



# Sammlung Theaterzettel

## Die Teufel von Loudun

**Wallat, Hans**

**1977-08-17**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).



Eine gute Verbindung ...

# Stadtsparkasse Mannheim

JUWELIER



nationaltheater mannheim 77/78  
MITTWOCH, 17. AUGUST 1977

## Die Teufel von Loudun

Oper in drei Akten von Krzysztof Penderecki  
Libretto vom Komponisten

Nach „The Devils of Loudun“ von Aldous Huxley  
in der Dramatisierung von John Whiting  
unter Benutzung der deutschen Übertragung von Erich Fried

Musikalische Leitung	Hans Wallat
Inszenierung	Friedrich Meyer-Oertel
Bühnenbild	Wolf Wanninger
Kostüme	Reinhard Heinrich
Choreinstudierung	Jürgen Schulz

Abendspielleitung	Günther Klötz
Dramaturgie	Martin Kazmaier
Studienleitung	Helmut Weese
Chorassistenz	Josander Amann
Musikalische Assistenz	Helmut Keller, Karl Lauss John Thornley

Inspizient	Werner Misner
Souffleuse	Gerda Liebold

Technische Gesamtleitung: Werner Lorenz/Beleuchtung: Heinz Schott  
 Leiter der Tonabteilung: Fred Hildebrandt/Toneinrichtung: Hans Georg Weßen  
 Anfertigung der Kostüme unter Leitung von Günther Lehr und Ingeborg Rindfleisch  
 Anfertigung der Masken und Perücken unter Leitung von Johann Koczera  
 Die Dekorationen wurden in eigenen Werkstätten hergestellt  
 Leiter der Dekorationsabteilung: Edwin Hoffmann  
 Leiter der Schreinerei: Ludwig Brunner/Leiter der Schlosserei: Richard Berlo  
 Leiter der Requisitenabteilung: Heinrich Bühler  
 Leiter des Malersaals: Wolfgang Büttner/Plastische Arbeiten: Dietrich Bogumil  
 Aufführungsrechte: Verlag B. Schott's Söhne, Mainz

Beginn 20.00 Uhr

Ende ca. 22.00 Uhr

### Das gute Spezialgeschäft

für Jersey- und Strickmoden in praktischem, elegantem Stil  
Wäsche - Strümpfe - Bademoden  
Damen- und Herrenabteilungen - Kinderspezialgeschäfte

1912

## Weczera

1976

Mannheim  
mit Kinderhaus

Ludwigshafen  
mit Kinderhaus

Weinheim  
Ludwigshafen



### Weczera bloyle Shop

P 2, 3 Dresdner Bank

### Reil moden jung u. chic

mit großer Abteilung für  
Abendkleider - Partykleider - Abendröcke und -blusen  
für festliche Stunden

Mannheim, P 2, 1, Dresdner Bank

Jeanne, Priorin des Ursulinenordens  
 Claire }  
 Gabrielle } Schwestern des  
 Louise } Ursulinenordens  
 Philippe, ein junges Mädchen  
 Ninon, eine junge Witwe  
 Grandier, Pfarrer von St. Peter  
 Vater Barré, Vikar von Chinon  
 Baron de Laubardemont,  
 Kommissar des Königs  
 Vater Rangier  
 Vater Mignon, Beichtvater d. Ursulinen  
 Adam, Apotheker  
 Mennoury, Chirurg  
 d'Armagnac, Bürgermeister  
 de Cerisay, Stadtrichter  
 Prinz Henri de Condé  
 Gesandter des Königs  
 Vater Ambrose, ein alter Priester  
 Bon Temps, Kerkermeister  
 Gerichtsvorsteher  
 Stimme der Teufel

Astrid Schirmer  
 Aurelia Schwenniger  
 Elke Krampen  
 Ilse Köhler  
 Maria Cleva \*  
 Tuula Nieminen  
 Georg Völker  
 Erich Syri  
 Eduard Mayer  
 Heinz Feldhoff  
 Walter Kräutler  
 Gerhard Kiepert  
 Georg Paucker  
 Hans Rössling  
 Kurt Schneider  
 Bodo Brinkmann  
 Erich Knodt  
 Karl Heinz Herr  
 Klaus Wendt  
 Hans Rössling

Orchester und Opernchor des Nationaltheaters

Besetzungsänderungen werden an den Anschlagtafeln im Foyer bekanntgegeben.

Keine Pause

## Klassische Eleganz für festliche Stunden

# engelhorn EXQUISIT Mannheim