



# Sammlung Theaterzettel

**Daphne**

**Fischer, Karl**

**1964-07-12**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

## **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

SONNTAG, 12. JULI 1964

## DAPHNE

BUKOLISCHE TRAGÖDIE IN EINEM AUFZUG VON JOSEPH GREGOR

MUSIK VON RICHARD STRAUSS

MUSIKALISCHE LEITUNG

INSZENIERUNG

BOHNENBILD

KOSTÜME

CHORE

TÄNZE

KARL FISCHER  
ULRICH REINHARDT

PAUL WALTER  
GERDA SCHULTE  
JOACHIM POPELKA  
HORST MÖLLER

Regie-Assistent: Günther Klötz

Inspizient: Ernst Moschek / Souffleuse: Ellen Utpott

Technische Gesamtleitung: Gerhart Kekel / Beleuchtung: Alfred Pape / Ton: Fred Hildebrandt

Anfertigung der Kostüme in eigenen Werkstätten unter Leitung von Hans-Ulrich Hettlinger und Ingeborg Kindfleisch / Anfertigung der Haartrachten unter Leitung von Karl Möller

Aufführungsrechte: Verlag B. Schott's Söhne, Mainz

ANFANG 20.00 UHR

ENDE 21.45 UHR

PENEIOS

GAEA

DAPHNE

LEUKIPPOS

APOLLO

ERSTER SCHÄFER

ZWEITER SCHÄFER

DRITTER SCHÄFER

VIERTER SCHÄFER

ERSTE MAGD

ZWEITE MAGD

FRED DALBERG

EVA TAMASSY

EVA MARIA MOLNAR

WILLIAM BLANKENSHIP

JEAN COX

HANS ROSSLING

JAKOB REES

KURT SCHNEIDER

KLAUS WENDT

HARRIET KARLSOND

EVELYN SCHILDBACH

Schäfer, Maskierte des bacchischen Aufzugs, Mägde

Ort: Nahe bei der Hütte des Peneios am Flusse dieses Namens

Die Tänze während des Dionysos-Festes werden ausgeführt von Rolf Habekast und dem Ballett-Ensemble

KEINE PAUSE