



Sammlung Theaterzettel

Half a Sixpence

Gitschel, Hans-Georg

1964-06-03

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

MITTWOCH, 3. JUNI 1964

HALF A SIXPENCE

MUSICAL IN ZWEI AKTEN

MUSIK UND LIEDERTEXTE VON DAVID HENEKER

BUCH VON BEVERLY CROSS

NACH DEM ROMAN „KIPPS“ VON H. G. WELLS

DEUTSCH VON PETER HIRCHE

INSZENIERUNG

MUSIKALISCHE LEITUNG

BÜHNENBILDER

KOSTÜME

CHOREOGRAPHIE

CHOREOGRAPHISCHES ARRANGEMENT DER
SHOWNUMMERN MIT DICK PRICE

CHORE

HANSJORG UTZERATH a. G.

HANS GEORG GITSCHEL

PAUL WALTER

GERDA SCHULTE

HORST MOLLER

DICK PRICE

DIETRICH ERBELDING

Musik des Kaufhaus-Balletts: Hans Georg Gitschel

Musik des Tanzsolos von Dick Price im 2. Akt: A. Lara und P. Marquina

Regie-Assistent: Walter Cordier

Inspizient: Volker Seitz / Souffleuse: Vilma Aman

Technische Gesamtleitung: Gerhart Kekel / Beleuchtung: Alfred Pape / Ton: Fred Hildebrandt

Anfertigung der Kostüme in eigenen Werkstätten unter Leitung von Hans-Ulrich Hettinger und Ingeborg Rindfleisch / Anfertigung der Haartrachten unter Leitung von Karl Müller

Aufführungsrechte: Gustav Kiepenheuer Bühnenvertriebs G.m.b.H., Berlin-Dahlem

ANFANG 19.45 UHR

ENDE ETWA 22.45 UHR

ARTHUR KIPPS,
SID PORNICK,
BUGGINS,
PEARCE, Lehrlinge in Shalfords Kaufhaus
FLO BATES,
VICTORIA,
KATE,

EMMA, Verkäuferinnen in Shalfords Kaufhaus
MR. SHALFORD, der Besitzer des Kaufhauses
CARSHOT, sein Empfangschef
MRS. WALSINGHAM, eine Kundin
MRS. BOTTING, eine andere Kundin
ANN PORNICK, die Schwester von Sid Pornick
HELEN WALSINGHAM, die Tochter von Mrs. Walsingham
CHESTER COOTE, eine Stütze der Folkestoner Gesellschaft
CHITTERLOW, Schauspieler und Bühnenschriftsteller
LAURA, ein Schankmädchen
EIN JUNGER MANN in der Abendsschule
WALSINGHAM JUNIOR, Helens Bruder, Rechtsanwalt
EIN FOTOGRAF
EIN REPORTER
GWENDOLIN, ein Dienstmädchen
MR. WILKINS, ein Bauunternehmer

DICK PRICE
MICHAEL TIMMERMANN

PETER SETTGAST

Horst Müller GÜNTHER BOKER

GERTRUD NOTHHORN

ANNE-MARIE DERMON

KARIN STACH

UTE DAHL

RICHARD BOHNE

LUDWIG HAAS

HELMKA SAGEBIEL

CLARA WALBROHL

KARIN EICKELBAUM

KARIN KLEINE

WALTER VITS-MÜHLEN

WOLFGANG HOPER

CHRISTIANE STEPHAN

PAUL HÖFER

PETER GEBHART

WALTER CORDIER

PAUL HÖFER

MARION STÖHNER

ERICH SCHWARZ

Verkäufer und Verkäuferinnen; Leute, die sich im „Hoffnungsanker“ betrinken wollen; junge Leute, die einen Ausflug machen; Mitglieder der Folkestoner Gesellschaft; eine Militärkapelle; vaterländisch gesinnte Besucher von Platzkonzerten; Angestellte des Bauunternehmers.

Zeit und Ort der Ereignisse: Folkestone, um die Jahrhundertwende

PAUSE NACH DEM 10. BILD

20 MINUTEN