

Sammlung Theaterzettel

Banditenstreiche

Gitschel, Hans-Georg

1964-07-14

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

DIENSTAG, 14. JULI 1964

BANDITENSTREICHE

KOMISCHE OPER IN DREI AKTEN

NACH B. BOUTONNIER

VON LUDWIG BENDER

MUSIK VON FRANZ VON SUPPE

MUSIKALISCHE BEARBEITUNG UND NEUINSTRUMENTATION

VON AUGUST PETER WALDENMAIER

MUSIKALISCHE LEITUNG

INSZENIERUNG

BOHNENBILDER

KOSTUME

CHORE

CHOREOGRAPHIE

HANS GEORG GITSCHEL

KARL HEINZ KRAHL a. G.

PAUL WALTER

GERDA SCHULTE

JOACHIM POPELKA

HORST MÜLLER

Regie-Assistent: Günther Klötz

Insizient: Walter Kolb / Souffleuse: Ellen Utpott

Technische Gesamtleitung: Gerhart Kekel / Beleuchtung: Alfred Pape / Ton: Fred Hildebrandt

Anfertigung der Kostüme in eigenen Werkstätten unter Leitung von Hans-Ulrich Hettinger und Ingeborg Rindfleisch / Anfertigung der Haartrachten unter Leitung von Karl Möller

Aufführungsrechte: Alkon-Edition, Kassel

Die Zusatzstrophen im Couplet-Duett im 3. Akt schrieb Walter Pott

ANFANG 20.00 UHR

ENDE ETWA 22.45 UHR

BABBEO, Bürgermeister

LIDIA, seine Tochter

STELLA, ihre Freundin

GAETANO, Lidias Bräutigam

DOKTOR TONDOLO, Schulmeister

SPACCAMONTI, Chef der Polizei

LELIO AUS AVERSA, ein reicher Freier

MALANDRINO, der Banditenhauptmann

DER 1. BANDIT

DER 2. BANDIT

EIN JUNGER RAUBER

EINE RAUBERBRAUT

aus seiner

Gefolgschaft

KARL HEINZ HERR

EVA MARIA MOLNAR

HERMA OED

GEORG VÖLKER

KARL BERNHÖFT

KURT ALBRECHT

JAKOB REES

WILLIAM BLANKENSHIP

WILLI SELT

HANS ROSSLING

ERIKA AHSBAHS

HERTHA SCHMIDT

TÄNZE

TARANTELLA

HILDE HERRE, HORST DOBIRR UND BALLETT-ENSEMBLE

BANDITENBALLETT

HILDE HERRE, HELGA MADER, HANNELINE MORA,
HORST DOBIRR, ROLF HABEKOST,
GORAZD VOSPERNIK UND BALLETT-ENSEMBLE

Gesinde, Hochzeitsgäste, Banditen und Banditenbräute

Die Handlung spielt auf einer Insel im Golf von Neapel

PAUSE NACH DEM 2. AKT

20 MINUTEN

Krank: Christa Maria Kress