MARCHIVUM

MANNHEIMS ARCHIV
HAUS DER STADTGESCHICHTE
UND ERINNERUNG

Sammlung Theaterzettel

Axel und Walburg

Oehlenschläger, Adam Gottlob

1824-11-25

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

https://druckschriften-digital.marchivum.de

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzogl. Hof- u. Nationaltheater in Mannheim.

Donnerstag, den 25. November, 1824.

Axel und Walburg.

Tragödie in 5 Abtheilungen, von Oehlenschläger.

Hakon Herdabreith, König in Norwegen .	
Axel Thordson, sein Vetter . . .	Herr Grua d. j.
Walburg	Mlle. Pichler
Wilhelm, ein deutscher Ritter . . .	Herr Brandt
Sigurd, Hakons Feldherr . . .	Herr Richter
Erland, Erzbischof und Reichskanzler .	Herr Grua d. ä.
Knud, Kirchenvogt	Herr Thürnagel
Biörn, }	Herr Kühn
Endrid, } Norwegische Krieger . .	Herr Weygand
Kolbein, }	Herr Janson
Gottfried, Wilhelms Knappe . . .	Herr Würzbach
Feindlicher Anführer . .	Herr Kügler

Gefolge des Königs. Jungfrauen in Walburgs Gefolge. Krieger.

Der Schauplatz ist der Dom zu Drontheim, die Zeit der Handlung das Jahr 1162.

* Herr Herrmann — Zweite Gastrolle.

Der Anfang ist um 6 Uhr, das Ende gegen 9 Uhr.

Freitag, den 26. November: (mit aufgehobenem Abonnement, zum Vortheile des Hofschauspielers Herrn Grua d. ä.)

Don Juan. Oper von Mozart.

Sonntag, den 28. November: Faust. Trauerspiel von Klingemann. Herr Herrmann: Faust.