



## **Sammlung Theaterzettel**

## **Der Stellvertreter**

Montijn, Aleida 1964-04-25

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

https://druckschriften-digital.marchivum.de

## Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Inszenierung: Erwin Piscator Bühnenbild und Kostüme: Leo Kerz Musikalische Einrichtung: Aleida Montijn

I. Bild: Nuntiatur
Nuntius Hans-Albert Martens
Riccardo Fontana Günther Tabor
Kurt Gerstein Karl John
Pater Otto Czarski

II. Bild: Gersteins Wohnung
Kurt Gerstein Karl John Riccardo Font
Jacobson Peter Lehmbrock Graf Fontana
Riccardo Fontana Günther Tabor Kardinal

III. Bild: Haus Fontana
Riccardo Fontana Günther Tabor
Graf Fontana Malte Jaeger
Kardinal Hans W. Hamacher
Diener Walter Holetzko

## - Pause -

IV. Bild: Beim Ordensgeneral
Kardinal Hans W. Hamacher
Pater General J.P. Dornseif
Riccardo Fontana Günther Tabor
Kurt Gerstein Karl John
Mönch Horst Jüssen

V. Bild: Im Vatikan
Papst Pius XII. Friedrich Joloff
Kardinal Hans W.Hamacher
Graf Fontana Malte Jaeger
Riccardo Fontana Günther Tabor
Pater General J.P. Dornseif
Schreiber Otto Czarski

VI. Bild: Epilog "Auschwitz"
Doktor Richard Häußler
Riccardo Fontana Günther Tabor
Das Mädchen Waltraud Mohr

Regieassistent: Hermann Kleinselbeck
Technische Leitung: Klaus Emmelmann / Beleuchtung: Walter Tachan / Inspizient: Horst Jüssen
Ton: Klaus Lang / Malerei: Fritz Joachim Grieger / Masken: Günter Frank / Souffleuse: Hanna Bledschun /
Gewandmeister: Alfred Hannemann

Kostume: Neue Theaterkunst G.m.b.H.
Rechte: Rowohlt Theater-Verlag, Reinbek bei Hamburg
Buchausgabe: Rowohlt-Verlag

Uraufführung: 20. Februar 1963, Theater am Kurfürstendamm

Anfang 19.00 Uhr