



# Sammlung Theaterzettel

## Der schwarze Mann

**Gernevalde**

**1824-10-21**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

Großherzogl. Hof- u. Nationaltheater in Mannheim.

Donnerstag, den 21. October, 1824.

# Der schwarze Mann.

Lustspiel in 2 Abtheilungen, a. d. Französichen übersetzt v. Gotter.

Johnson, ein Engländer . . . . .	Herr Brandt
Mistris Johnson, seine Frau . . . . .	Mlle. Linier
Betty, ihr Kammermädchen . . . . .	Mlle. Kinkel
Quick, Wirth . . . . .	Herr Thürnagel
Frau Quick . . . . .	Mad. Beil
Fritz, ihr Sohn . . . . .	Lisette Wengand
Flickworth, Theaterdichter . . . . .	Herr Ritter
Ein Kellner.	

# Sänger und Schneider.

Komisches Singspiel in einem Acte.

Cavatini, Sänger . . . . .	Herr Wiseneder
Sachini, sein Kammerdiener . . . . .	Herr Kühn
Meister Stracks, Schneider . . . . .	Herr Freund
Edlestine, seine Tochter . . . . .	Mlle. Nathan

Der Schauplatz ist in Cavatini's Wohnung.

Der Anfang ist um 6 Uhr, das Ende um 8 Uhr.

Sonntag, den 24. October, 1824.

Der Kaufmann von Venedig. Lustsp. v. Shakespeare.  
(Zum ersten Male nach Schlegels Bearbeitung.)