

Sammlung Theaterzettel

Half a Sixpence

Gitschel, Hans-Georg

1964-05-31

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

SONNTAG, 31. MAI 1964

HALF A SIXPENCE

MUSICAL IN ZWEI AKTEN

MUSIK UND LIEDERTEXTE VON DAVID HENEKER

BUCH VON BEVERLY CROSS

NACH DEM ROMAN „KIPPS“ VON H. G. WELLS

DEUTSCH VON PETER HIRCHE

INSZENIERUNG	HANSJORG UTZERATH a. G.
MUSIKALISCHE LEITUNG	HANS GEORG GITSCHEL
BOHNENBILDER	PAUL WALTER
KOSTÜME	GERDA SCHULTE
CHOREOGRAPHIE	HORST MÖLLER
CHOREOGRAPHISCHES ARRANGEMENT DER SHOWNUMMERN MIT DICK PRICE	DICK PRICE
CHORE	DIETRICH ERBELDING

Musik des Kaufhaus- und des Platzkonzert-Balletts: Hans Georg Gitschel

Musik des Tanzorkesters von Dick Price im 2. Akt: A. Lars und P. Marquina

Regie-Assistent: Walter Cordier

Inspizient: Volker Seitz / Souffleuse: Vilma Aman

Technische Gesamtleitung: Gerhart Kekel / Beleuchtung: Alfred Pape / Ton: Fred Hildebrandt

Anfertigung der Kostüme in eigenen Werkstätten unter Leitung von Hans-Ulrich Hettinger und Ingeborg Rindfleisch / Anfertigung der Haartrachten unter Leitung von Karl Möller

Aufführungsrechte: Gustav Kiepenheuer Bühnenvertriebs G.m.b.H., Berlin-Dahlem

ANFANG 19.45 UHR

ENDE ETWA 22.45 UHR

ARTHUR KIPPS,
SID PORNIC,
BUGGINS,
PEARCE, Lehrlinge in Shalfords Kaufhaus
FLO BATES,
VICTORIA,
KATE,
EMMA, Verkäuferinnen in Shalfords Kaufhaus
MR. SHALFORD, der Besitzer des Kaufhauses
CARSHOT, sein Empfangschef
MRS. WALSINGHAM, eine Kundin
MRS. BOTTING, eine andere Kundin
ANN PORNIC, die Schwester von Sid Pornick
HELEN WALSINGHAM, die Tochter von Mrs. Walsingham
CHESTER COOTE, eine Stütze der Folkestoner Gesellschaft
CHITTERLOW, Schauspieler und Bühnenschriftsteller
LAURA, ein Schenkmädchen
EIN JUNGER MANN in der Abendschule
WALSINGHAM JUNIOR, Helens Bruder, Rechtsanwalt
EIN FOTOGRAF
EIN REPORTER
GWENDOLIN, ein Dienstmädchen
MR. WILKINS, ein Bauunternehmer

Verkäufer und Verkäuferinnen; Leute, die sich im „Hoffnungsanker“ betrinken wollen; junge Leute, die einen Ausflug machen; Mitglieder der Folkestoner Gesellschaft; eine Militärkapelle; vaterländisch gesinnte Besucher von Platzkonzerten; Angestellte des Bauunternehmers.

Zeit und Ort der Ereignisse: Folkestone, um die Jahrhundertwende

PAUSE NACH DEM 10. BILD

DICK PRICE
MICHAEL TIMMERMANN
PETER SETTGAST
GÜNTHER BOKER
GERTRUD NOTHHORN
ANNE-MARIE DERMON
KARIN STACH
UTE DAHL
RICHARD BOHNE
LUDWIG HAAS
HELMKA SAGEBIEL
CLARA WALBRÖHL
KARIN EICKELBAUM
KARIN KLEINE
WALTER VITS-MÜHLEN
WOLFGANG HÖPER
CHRISTIANE STEPHAN
PAUL HÖFER
PETER GEBHART
WALTER CORDIER
PAUL HÖFER
MARION STÖHNER
ERICH SCHWARZ

20 MINUTEN