



Sammlung Theaterzettel

Simon Boccanegra

Matheson, John 1977-10-26

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

https://druckschriften-digital.marchivum.de

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

asse Mannheim

JUWELIER



MANNHEIM, O 7, 10, PLANKEN

nationaltheater mannheim 77/78

MITTWOCH, 26. OKTOBER 1977 V

Simon Boccanegra

Oper in einem Vorspiel und drei Akten (5 Bilder) von Francesco Maria Piave und Arrigo Bolto Deutsche Übertragung von Hans Swarowsky Musik von Giuseppe Verdi

> Musikalische Leitung John Matheson Inszenierung Wolfgang Blum Bühnenbild Paul Walter Kostüme Lieselotte Klein Chöre Jürgen Schulz Abendspielleitung Günther Klötz

Studienleitung Musikalische Assistenz lospizient. Southeuse

Helmut Weese Hans Georg Gitschel / John Thornley Werner Missner Hertha Schmidt

Technische Gesamtleitung: Werner Lorenz/Beleuchtung: Heinz Schott/Ton Fred Hildebrandt Anfertigung der Kostüme in eigenen Werkstätten unter Leitung von Günther Lehr und ingeborg Rindfleisch Anfertigung der Masken und Perücken unter Leitung von Johann Koczera

Die Dekorationen wurden in eigenen Werkstätten hergestellt.

Leiter der Dekorationsabteilung: Edwin Hoffmann Leiter der Schreinerei: Ludwig Brunner/Leiter der Schlosserei: Richard Berlo Leiter der Regulsitenabteilung: Heinrich Bühler

Leiter des Malersaals: Wolfgang Buttner/Plastische Arbeiten: Dietrich Bogumil

1977

Landau

Aufführungsrechte: G. Ricordi, München

Beginn: 20.00 Uhr

Ende ca. 22.45 Uhr

Das gulo Opezialgeschaft

für Jersey- und Strokmoden in praktischem, elegarism 538 Wileche - Strümpte - Bademoden Demen- und Hernmetriellungen - Kilvdorspezistgeschafte

1912

mit Kinderhaus

Manchelle



Weeserablevie Shop

P. 2, 3 Dreadner Bank

enl moden jung n. chic

mit grüßer Abteilung für Abendkleider - Partykleider - Abendröcke und clusen für festliche Stunden.

Mannhesm, P.2, 1, Dreudner Bunk

Personen des Vorspiels

Simon Boccanegra

Michael Davidson

Korsar im Dienste der Republik Genua

Jacopo Fiesco

Franz Mazura

Edelmann aus Genua

Paolo Albiani

Karl Heinz Herr

Mann aus dem Volk

Hans Rössling Pietro, Mann aus dem Volk

Personen der Oper

Michael Davidson Simon Boccanegra

erster Doge von Genua

Maria Boccanegra Marie Robinson

seine Tochter, unter dem Namen Amelia Grimaldi

Jacopo Fiesco Franz Mazura

unter dem Namen Andrea

Michail Swetlew Gabriele Adorno

Edelmann aus Genus

Paolo Albiani Karl Heinz Herr

bevorzugter Höfling des Degen

Pletro, Horling Hans Rössling

Hauptmann Jakob Rees

Magd Amelias Ranveig Eckhoff

Die Handlung spielt in Genua und seiner Umgebung, zwischen dem Vorspiel und dem 1. Akt liegen 25 Jahre

Orchester und Opernchor des Nationaltheaters

Besetzungsänderungen werden an den Anschlagtafeln im Foyer bekanntgegeben

Pause nach dem 3. Bild

20 Minuten



Klassische Eleganz für festliche Stunden Mannheim



