



Sammlung Theaterzettel

Das Land des Lächelns

Schulz, Jürgen

1977-12-04

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



Eine gute Verbindung...

Stadtsparkasse Mannheim

JUWELIER

BRAUN

MANNHEIM, O 7, 10, PLANKEN

nationaltheater mannheim 77/78

SONNTAG, 4. DEZEMBER 1977 ✓

DAS LAND DES LÄCHELNS

Romantische Operette in drei Akten nach Viktor Léon
von Ludwig Herzer und Fritz Löhner

Dialog-Einrichtung für das Nationaltheater von Friedrich Meyer-Oertel

Musik von Franz Lehár

Musikalische Leitung	Jürgen Schulz
Inszenierung	Friedrich Meyer-Oertel
Bühnenbild	Paul Walter
Kostüme	Reinhard Heinrich
Chorleitung	Jürgen Schulz
Choreographie	Lothar Höfgen

Abendspielleitung	Günther Klötz
Studienleitung	Helmut Weese
Musikalische Assistenz	Charles Robin Broad
	Helmut Keller
Inspizient	Werner Missner
Souffleuse	Gerda Liebold

Technische Gesamtleitung: Werner Lorenz / Beleuchtung: Heinz Schott / Ton: Fred Hildebrandt
Anfertigung der Kostüme in eigenen Werkstätten unter Leitung von Günther Lehr und Ingeborg Rindfleisch.

Anfertigung der Haartrachten unter Leitung von Johann Koczera

Die Dekorationen wurden in eigenen Werkstätten hergestellt

Leiter der Dekorationsabteilung: Edwin Hoffmann / Leiter des Malersaals: Wolfgang Büttner

Plastische Arbeiten: Dietrich Bogumil

Leiter der Schreinerei: Ludwig Brunner / Leiter der Schlosserei: Richard Berlo

Leiter der Requisitenabteilung: Heinrich Bühler

Aufführungsrechte: Original-Verlag: Glocken-Verlag

Bühnenvertrieb: Ahn & Simrock, Wiesbaden

Beginn 16.30 Uhr

Ende ca. 19.30 Uhr

Reil moden
jung u. chic
mit großer Abteilung für
Abendkleider - Partykleider - Abendröcke und -blusen
für festliche Stunden
Mannheim, P 2, 1, Dresdner Bank

Graf Ferdinand Lichtenfels	Kai Möller
Lisa, seine Tochter	Doris Denzler
Gustav, Graf von Pottenstein	Gerhard Kiepert
Exzellenz Hardegg, seine Tante	Edith Krüger
Ein General	Kurt Schneider
Ein Diener bei Lichtenfels	Walter Zimmermann
Prinz Sou-Chong	Herbert Schaefer
Mi, seine Schwester	Donna Woodward
Tschang, sein Oheim	Klaus Wendt
Fu-Li, Sekretär der chinesischen Gesandtschaft	Walter Ansorg
Obereunuch	Jakob Rees

Ballett-Suite II. Akt	Marion Buchmann
	Christine Treisch
	Michael Heuermann
	Vaclav Slovenak

Heather Betteridge	Fuat Aybar
Mariel Delucchi	Thomas Fletcher
Toni Pimble	Alan Wullschlegler
Hilary Soul	Walter Zberg
Carol-Ann Woodhead	
Claudia Wurm	

Ort der Handlung: 1. Akt Wien
2. und 3. Akt Peking
Zeit: 1912

Orchester und Opernchor des Nationaltheaters

Besetzungsänderungen werden an den Anschlagtafeln im Foyer bekanntgegeben

Pause nach dem ersten Akt

30 Minuten

Klassische Eleganz für festliche Stunden
engelhorn
EXQUISIT Mannheim