



Sammlung Theaterzettel

Aida

Matheson, John

1977-09-03

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



Eine gute Verbindung...

Stadtsparkasse Mannheim

JUWELIER

BRAUN

MANNHEIM, O 7, 10, PLANKEN

nationaltheater mannheim 77/78

SAMSTAG, 3. SEPTEMBER 1977

Aida

Oper in vier Akten (sieben Bildern)
von Antonio Ghislanzoni
Deutsch von Joachim Popelka
Musik von Giuseppe Verdi

Musikalische Leitung	John Matheson
Inszenierung	Karel Nemec
Bühnenbild	Paul Walter
Kostüme	Lieselotte Klein
Choreinstudierung	Jürgen Schulz
Choreographie	Lothar Höfgen

Regie-Assistenz und Abendspielleitung	Günther Klötz
Studienleitung	Helmut Weese
Musikalische Assistenz	Helmut Keller, John Thornley
Inspizient	Werner Missner
Souffleuse	Hertha Schmidt

Technische Gesamtleitung: Werner Lorenz/Beleuchtung: Heinz Schott/Ton: Fred Hildebrandt
Anfertigung der Kostüme in eigenen Werkstätten unter Leitung von Günther Lehr und Ingeborg Rindfleisch.
Anfertigung der Masken und Perücken unter Leitung von Johann Koczera
Die Dekorationen wurden in eigenen Werkstätten hergestellt
Leiter der Dekorationsabteilung: Helmut Münkler/Leiter des Malersaals: Wolfgang Büttner
Plastische Arbeiten: Dietrich Bogumil
Leiter der Schreinerei: Ludwig Brunner/Leiter der Schlosserei: Richard Berlo
Requisiten: Heinrich Bühler
Aufführungsrechte: G. Ricordi & Co., München

Beginn 19.00 Uhr

Ende ca. 22.15 Uhr

Das gute Spezialgeschäft
für Jersey- und Strickmoden in praktischem, elegantem Stil
Wasche - Strümpfe - Bademoden - Damen- und Herrenabteilungen - Kinderspezialgeschäfte

1912 **Weczera** 1977

Mannheim mit Kinderhaus	Ludwigshafen mit Kinderhaus Weczera-bleyie-shop, P 2, 3	Weinheim Landau
----------------------------	---	--------------------

Der König	Hans Rössling
Amneris, seine Tochter	Aurelia Schwenniger
Aida, äthiopische Sklavin	Marie Robinson
Radames, Feldherr	Herbert Schaefer
Ramphis, Oberpriester	Erich Knodt <i>Heinz Feldhoff</i>
Amonasro	Michael Davidson
König von Äthiopien, Vater Aidas	
Ein Bote	Jakob Rees
Eine Tempelsängerin	Ranveig Eckhoff
Ballett-Einlagen:	
2. Bild	Heather Betteridge, Ute Lindner, Toni Pimble, Hilary Soul, Carol Woodhead, Claudia Wurm
3. Bild	Jerzy Makarowski
4. Bild	Cristine Treisch, Vaclav Slovenac, Thomas Fletcher, Jerzy Makarowski, Heather Betteridge, Mariel Delucchi, Toni Pimble, Hilary Soul, Carol Woodhead, Claudia Wurm, Fuat Aybar, Marc Bellekens, Michael Heuermann, Walter Zberg

Orchester, Opernchor und Extrachor des Nationaltheaters

Besetzungsänderungen werden an den Anschlagtafeln im Foyer bekanntgegeben

Pause nach dem vierten Bild

25 Minuten

Klassische Eleganz für festliche Stunden

engelhorn
EXQUISIT Mannheim