



# Sammlung Theaterzettel

**Antigone**

**Stein, Horst**

**1964-06-27**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

## **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

SAMSTAG, 27. JUNI 1964

## ANTIGONE

TRAGISCHE OPER IN DREI AKTEN  
VON TOMMASO TRAETTA

TEXT VON MARCO COLTELLINI  
BEARBEITUNG VON ALDO ROCCHI  
DEUTSCH VON JOACHIM POPELKA

MUSIKALISCHE LEITUNG  
INSZENIERUNG  
BOHNENBILD  
KOSTÜME  
CHÖRE  
CHOREOGRAPHIE

HORST STEIN  
GÜNTHER AMBERGER  
PAUL WALTER  
GERDA SCHULTE  
JOACHIM POPELKA  
HORST MÜLLER

Regie-Assistent: Günther Klötz

Inspizient: Walter Kolb / Souffleuse: Ellen Utpott

Technische Gesamtleitung: Gerhart Kekel / Beleuchtung: Alfred Pape

Anfertigung der Kostüme in eigenen Werkstätten unter Leitung von Hans-Ulrich Hettinger und Ingeborg Rindfleisch / Anfertigung der Haartrachten unter Leitung von Karl Müller

Aufführungsrechte: Verlag Otos, Florenz, im Bühnenvertrieb G. Ricordi & Co., Frankfurt/Main

ANFANG 19.45 UHR

ENDE ETWA 22.30 UHR

ANTIGONE, Tochter des Oedipus

EVA MARIA MOLNAR

ISMENE, ihre Schwester

SYLVIA ANDERSON

KREON

LOUIS RONEY

HAMON, dessen Sohn

GEORG VÖLKER

ADRAST

KARL BERNHOFT

Thebaner und Argiver, Wachen und Dienerinnen

Es wirken folgende Tanzsolisten mit:

HILDE HERRE, IRENE VON KLENAU,  
HELGA MADER, HANNELINE MORA, HORST  
DOBIRR, ROLF HABEKOST, GORAZD VOSPERNIK

PAUSE NACH DEM 3. BILD

20 MINUTEN