



Sammlung Theaterzettel

Wiener Blut

Schulz, Jürgen

1977-11-26

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

nationaltheater mannheim 77/78

SAMSTAG, 26. NOVEMBER 1977

Wiener Blut

Operette in drei Akten (8 Bildern)
von Victor Léon und Leon Stein

Musik von Johann Strauß

Musikalische Leitung	Jürgen Schulz
Inszenierung	Kurt Pscherer
u. szenische Einrichtung	
Bühnenbild	Paul Walter
Kostüme	Ursula Amann
Choreinstudierung	Jürgen Schulz
Choreographie	Lothar Höfgen
Regieassistenz und Abendspielleitung	Günther Klötz
Dramaturgie	Martin Kazmaier
Studienleitung	Helmut Woese
Musikalische Assistenz	Helmut Keller / John Thornley
Inspizient	Werner Miasner
Souffleuse	Gerda Liebold

Technische Gesamtleitung: Werner Lorenz / Beleuchtung: Heinz Schott
Ton: Fred Hildebrandt

Anfertigung der Kostüme unter Leitung von Günther Lehr und Ingeborg Rindfleisch

Anfertigung der Masken und Perücken unter Leitung von Johann Koczera

Die Dekorationen wurden in eigenen Werkstätten hergestellt.

Leiter der Dekorationsabteilung: Edwin Hoffmann

Leiter der Schreinerei: Ludwig Brunner / Leiter der Schlosserei: Richard Berlo

Leiter der Requisitenabteilung: Heinrich Bühler

Leiter des Malerbaus: Wolfgang Büttner / Plastische Arbeiten: Dietrich Bogumil

Aufführungsrechte: Ahn & Simrock, München

Beginn 19.30 Uhr

Ende ca. 22.15 Uhr

Das gute Spezialgeschäft

für Jersey und Strickmoden in praktischem, wegerischem Stil
Wäsche - Strümpfe - Bademoden
Damen- und Herrenabteilungen - Kinderspezialgeschäft

1912

Weczera

1977

Mannheim
mit Kinderhaus

Ludwigshafen
mit Kinderhaus

Weinheim
Landau

Wegerableyle Shop

P. 2, 3 Dresdner Bank

Reil moden jung u. chic

mit großer Abteilung für
Abendkleider - Partykleider - Abendhöschen und -blusen
für festliche Stunden

Mannheim, P. 2, 1, Dresdner Bank

Fürst Ypsheim-Gindelbach,
Premierminister von Reuß-Schleiz-Greiz
Balduin Graf Zedlau,
Gesandter von Reuß-Schleiz-Greiz in Wien

Gabriele, seine Frau
Graf Bitowski

Demoiselle Franziska Cagliari,
Tänzerin im Kärntnertheater in Wien

Kagler, ihr Vater, Karussellbesitzer
Pepi Pleininger, Probierramsell

Josef, Kammerdiener des Grafen Zedlau

Anna

Mizzi

Stubenmädchen bei
Demoiselle Cagliari

Ein Fiakerkutscher

Ein Oberkellner

Lisi

Lori

Heurigen-sängerin

1. Akt Straße

2. Akt Mazurka

2. Akt Walzer

3. Akt Polka

Gouvernante

Zwillinge

Zwei Wäschermädel

Dame

Zwei Militär

Stutzer

Bäckerjunge

Zeitungsjunge

Erich Syri

Thomas Lehrberger

Monica Pick-Hieronimi

Hans Rössling

Ranveig Eckhoff

Georg Paucker

Elfie Gubitzer

Gerhard Kiepert

Helga Balk

Irmgard Beck

Werner Prinz

Walter Ansorg

Irmgard Beck

Sohejla Shadmand

Damen und Herren des Tanzensembles

Marion Buchmann, Vaclav Slovencak

Damen und Herren des Tanzensembles

Christine Treisch, Vaclav Slovencak

Damen und Herren des Tanzensembles

Christine Treisch

Claudia Wurm, Carol Woodhead

Heather Betheridge, Hilary Soul

Marcel Defucchi

Thomas Fletcher, Walter Zberg

Michael Heuermann

Marc Bellekens

Fuat Aybar

Wien, zur Zeit des Kongresses und zwar während der Dauer eines Tages.

Orchester und Opernchor des Nationaltheaters

Besetzungsänderungen werden an den Anschlagtafeln im Foyer bekanntgegeben.

Pause nach dem ersten Akt

20 Minuten

Klassische Eleganz für festliche Stunden

engelhorn

EXQUISIT Mannheim