | Lorentz–Hachfeld  
Lorentz, Hilbich, Kübel, Vielhaber

Demokratische Klippschule | Lorentz–Hachfeld  
Hilbich, Kübel, Vielhaber

Lady Mend-beth | Hachfeld  
Lore Lorentz

Der Kaufmann von Dingelskirchen | Franke  
Lorentz, Hilbich, Kübel, Vielhaber

Wibbel revanchiert sich | Lorentz–Hachfeld  
Ernst H. Hilbich

Wo die Birke nickt | Limmroth  
Lorentz, Hilbich, Vielhaber

Mooss für Mooss | Morlock  
Gerd Kübel

Ab nach Hassel! (frei nach Liliencron) | Lorentz–Hachfeld  
Lore Lorentz

Der tägliche Kleinkram | Lorentz–Hachfeld  
Lorentz, Hilbich, Kübel, Vielhaber

P a u s e

## 2. TEIL

Das Neueste von der Test-Front  
Lorentz, Hilbich

Limmroth

Was Ihr wollt  
Werner Vielhaber

Franke

Der Buhmann  
Ernst H. Hilbich

Franke

Wie es Euch gefällt  
Lorentz, Kübel, Vielhaber

Lorentz-Hachfeld

Der gesamtdeutsche Shakespeare  
Hilbich, Kübel

Hachfeld

They ever come back!  
Lorentz und Hilbich, Kübel, Vielhaber

Brandes

Axel Caesar  
Vielhaber und Lorentz, Hilbich, Kübel

Marlock

Orpheus 64  
Lorentz, Hilbich, Kübel, Vielhaber

Lorentz-Hachfeld

Kom(m)ödchenlied

Änderungen vorbehalten

Technische Leitung: Carlo Walge

# KOM ~~MÖD~~ CHEN

Leitung: Kay Lorentz