



Sammlung Theaterzettel

Dritte Musikalische Akademie

1840-03-15

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

MANNHEIM.

Montag, den 15. März, 1841.

**Dritte
Musikalische Academie.**

Im grossen Saale.

I.

Sinfonie von Beethoven in C moll.

II.

- 1) Arie von Mozart, gesungen von Fr. v. Pistrich.
- 2) Concertino für Oboe, von Lindpaintner, vorgetragen von Herrn Frech.
- 3) Romanze aus den Soirées musicales von Rossini, für Tenor und Bariton, gesungen von den Herren Särtinger und Brassin.
- 4) Arie von Rossini, gesungen von Fr. v. Pistrich.
- 5) Arie aus Matrimonio secreto von Cimarosa, gesungen von Herrn Särtinger.
- 6) Zwei Quartette für Männerstimmen. (Mehrfach besetzt.)

Anfang halb 7 Uhr, Ende 9 Uhr.

Eintrittspreise für Nichtabonnirte:

In den Saal 1 fl. 21 fr.
Auf die Gallerie — 48 fr.

Heute sind die für die 3. Academie bestimmten Billette gültig.

Saal und Gallerie werden um halb 6 Uhr geöffnet.