



Sammlung Theaterzettel

Der Troubadour

Wallat, Hans

1977-12-20

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

nationaltheater mannheim 77/78

DIENSTAG, 20. DEZEMBER 1977

in neuer Besetzung

Der Troubadour

- in italienischer Sprache -
Oper in vier Akten
von Salvatore Cammarano

Musik von Giuseppe Verdi

Musikalische Leitung Hans Wallat
Inszenierung Wolfram Mehring
Bild und Kostüme Rüdiger Tamschick
Choreinstudierung Jürgen Schütz

Regieassistenz und
Abendspieldienung Cornel Franz
Dramaturgie Martin Kazmaler
Studienleitung Helmut Weese
Chorassistenz Josander Amann
Musikalische Assistenz Charles Robin Broad
John Thornley
Werner Misoner
Hartha Schmidt
Inspeziert
Souffleuse

Technische Gesamtleitung: Werner Lorenz/Beleuchtung: Heinz Schott/Toni, Fred Hildebrandt

Anfertigung der Kostüme unter Leitung von Günther Lehr und Ingeborg Rindfleisch
Anfertigung der Masken und Perücken unter Leitung von Johann Koczera

Die Ausstattung wurde in eigenen Werkstätten hergestellt.

Vorstand des Malersaals: Wolfgang Büttner/Bildhauerarbeiten: Dietrich Bogumil
Leiter der Dekorationsabteilung: Edwin Hoffmann
Leiter der Schneiderei: Ludwig Brunner/Leiter der Schlosserei: Richard Berio
Leiter der Requisitenabteilung: Heinrich Böhrer

Beginn 19.30 Uhr

Ende ca. 22.15 Uhr

Das gute Spezialgeschäft

für Jersey- und Strickmoden in praktischem, elegantem Stil
Wäsche - Strumpfs - Bademoden
Damen- und Herrenabteilungen - Kinderspezialgeschäfte

1912

Weczera

1977

Mannheim
mit Kinderhaus

Ludwigshafen
mit Kinderhaus

Weinheim
Landau

Weczerableyle Shop

P 2, 3 Dresdner Bank

Reil moden jung n. chic

mit großer Abteilung für
Abendkleider - Partykleider - Abendbrüde und -blusen
für festliche Stunden

Mannheim, P 2, 1, Dresdner Bank

Graf von Luna	Bodo Brinkmann
Leonore	Marie Robinson*
Azucena	Regine Fonseca
Manrico	Herbert Schaefer
Ferrando	Heinz Feldhoff
Inez	Tuula Nieminen**
Ruiz	Jakob Rees
Ein Bote	Günther Scherb
Ein Zigeuner	Wendel Wilhelm

Orchester, Opernchor und Herren-Extrachor des Nationaltheaters

Besetzungsänderungen werden an den Anschlagtafeln im Foyer bekanntgegeben.

Krank: Monica Pick-Hieronimi*, Ranveig Eckhoff**

Pause nach dem zweiten Akt

20 Minuten

Klassische Eleganz für festliche Stunden

engelhorn

EXQUISIT

Mannheim