



Sammlung Theaterzettel

Cosi fan tutte

Stein, Horst

1964-07-07

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

DIENSTAG, 7. JULI 1964

COSI FAN TUTTE

KOMISCHE OPER IN ZWEI AKTEN VON LORENZO DA PONTE

DEUTSCH VON HERMANN LEVI

MUSIK VON WOLFGANG AMADEUS MOZART

MUSIKALISCHE LEITUNG

HORST STEIN

INSZENIERUNG

ERNST POETTGEN

SPIELLEITUNG

GÜNTHER AMBERGER

KOSTÜME

GERDA SCHULTE

CHÖRE

JOACHIM POPELKA

Regie-Assistent: Günther Klötz

Inspizient: Walter Kolb / Souffleuse: Suzie Fischer

Technische Gesamtleitung: Gerhart Kakek / Beleuchtung: Alfred Pope

Anfertigung der Kostüme in eigenen Werkstätten unter Leitung von Hans Ulrich Hettlinger und Ingeborg Rindfleisch / Anfertigung der Haartrachten unter Leitung von Karl Müller

ANFANG 20.00 UHR

ENDE ETWA 22.45 UHR

FIORDILIGI

Schwestern, Damen aus Ferrara

EVA MARIA MOLNAR

DORABELLA

EVELYN SCHILDBACH

GUGLIELMO, Offizier, Liebhaber Fiordiligis

KLAUS WENDT

FERRANDO, Offizier, Liebhaber Dorabellas

RAIMUND GILVAN

DESPINA

HARRIET KARLSOND

DON ALFONSO, ein Philosoph

CARL SCHULTZ

PAUSE NACH DEM 1. AKT

20 MINUTEN