



# **Sammlung Theaterzettel**

**Arabella**

**Matheson, John**

**1977-09-23**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

## **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).



Eine gute Verbindung...

# Stadtsparkasse Mannheim

JUWELIER

**BRAUN**

nationaltheater mannheim 77/78

FREITAG, 23. SEPTEMBER 1977

## Arabella

Lyrische Komödie in drei Akten

von Hugo von Hofmannsthal

Musik von Richard Strauss

|                        |                        |
|------------------------|------------------------|
| Musikalische Leitung   | John Matheson          |
| Inszenierung           | Friedrich Meyer-Oertel |
| Bühnenbild             | Wolf Wanninger         |
| Kostüme                | Reinhard Heinrich      |
| Choreinstudierung      | Jürgen Schulz          |
| Abendspielleitung      | Cornel Franz           |
| Dramaturgie            | Martin Kozmaier        |
| Studienleitung         | Helmut Weese           |
| Musikalische Assistenz | Helmut Keller          |
|                        | John Thornley          |
| Inspizient             | Wolfgang Liebold       |
| Souffleuse             | Gerda Liebold          |

Technische Gesamtleitung: Werner Lorenz/Beleuchtung: Heinz Schott

Anfertigung der Kostüme unter Leitung von Günther Lehr und

Ingeborg Rindfleisch

Anfertigung der Masken und Perücken unter Leitung von Johann Koczera

Die Ausstattung wurde in eigenen Werkstätten hergestellt

Leiter der Dekorationsabteilung: Edwin Hoffmann

Leiter der Schreinerei: Ludwig Brunner/Leiter der Schlosserei: Richard Berio

Leiter der Requisitenabteilung: Heinrich Bühler

Leiter des Malersaals: Wolfgang Büttner/Plastische Arbeiten: Dietrich Bogumil

Aufführungsrechte: B. Schott's Söhne, Mainz

Beginn 19.30 Uhr

Ende ca. 22.30 Uhr

### Das gute Spezialgeschäft

Für Jersey- und Strickmoden in praktischem, elegantem Stil  
Wäsche - Strümpfe - Bademoden  
Damen- und Herrenabteilungen - Kinderspezialgeschäfte

1912

**Weczera**

Mannheim  
mit Kinderhaus

Ludwigshafen  
mit Kinderhaus

1977

Wienheim  
London



**Weczera bleylo Shop**

P 2, 3 Dresdner Bank

### Reil moden jung u. chic

mit großer Abteilung für  
Abendkleider - Partykleider - Abendtricks und -blusen  
für festliche Stunden

Mannheim, P 2, 1, Dresdner Bank

Graf Waldner, Rittmeister a. D.

Adelaide, seine Frau

Arabella

Zdenka

Ihre Töchter

Mandryka

Matteo, Offizier

Graf Elemer

Graf Dominik

Graf Lamoral

Verehrer  
der Arabella

Die Flakermilli

Kartenaufschlägerin

Zimmerkellner

Welko, Leibkutscher des Mandryka

Heinz Feldhoff

Regine Fonseca

Doris Denzier

Elke Krampen

Bodo Brinkmann

Jean van Ree

Thomas Lehrberger

Georg Völker

Erich Knodt

Monica Pick-Hieronimi

Tuula Nieminen

Kurt Schneider

Dieter Frohwein

Ort: Wien - in der Zeit um 1880

Orchester und Opernchor des Nationaltheaters

Besetzungsänderungen werden an den Anschlagtafeln im Foyer bekanntgegeben.

Pause nach dem ersten Akt

30 Minuten

## Klassische Eleganz für festliche Stunden

**engelhorn**

**EXQUISIT** Mannheim