



Sammlung Theaterzettel

Antigone

Stein, Horst

1964-06-16

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

DIENSTAG, 16. JUNI 1964

ANTIGONE

TRAGISCHE OPER IN DREI AKTEN
VON TOMMASO TRAETTA

TEXT VON MARCO COLTELLINI
BEARBEITUNG VON ALDO ROCCHI
DEUTSCH VON JOACHIM POPELKA

MUSIKALISCHE LEITUNG
INSZENIERUNG
BOHNENBILD
KOSTÜME
CHORE
CHOREOGRAPHIE

HORST STEIN
GUNTHER AMBERGER
PAUL WALTER
GERDA SCHULTE
JOACHIM POPELKA
HORST MÜLLER

Regie-Assistent: Günther Klötz

Inspizient: Walter Kolb / Souffleuse: Ellen Utpott

Technische Gesamtleitung: Gerhart Kekel / Beleuchtung: Alfred Pape

Anfertigung der Kostüme in eigenen Werkstätten unter Leitung von Hans-Ulrich Hettinger und Ingeborg Rindfleisch / Anfertigung der Haartrachten unter Leitung von Karl Müller

Aufführungsrechte: Verlag Otos, Florenz, im Bühnenvertrieb G. Ricordi & Co., Frankfurt/Main

ANFANG 19.45 UHR

ENDE ETWA 22.30 UHR

ANTIGONE, Tochter des Oedipus

ISMENE, ihre Schwester

KREON

HAMON, dessen Sohn

ADRAST

EVA MARIA MOLNAR

SYLVIA ANDERSON

WALTER GEISLER

KLAUS WENDT

KARL BERNHOFT

Thebaner und Argiver, Wachen und Dienerinnen

Es wirken folgende Tanzausübenden mit:

HILDE HERRE, IRENE VON KLENAU,
HELGA MADER, HANNELINE MORA, HORST
DOBIR, ROLF HABEKOST, GORAZD VOSPERNIK

PAUSE NACH DEM 3. BILD

20 MINUTEN