



## **Sammlung Theaterzettel**

### **Der tolle Tag oder Figaros Hochzeit**

**Beaumarchais, Pierre Augustin Caron de**

**1977-11-11**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

#### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).



Eine gute Verbindung...

**Stadtsparkasse Mannheim**

JUWELIER **BRAUN** MANNHEIM, O 7, 10, PLANKEN

*WA. Samstag, 20. 8. 1977, 19.30 Uhr*  
nationaltheater mannheim 77/78

*Freitag, 11. November 1977  
20 Uhr*

## Der tolle Tag

oder

### Figaros Hochzeit

Komödie in fünf Akten von

**Pierre-Augustin Caron de Beaumarchais**

Aus dem Französischen von Gerda Scheffel

|  |                  |
|--|------------------|
| Regie                                  | Jan Biczycki     |
| Bühnenbild                             | Erwin W. Zimmer  |
| Kostüme                                | Winnie Schneider |
| Bühnenmusik                            | Ingomar Grünauer |
| Tanzeinstudierung                      | Thomas Fletcher  |
| Regieassistenz und<br>Abendspilleitung | Bernhard Wondra  |
| Inspizient                             | Gottfried Brösel |
| Souffleuse                             | Margarete Dobirr |

Technische Gesamtleitung: Werner Lorenz/Belichtung: Heinz Schott  
 Ton: Fred Hildebrandt  
 Anfertigung der Kostüme unter Leitung von Günther Lehr und  
 Ingeborg Rindfleisch  
 Anfertigung der Masken und Perücken unter Leitung von Johann Koczera  
 Die Dekorationen wurden in eigenen Werkstätten hergestellt.  
 Leiter der Dekorationsabteilung: Edwin Hoffmann  
 Leiter der Schreinerei: Ludwig Brunner/Leiter der Schlosserei: Richard Berlo  
 Leiter der Requisitenabteilung: Heinrich Bühler  
 Leiter des Malersaals: Wolfgang Büttner/Plastische Arbeiten: Dietrich Bogumil  
 Aufführungsrechte: Verlag der Autoren GmbH & Co KG, Frankfurt/Main

Spielzeit 1977/78

Spieldauer: ca. 2 $\frac{3}{4}$  Stunden



**Das gute Spezialgeschäft**  
 für Jersey- und Strickmoden in praktischem, elegantem Stil  
 Wäsche - Strümpfe - Bademoden - Damen- und Herrenabteilungen - Kinderspezialgeschäfte

1912 **Weczera** 1977

Mannheim  
mit Kinderhaus

Ludwigshafen  
mit Kinderhaus  
Weczera-bleyle-shop, P 2, 3

Weinheim  
Landau

|                                       |                        |
|---------------------------------------|------------------------|
| Graf Almaviva                         | Berthold Toetzke       |
| Die Gräfin, seine Frau                | Karin Schroeder        |
| Figaro, Kammerdiener des Grafen       | Reinhart von Stolzmann |
| Suzanne, Kammerfrau der Gräfin        | Brigitte Böttrich      |
| Marceline, Wirtschafterin             | Ellen Sagell           |
| Antonio, Schloßgärtner                | Johannes Krause        |
| Fanchette, Antonios Tochter           | Gabriele Rolle         |
| Cherubim, Page des Grafen             | Hanno Meyer            |
| Bartholo, Arzt aus Sevilla            | Hermann Motschach      |
| Bazile, Musiklehrer der Gräfin        | Peter Rühring          |
| Don Gusman Gänseklein,<br>Dorfrichter | Michael Timmermann     |
| Doppelklaus, Gerichtsschreiber        | Uli Krohm              |
| Ein Gerichtsdiener                    | Gottfried Brösel       |
| Sonnenstich, ein junger Hirte         | Bernd Wurm             |
| Pedrilie, Reitknecht des Grafen       | Peter Houska           |

|  |                |
|--|----------------|
| Klarinette                               | Kurt Böhringer |
| Gitarre, Sopranino,<br>Okarina, Panflöte | Peter Dietrich |
| Gitarre                                  | Uli Sauter     |

Besetzungsänderungen werden an den Anschlagtafeln im Foyer bekanntgegeben.

Pause nach dem dritten Akt

20 Minuten

Klassische Eleganz für festliche Stunden

**engelhorn**  
**EXQUISIT** Mannheim