



### **Sammlung Theaterzettel**

Die Walküre Wallat, Hans

1977-10-23

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

https://druckschriften-digital.marchivum.de

#### Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Eine gute Verbindung ...

# Stadtsparkasse Mannheim

MANNHEIM, O 7, 10, PLANKEN

nationaltheater mannheim 77/78 SONNTAG, 23. OKTOBER 1977:

## Der Ring des Nibelungen

- Erster Tag -

#### Die Walküre

von Richard Wagner

Musikalische Leitung

Hans Wallat

Inszenierung

Ulrich Reinhardt

Bühnenbild

Paul Walter

Kostüme

Gerda Schulte

Spielleitung

Günther Klötz

Inspizient: Wolfgang Liebold / Souffleuse: Gerda Liebold Technische Gesamtleitung: Werner Lorenz/Beleuchtung: Heinz Schott

Anfertigung der Kostüme unter Leitung von Günther Lehr und Ingeborg Rindfleisch

Anfertigung der Haartrachten unter Leitung von Johann Koczera

Die Dekorationen wurden in eigenen Werkstätten hergestellt

Sieamund Karl Walter Böhm

Hunding

Erich Knodt

Wotan

Franz Mazura

Sieglinde

Carmen Reppel a. G.

(Opernhaus Hannover) Astrid Schirmer

Brünnhilde Fricka

Regine Fonseca

Helmwige

-Doris Denzler-

Gerhilde

Monica Pick-Hieronimi

Ortlinde

Elisabeth Schreiner

Waltraute

Ranveig Eckhoff

Sigrune

Tuula Nieminen

Rossweisse

Maria Candida a G

Grimgerde

Ilse Köhler

Schwertleite

Regine Fonseca

Das Orchester des Nationaltheaters

Besetzungsänderungen werden an den Anschlagtafeln im Foyer bekanntgegeben

Beginn 17.30 Uhr

Ende ca. 22.15 Uhr

rung n. chic mit großer Abteilung für Abendkleider - Partykleider - Abendröcke und lusen für festliche Stunden Mannheim, P 2, 1, Dresdner Bank

Pausen nach dem 1. und 2. Akt

jeweils 20 Minuten







