



Sammlung Theaterzettel

Die Bergbahn

Horváth, Ödön von

1977-09-16

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

XXVII. Berliner Festwochen

Gastspiel des Nationaltheaters Mannheim
 Donnerstag, 15. und
 Freitag, 16. September 1977
 im Theater der Freien Volksbühne Berlin

DIE BERGBAHN

Volksstück in neun Bildern

von **Ödön von Horváth**

– Erstaufführung für die Bundesrepublik –

Regie	Jürgen Bosse
Bühnenbild	Herbert Wernicke
Kostüme	Ogün Wernicke
Regieassistent	Max Mierswa
Dramaturgie	Ursula Rühle
Klangmontage	Michael Rüggeberg
Inspizient	Gottfried Brösel
Souffleuse	Margarete Dobirr

Technische Gesamtleitung: Werner Lorenz/Beleuchtung: Heinz Schott

Leiter der Tonabteilung: Fred Hildebrandt/Toneinrichtung: Hans Georg Wetjen

Obermaschinist: Werner Schütte

Anfertigung der Kostüme unter Leitung von Günther Lehr und Ingeborg Rindfleisch

Anfertigung der Masken und Perücken unter Leitung von Johann Koczera

Die Dekorationen wurden in eigenen Werkstätten hergestellt.

Leiter der Dekorationsabteilung: Edwin Hoffmann

Leiter der Schreinerei: Ludwig Brunner/Leiter der Schlosserei: Richard Berlo

Leiter der Requisitenabteilung: Heinrich Bühler

Aufführungsrechte: Thomas Sessler Verlag GmbH, Wien

Spielzeit 1977/78

Spieldauer: ca. 2 Stunden – Keine Pause –

Veronika	Gabriele Rolle
Schulz	Peter Rühning
Karl	Hanno Meyer
Moser	Ernst Alisch
Oberle	Adolf Laimböck
Simon	Werner Prinz
Hannes	Michael Timmermann
Sliwinski	Peter Houska
Maurer	Hermann Motschach
Reiter	Peter Höner
Xaver	René Geiger
Ingenieur	Berthold Toetzke
Aufsichtsrat	Heiner Kollhoff