

Sammlung Theaterzettel

Die Zauberflöte

Wallat, Hans

1977-12-03

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



Eine gute Verbindung...

Stadtparkasse Mannheim

JUWELIER

BRAUN

nationaltheater mannheim 77/78

SAMSTAG, 3. DEZEMBER 1977

Die Zauberflöte

Oper in zwei Akten von Emanuel Schikaneder

Musik von Wolfgang Amadeus Mozart

Musikalische Leitung: Hans Wallat
Inszenierung: Friedrich Meyer-Oertel
Bühnenbild: Wolf Wanninger
Kostüme: Reinhard Heinrich
Choreinstudierung: Jürgen Schulz

Abendspielleitung: Günther Kitz
Dramaturgie: Martin Kazmaier
Studienleitung: Helmut Weese
Musikalische Assistenz: Helmut Keller
John Thornley
Insizient: Wolfgang Liebold
Souffleuse: Hartha Schmidt

Technische Gesamtleitung: Werner Lorenz/Beleuchtung: Heinz Schott
Ton: Fred Hildebrandt
Anfertigung der Kostüme in eigenen Werkstätten unter Leitung von Günther Lehr und Ingeborg Rindfleisch
Anfertigung der Masken und Perücken unter Leitung von Johann Koczera
Die Dekorationen wurden in eigenen Werkstätten hergestellt.
Leiter der Dekorationsabteilung: Edwin Hoffmann
Leiter der Schreinerei: Ludwig Brunner/Leiter der Schlosserei: Richard Berlo
Leiter der Requisitenabteilung: Heinrich Bühler
Leiter des Malersaals: Wolfgang Büttner
Malerische Ausführungen: Baldur Borkart, Gerhard Paul, Peter Petzold

Beginn 19.30 Uhr

Ende ca. 22.45 Uhr

Das gute Spezialgeschäft

für Jersey- und Strickmoden in praktischem, elegantem Stil
Wäsche - Strümpfe - Bademoden
Damen- und Herrenabteilungen - Kinderspezialgeschäfte

1912

Weczera

1977

Mannheim
mit Kinderhaus

Ludwigshafen
mit Kinderhaus

Weinheim
Landsau



Wezera bleyde Shop

P. 2, 3 Dresdner Bank

Reil moden jung u. chic

mit großer Abteilung für
Abendkleider - Partykleider - Abendröcke und -trusen
für festliche Stunden

Mannheim, P. 2, 1, Dresdner Bank

Sarastro	Franz Mazura
Tamino	Thomas Lehrberger
Spracher	Georg Paucker
Erster Priester	Hans Rössling
Zweiter Priester	Erich Syri
Königin der Nacht	Monica Pick-Hieronimi
Pamina, ihre Tochter	Maria Cleva
Erste	Marie Robinson
Zweite	Tuula Nieminen
Dritte	Régine Fonseca
Papageno	Georg Völker
Papagena	Donna Woodward
Monostatos	Jakob Rees
Erster Geharnischter	Herbert Schaefer
Zweiter Geharnischter	Heinz Feldhoff
Erster Knabe	Maria Ditz
Zweiter Knabe	Juliane Albrecht
Dritter Knabe	Vera Bachtik
Erster	Siegfried Fischer
Zweiter	Horst Vogt
Dritter	Dieter Frohwein

Orchester und Opernchor des Nationaltheaters

Besetzungsänderungen werden an den Anschlagtafeln im Foyer bekanntgegeben.

Pause nach dem ersten Akt

20 Minuten

Klassische Eleganz für festliche Stunden

engelhorn
EXQUISIT Mannheim