MARCHIVUM

MANNHEIMS ARCHIV
HAUS DER STADTGESCHICHTE
UND ERINNERUNG

Sammlung Theaterzettel

Der Freischütz

Wallat, Hans

1977-11-21

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

https://druckschriften-digital.marchivum.de

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Gastspiel: Pfalzbau Ludwigshafen
Nationaltheater Mannheim
Intendant: Arnold Petersen

Montag, 21.11.1977, 20 Uhr
Sondergruppe II

Der Freischütz

Oper in drei Akten von Friedrich Kind
Musik von Carl Maria von Weber

Musikalische Leitung	Hans Wallat
Inszenierung	Paul Hager
Bühnenbild	Paul Walter
Kostüme	Ursula Amann
Choreinstudierung	Jürgen Schulz
Tänze	Lothar Höfgen
Abendspielleitung	Günther Klötz
Ottokar, regierender Graf	Michael Davidson
Cuno, gräflicher Erbförster	~~Erich Syri~~ Hans Rössling
Agathe, seine Tochter	Hannelore Bode
Ännchen, eine junge Verwandte	Elke Krampen
Caspar, Jäger	Franz Mazura
Max, Jäger	Karl Walter Böhm
Ein Eremit	Erich Knodt
Kilian, reicher Bauer	Jakob Rees
Samiel, der wilde Jäger	Kurt Schneider
Erste Brautjungfer	Irmgard Beck
Zweite Brautjungfer	Ingrid Kapmeyer
Dritte Brautjungfer	Irmtraut Scharizer
Inspizient	Wolfgang Liebold
Souffleuse	Gerda Liebold
Technische Gesamtleitung	Werner Lorenz
Beleuchtung	Heinz Schott
Ton	Fred Hildebrandt
Pause nach dem ersten Bild	20 Minuten
Pause nach dem dritten Bild	15 Minuten

Ende 23 Uhr

Abonnements noch möglich
Abonnieren können Sie auch jetzt noch.
Auskunft erteilt unser Abonnementbüro
unter folgenden Telefonnummern:
5 04 27 24, 5 04 28 64 und 5 04 27 21,
Montag mit Freitag in der Zeit von
8.30 - 12 Uhr und von 13.30 bis 16 Uhr.

MARCHIVUM