MARCHIVUM

MANNHEIMS ARCHIV
HAUS DER STADTGESCHICHTE
UND ERINNERUNG

Sammlung Theaterzettel

Kater Lampe

Rosenow, Emil

1977-10-05

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

https://druckschriften-digital.marchivum.de

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Land der Sonne und des Weines

Eine gute Verbindung...
Stadtsparkasse Mannheim

JUWELIER BRAUN MANNHEIM, O 7, 10, PLANKEN

Mittwoch, 5. Oktober 1977, 19.30 Uhr

nationaltheater mannheim 77/78

~~VA. Sonntag, 14. August 1977~~

Kater Lampe

Komödie in vier Akten

von **Emil Rosenow**

Regie	Claus Leininger
Bühnenbild	Erwin W. Zimmer
Kostüme	Winnie Schneider
Regieassistenz und Abendspielleitung	Bernhard Wondra
Dramaturgie	Rainer Mennicken
Inspizient	Willy Anders
Souffleuse	Margarete Dobirr
Zwischenaktmusik	Karl Kuhnhäuser

Ermischer, Bauerngutsbesitzer und Gemeindevorstand	Ernst T. Richter
Frau Ermischer	Ellen Sagell
Maari, die Magd	Gabriele Rolle
Neubert, ein großer Spielwarenverleger	Michael Timmermann
Frau Neubert	Helga Grimme
Hartmann Schönherr, Holzdrehermeister	Johannes Krause
Frau Schönherr	Karin Schroeder
Gertrud Heinerle Fränzel Liesel	Cornelia Bajohr/Cornelia Oslow Andreas Bechtold/Oliver Glaz Kati Arnold/Sinekka Härdegg Barbara Koch/Daniela Plusnich
Neumerkel, der Gesell	Uli Krohm
Weigel, Bezirksgendarm	Bernd Wurm
Seifert, Gemeindediener	Reinhart von Stolzmann
Frau Seifert	Gabriela Badura
Ulbrich, Landbriefträger	Walter Vits-Mühlen
Frau Ulbrich	Rosemarie Reymann
Ein Schnitzermeister	Willy Anders
Ein Waldarbeiter	Günther Baacke

Technische Gesamtleitung: Werner Lorenz/Beleuchtung: Heinz Schott
Leiter der Tonabteilung: Fred Hildebrandt/Toneinrichtung: Heinz Georg Wetjen
Anfertigung der Kostüme unter Leitung von Günther Lehr und Ingeborg Rindfleisch
Anfertigung der Masken und Perücken unter Leitung von Hans Rudolf Müller
Die Dekorationen wurden in eigenen Werkstätten hergestellt
Leiter der Dekorationsabteilung: Edwin Hoffmann
Leiter der Schreinerei: Ludwig Brunner/Leiter der Schlosserei: Richard Berlo
Leiter der Requisitenabteilung: Heinrich Bühler
Leiter des Malersaals: Wolfgang Büttner

Besetzungsänderungen werden an den Anschlagtafeln im Foyer bekanntgegeben

Spielzeit 1977/78 — Spieldauer: ca. 2 1/2 Stunden

Pause nach dem zweiten Akt — 20 Minuten

Reil moden
jung u. chic
mit großer Abteilung für
Abendkleider – Partykleider – Abendröcke und -blusen
für festliche Stunden
Mannheim, P 2, 1, Dresdner Bank

Klassische Eleganz für festliche Stunden
engelhorn
EXQUISIT Mannheim

MARCHIVUM