



# **Sammlung Theaterzettel**

## **Der Teufel kam aus Dublin**

**Carroll, Paul Vincent**

**1964-06-14**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

SONNTAG, 14. JUNI 1964

## DER TEUFEL KAM AUS DUBLIN

EINE BURLESKE KOMÖDIE IN DREI AKTEN  
VON PAUL VINCENT CARROLL

DEUTSCH VON ELISABETH FREUNDLICH

INSZENIERUNG

BOHNENBILD

KOSTÜME

WALTER JOKISCH a. G.

HANS GEORG FIRMANS

LIESELOTTE KLEIN

Regie-Assistent: Heinz Possberg

Inspizient: Fritz Döhse / Souffleuse: Vilma Aman

Technische Gesamtleitung: Gerhart Kekel / Beleuchtung: Alfred Pape

Anfertigung der Kostüme in eigenen Werkstätten unter Leitung von Hans-Ulrich Hettinger und Ingeborg Rindfleisch / Anfertigung der Haartrachten unter Leitung von Karl Müller

Aufführungsrechte: Strassegg-Verlag KG, Bad Reichenhall

ANFANG 20.00 UHR

ENDE ETWA 22.45 UHR

UDOLPHUS McCLUSKEY, Bezirksrichter

STANISLAUS BRANNIGAN, Wirt

JUDY, seine Tochter

MIKE McNAMARA, Garagenbesitzer

SERGEANT WHISTLER

CRAMPSEY, Polizist

PATER PHELIM, Dorfpfarrer

BARNEY KILLANE

PETER KENNY

KATIE BANNON

MAGGIE

SARAH

IGNATUS FARRELL, Zollinspektor

RITA RONAN

MARIA, ihr altes Faktotum

ERSTER MANN

ZWEITER MANN

DRITTER MANN

PAUSE NACH DEM ZWEITEN BILD

WOLFGANG L. HOFMANN

JOHANNES HÖNIG

KARIN EICKELBAUM

WOLFGANG HÖPER

WALTER POTT

KLAUS DIETER SÖDER

HANS SIMSHÜSER

JOHANNES KRAUSE

ERICH SCHWARZ

HELMKA SAGEBIEL

GERTRUD NOTHHORN

ROSEMARIE REYMANN

KURT FISCHER-FEHLING

RUTH PISTOR a. G.

CLARA WALBRÖHL

VOLKER SEITZ

FRITZ DÖHSE

PAUL HOFER

20 MINUTEN

} Einwohner von  
Chuckeyhead